

LA DIMENSIÓN AMBIENTAL Y LA FORMACIÓN DE MAESTROS Y
MAESTRAS PARA LA INFANCIA

Una mirada desde la Licenciatura en Educación Infantil de la
Universidad Pedagógica Nacional

Juanita Peña Monroy

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
BOGOTÁ, D.C.

2019

LA DIMENSIÓN AMBIENTAL Y LA FORMACIÓN DE MAESTROS Y
MAESTRAS PARA LA INFANCIA

Una mirada desde la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad
Pedagógica Nacional

JUANITA PEÑA MONROY

Trabajo de grado para optar al título de Licenciada en Educación Infantil

TUTORA: Luz Magnolia Pérez Salazar

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
DEPARTAMENTO DE PSICOPEDAGOGÍA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INFANTIL
BOGOTÁ
JUNIO 2019

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, agradezco a la Universidad Pedagógica Nacional por brindarme espacios de cuestionamiento y constante reflexión acerca de la situación de la educación en mi país y por aportarme herramientas para observar de manera crítica y proponer cambios en cada uno de los espacios en donde me desempeño como profesional en educación.

Por otra parte, agradezco de manera especial la dedicación, la paciencia y el amoroso acompañamiento de mi tutora Luz Magnolia Pérez, quien guio este proceso en su totalidad, leyendo de manera juiciosa mis avances, sugiriendo material que aportó significativamente a la construcción de este trabajo, escuchando mis vivencias y motivándome durante el periodo de elaboración y culminación del proyecto.

También quiero agradecer a mis compañeras y colegas de la Licenciatura en Educación Infantil, quienes me permitieron desarrollar el trabajo de campo por medio de sus relatos; a las estudiantes de Escenarios Alternativos II que participaron del grupo focal; y a los y las maestras y personas del área administrativa de la universidad quienes aportaron de manera significativa a este trabajo.

Por último, quiero agradecer a mi familia, a mis padres y a mi hermana por su incondicionalidad, por acompañarme a lo largo de mi proceso formativo brindándome el apoyo económico y emocional necesario para poder culminar el pregrado.

 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL <i>Educación de calidad</i>	FORMATO	
	RESUMEN ANALÍTICO EN EDUCACIÓN - RAE	
Código: FOR020GIB	Versión: 01	
Fecha de Aprobación: 10-10-2012	Página 1 de 5	

1. Información General	
Tipo de documento	Trabajo de grado
Acceso al documento	Universidad Pedagógica Nacional. Biblioteca Central
Título del documento	LA DIMENSIÓN AMBIENTAL Y LA FORMACIÓN DE MAESTROS Y MAESTRAS PARA LA INFANCIA Una mirada desde la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional
Autor(es)	Peña Monroy, Juanita.
Director	Pérez, Luz Magnolia.
Publicación	Bogotá. Universidad Pedagógica Nacional, 2019.135 p.
Unidad Patrocinante	Universidad Pedagógica Nacional
Palabras Claves	EDUCACIÓN AMBIENTAL; FORMACIÓN DE MAESTROS; TIERRA; CUIDADO; INFANCIA.

2. Descripción
<p>El documento presentado es un trabajo investigativo bajo la modalidad de investigación cualitativa, que busca indagar sobre la dimensión ambiental en la Licenciatura en educación infantil en la Universidad Pedagógica Nacional. El trabajo se realizó a partir de revisión documental, entrevistas semi estructuradas y grupo focal a estudiantes y egresados.</p> <p>La investigación permitió visibilizar las diferentes concepciones de lo ambiental y recoger las experiencias en torno a esta. Recoge la voz de los estudiantes participantes de la investigación, analizando y entendiendo como la licenciatura aborda esta dimensión desde la iniciativa de algunos maestros; también, documenta los pasos que viene dando la Universidad en el tema ambiental al contemplar este como uno de los ejes fundamentales del Plan de Desarrollo Institucional vigente hasta el 2019 que posibilita consolidar la Catedra ambiental y ofertar por primera vez la Licenciatura en ciencias naturales y educación ambiental. El ejercicio de investigación brindo aportes teóricos generando un dialogo de saberes y promoviendo discusiones en torno a la educación ambiental, el lugar que esta ocupa dentro de la licenciatura y su importancia en la formación de maestros para la infancia.</p>

3. Fuentes

- Bonilla, E. y Rodríguez, P. (2005). *Más Allá del Dilema de los Métodos. La Investigación en Ciencias Sociales*. Bogotá, Colombia. Norma.
- Capra, F. (1996). *La Trama de la Vida*. Viena, Alemania.
- Cohen, L y Manion, L. (1990). *Métodos de investigación educativa*. Madrid, España. La Muralla.
- Contraloría General de la Nación. (2015) Informe sobre el estado de los recursos naturales y del ambiente. Bogotá, Colombia.
- De Tezanos, A. (1998). *Una etnografía de la etnografía*. Bogotá, Colombia. Antropos.
- Gadotti, M. (2002). *Pedagogía de la Tierra*. Sao Paulo, Brasil. Siglo XXI Editores.
- Maya, A. (1993). *La trama de la vida. Bases Ecológicas del Pensamiento Ambiental*. Bogotá, Colombia.
- MEN. (2014). Serie Lineamientos Curriculares. Ciencias Naturales y Educación Ambiental. Bogotá, Colombia.
- Minambiente. (2019). *Educación Ambiental. Información General de la Educación Ambiental Objetivos y Estrategias de la Educación Ambiental*. Bogotá, Colombia.
- Ministerio de Ambiente. (2003). *Educación Ambiental Política Nacional*. Consultado en: WWW.MINAMBIENTE.GOV.CO
- Molano, A. y Herrera, J (2014). *La Formación Ambiental en la Edicación Superior: una revisión necesaria*. Manizales, Colombia. Universidad de Caldas.
- Noguera, A. (2004). *El Renacimiento del Mundo*. Manizales, Colombia.
- Suzuki, D. (2010). El legado. Quebec, Canadá.
- UPN. (2010). *Página oficial Universidad Pedagógica Nacional*. Consultado en: www.pedagógica.edu.co
- UPN. (2014). Plan de Desarrollo Institucional 2014 - 2019: Una universidad comprometida con la formación de maestros para una Colombia en paz. Bogotá, Colombia.
- Valencia, V. (2014). *Revisión documental en el proceso de investigación*. Universidad tecnológica de Pereira, Colombia.

Vengochea. (2012). *RIO + 20 Información General* . Bogotá, Colombia. Fundación Friedrich Ebert.

Zimmermann, M. (1995). *Psicología ambiental y calidad de vida*. Bogotá D.C, Colomba.

Zimmermann, M. (2015). *Pedagogía ambiental para el planeta en emergencia*. Bogotá, Colombia.

4. Contenidos

Este documento se encuentra organizado en cinco capítulos. El primer capítulo presenta la contextualización y el planteamiento del problema en tres apartados: el primero, hace referencia a la educación superior frente al tema ambiental, el cual recoge lo planteado por la política pública y el Ministerio de Educación Nacional; el segundo apartado titulado formación ambiental para el docente en la Universidad Pedagógica Nacional, presenta lo planteado en el PDI 2014-2019 en material ambiental. Finalmente, el último apartado presenta una indagación dentro del programa Licenciatura en Educación Infantil.

El segundo capítulo titulado referentes teóricos está organizado en seis apartados que ubican: primero, los antecedentes de producción académica de la licenciatura en educación y de otras licenciaturas de la Universidad Pedagógica Nacional en relación al tema de investigación; segundo, expone la problemática ambiental a nivel global y plantea la idea de un planeta en emergencia; tercero, ubica el origen de la Educación Ambiental a nivel institucional; el cuarto, ubica la historia y el marco legal de la Educación Ambiental en Colombia; el quinto, explica los lineamientos en Educación Ambiental del Ministerio de Educación Nacional; y el último presenta los elementos desde donde me situó para plantear de la educación ambiental: pensamiento sistémico, la naturaleza y la educación, sustentabilidad y ciudadanía planetaria, y séptimo, un apartado sobre la sensibilización de los maestros y maestras para la Educación Ambiental.

El tercer capítulo, presenta los elementos metodológicos del trabajo, partiendo de ubicar en primer lugar el enfoque metodológico situado en la investigación cualitativa, y en segundo lugar el proceso adelantado en desarrollo de la investigación, las fases y las estrategias metodológicas usadas en cada una de ellas como revisión documenta, entrevista semiestructurada, grupo focal, categorización, triangulación.

El cuarto capítulo se centra en desplegar el balance interpretativo y se estructura en cuatro apartados: las experiencias ambientales en la Universidad Pedagógica Nacional; la dimensión ambiental en la Licenciatura en Educación Infantil en la formación de maestros y maestras para la infancia; las iniciativas de los maestros y maestras y de los seminarios que aportan a la educación ambiental; y los aportes de los estudiantes para abordar la dimensión ambiental. Finalmente, el quinto y último capítulo expone las reflexiones finales fruto de este trabajo.

5. Metodología

La modalidad de investigación que asumió este trabajo fue de la investigación cualitativa, pues se considera que para este enfoque las vivencias y experiencias de estudiantes y la revisión documental enriquecen el proceso y brindan elementos que direccionan la investigación y permiten establecer categorías de análisis pertinentes. En el capítulo encontraremos en primer lugar el enfoque metodológico y como segundo, una descripción del proceso adelantado y las estrategias metodológicas usadas en cada una de las tres fases en las que se desarrolló este ejercicio investigativo.

Los métodos empleados fueron tres: 1. Revisión documental, de la política pública nacional y documentos Ministerio de Ambiente y Ministerio de Educación Nacional, del Proyecto Educativo Institucional de la Universidad Pedagógica Nacional y la malla curricular de la licenciatura; 2. Entrevistas semiestructurada a actores implicados y; 3. Grupo focal para conocer perspectivas y experiencias de las estudiante de últimos semestre de la licenciatura que participaron del espacio formativo Escenarios Alternativos II.

6. Conclusiones

La realización de este ejercicio investigativo permitió plantear varias reflexiones y aportes para pensar en la dimensión ambiental dentro de la licenciatura, se resaltan los siguientes:

En el desarrollo del proceso de investigación que buscó hacer una mirada en relación con la dimensión ambiental en la UPN y puntualmente en la Licenciatura en Educación Infantil, es interesante ver cómo gracias al ejercicio investigativo se logró hacer una aproximación a diferentes factores que tienen que ver con el abordaje de esta temática en la licenciatura.

Los textos revisados permitieron entender de manera amplia el panorama de la educación ambiental en Colombia entendiendo en dónde estamos, a dónde queremos llegar y aunque tomo distancia de la visión presente en la política pública ambiental, es innegable que esta se convierte muchas veces en el punto de partida de las acciones que han emprendido las Instituciones de Educación Superior, de manera que cada Institución hace sus propias interpretaciones y también sus propias apuestas políticas y pedagógicas en el tema ambiental, respondiendo así también a una visión de sociedad enmarcada en la sustentabilidad y en el buen vivir.

Pese a los avances de la Universidad Pedagógica Nacional Y la Licenciatura, aún tenemos un camino largo por recorrer para lograr la educación que queremos para nuestro país; sin embargo, incluir y pensar de manera ambiental la educación requiere un cambio desde el interior de nosotros. A esto deberían apuntar los procesos formativos de los futuros docentes brindando espacios y herramientas para cuestionar lo cotidiano, visualizar las problemáticas ambientales actuales y

generar la motivación para emprender proyectos y ejercicios con la infancia que trasciendan el aula de clase, aportando así a la generación de nuevas relaciones con la tierra.

Elaborado por:	Juanita Peña Monroy
Revisado por:	Luz Magnolia Perez

Fecha de elaboración del Resumen:	14	06	2019
--	----	----	------

Tabla de contenido

Tabla de contenido	9
INTRODUCCIÓN	11
1. CONTEXTUALIZACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	15
1.1 La educación superior frente al tema ambiental.....	16
1.2 Formación ambiental para el docente en la UPN: El PDI 2014 – 2019.....	20
1.3 Formación Ambiental en la Licenciatura en Educación Infantil. ¿Qué tenemos?	26
2. REFERENTES TEÓRICOS	31
2.1 Antecedentes	31
2.2 El problema ambiental y la idea de un planeta en emergencia.	35
2.3 Las cumbres ambientales de la tierra y el origen de la Educación Ambiental.....	41
2.4 Marco Legal para la Educación Ambiental y su recorrido histórico en Colombia	46
2.5 Educación Ambiental en las escuelas: lineamientos del MEN.	50
2.6 Elementos que es necesario considerar para una educación ambiental	54
2.6.1 Pensamiento sistémico	54
2.6.2 La naturaleza y la educación.....	56
2.6.3 Sustentabilidad y ciudadanía planetaria.....	57
2.6.4 Formación de maestros para la educación ambiental	59
3. METODOLOGÍA	62
3.1 Enfoque metodológico.	62
3.2 Proceso metodológico	64
3.2.1 Primera fase: Definición de la situación que se iba a investigar.....	64
3.2.2 Segunda fase: El trabajo de campo	66
3.2.3 Tercera fase: Sistematización de la información y balance interpretativo	68
4. BALANCE INTERPRETATIVO	71
4.1 Experiencias ambientales en la Universidad Pedagógica Nacional	72
4.2 La dimensión ambiental en la Licenciatura en Educación Infantil y la formación de maestros	81
4.3 Iniciativas de maestros y seminarios que aportan a la educación ambiental	86
4.4 La voz de los futuros maestros: Aportes de estudiantes para abordar la dimensión ambiental.	92

5. REFLEXIONES FINALES	101
6. BIBLIOGRAFÍA	106
7. ANEXOS.....	108

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo surge de mi experiencia como estudiante de la Licenciatura en Educación Infantil en la Universidad Pedagógica Nacional, gracias al acercamiento que pude tener a diferentes espacios académicos y no académicos que generaron en mí cuestionamientos en relación con lo ambiental, en nuestro país y en la educación.

En mis primeros años de universidad presencié espacios educativos en donde el conocimiento estaba encerrado en cuatro paredes y se limitaba a una información consignada en un tablero; en ese momento no entendía por qué no me sentía a gusto con estos espacios. Con el pasar del tiempo, la Licenciatura y la Universidad me brindaron experiencias ambientales significativas; las cuales me permitieron entender que la educación es posible fuera del aula de clase.

Aprendí que sembrar una planta y cuidar su crecimiento hace más significativo el aprendizaje de las ciencias desde la experiencia. En el año 2012 decidí salir a viajar por mi país, y por sur América; por primera vez en mi vida, pude presenciar un manglar; el cambio en las dinámicas del ecosistema en la temporada de aguas altas en la selva amazónica, y como, los delfines rosados disfrutaban de este momento del año. También, aprendí sobre los primeros meses de crianza de las ballenas jorobadas y la importancia de las aguas cálidas del pacífico colombiano para sus primeros meses de vida; la amenaza causada por el hombre a la vida de las tortugas marinas en el proceso de anidamiento, los estragos del calentamiento global y el deshielo de la sierra nevada del cocuy, visité en seguidas ocasiones el departamento del putumayo disfrutando de su riqueza hídrica pero vivenciando como la pelea por el petróleo y la explotación de este se extiende hasta la amazonia ecuatoriana en donde las luchas de campesinos e indígenas no han

logrado restaurar el deterioro ambiental, pero, gracias a esto Texaco ya no interviene su territorio.

Viajando al sur del continente me encontré con el proyecto de minería Conga, en la sierra del Perú y como éste contaminaría los acuíferos de la zona e incluso cambiaría el paisaje montañoso de la zona. En cada uno de mis viajes logré encantarme con el territorio y entristecerme al ver los estragos causados por el hombre a su paso por cada uno de ellos estos momentos marcaron mi vida y me llevaron a pensar en que puedo hacer desde mi cotidianidad y mi profesión para conservar estos espacios.

Es a partir de mi experiencia de vida y durante los años que estuve en la Universidad que me cuestioné si para mis compañeras y para la Licenciatura, lo ambiental era importante y desde dónde lo concebían. Por ello, con este trabajo busqué dar respuesta a un interrogante sobre lo ambiental en la Licenciatura, indagando en los espacios en los que se aborda, entendiendo las maneras en que se desarrolla y problematizar los vacíos en la formación cuando no se aborda; es por esto que se hace pertinente el desarrollo de este trabajo investigativo dentro de la Licenciatura.

El trabajo se encuentra estructurado en seis capítulos, el primero presenta un contexto de lo ambiental en la educación superior, aterrizándolo a la Universidad Pedagógica Nacional y a la Licenciatura en Educación Infantil. A su vez, plantea la situación problemática y muestra la pregunta que orientó el ejercicio investigativo y los objetivos que la guiaron, enfocados en la comprensión de la dimensión ambiental en el contexto de la Universidad y de la Licenciatura. El segundo capítulo presenta los referentes teóricos partiendo de un recorrido histórico en torno al

concepto de educación ambiental en el mundo, para después centrarse en su aparición en Colombia y su introducción en el sistema educativo desde el marco normativo. Posteriormente, el capítulo aborda elementos claves para comprender la relación entre ambiente y educación desde el pensamiento sistémico y la importancia de la formación de maestros para abordar lo ambiental.

El tercer capítulo contiene la ruta metodológica que permitió el desarrollo del trabajo presentando, en primer, lugar el enfoque metodológico bajo los parámetros de la investigación cualitativa y una descripción del proceso adelantado que se estructuró en tres momentos: en el primero se delimitó la situación a investigar, lo que implicó una aproximación teórica al tema de interés y una revisión de antecedentes y de documentos institucionales que permitieron la formulación del problema y de las preguntas que orientaron el trabajo. Con estas claridades, en el segundo momento se inició el trabajo de campo, definiendo previamente los instrumentos que se iban a utilizar (entrevistas semi estructuradas y grupo focal) y posteriormente, realizando la recolección de la información con estudiantes de últimos semestres de la licenciatura quienes estuvieran cursando el espacio de escenarios alternativos. En el tercer momento se sistematizó la información acopiada y se realizó el balance interpretativo analizando la información recolectada desde unas categorías de análisis previstas y otras emergentes.

El capítulo número cuatro titulado Balance interpretativo, analiza la información recolectada a la luz de los autores abordados en el trabajo y a partir de mi experiencia, aprendizaje y construcción en relación con lo ambiental, encontrando así respuesta a la pregunta orientadora del trabajo y dando desarrollo a los objetivos propuestos. El desarrollo de este capítulo da espacio a la voz de quienes vivieron como yo el proceso formativo en la licenciatura, aportando

de manera significativa a la construcción de propuestas para abordar lo ambiental desde la licenciatura.

Por último, el trabajo cierra presentando comentarios y reflexiones construidas durante el desarrollo del trabajo, articulándolas al plano personal, profesional y educativo; estableciendo lazos entre mi experiencia universitaria y las apuestas de la licenciatura en materia ambiental.

1. CONTEXTUALIZACIÓN Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

El ser humano y la naturaleza tienen una estrecha relación de interdependencia. Sin embargo, la tierra, nuestra casa, se ha visto afectada por los diferentes cambios en el sistema político y económico, que a través de los años presenta una relación destructiva para ella; todos estos cambios, traen consigo nuevas formas de estar y ser en la tierra, los grandes proyectos y fuentes de crecimiento económico de diferentes países funcionan en puntos estratégicos de explotación del territorio acrecentando las brechas sociales, empeorando la calidad de todas las formas de vida, incluidos los seres humanos y destruyendo los diferentes ecosistemas.

Si bien la educación no puede dar solución a la mayoría de problemas ambientales, tampoco puede estar de espaldas a la crisis que vivimos; por el contrario, juega un papel importante en la construcción de otras formas de relación con el mundo de la vida y en la formación de sujetos con conciencia sobre la interdependencia con el mundo que habitan. Allí el trabajo cotidiano de los maestros y las maestras resulta fundamental; ya que son quienes comparten gran parte de la cotidianidad y tiempo de los futuros ciudadanos.

Este capítulo se sitúa en nuestro país para comprender lo que le compete a la educación superior en relación a la dimensión ambiental en el contexto colombiano, para luego centrarnos en el punto importante que convoca la realización de este trabajo de grado: la formación de maestros y maestras para la infancia, desde una perspectiva ambiental. En este sentido, este capítulo propone un análisis del Plan de Desarrollo Institucional (PDI) de la Universidad Pedagógica Nacional vigente hasta el año 2019, contrastándolo con el plan

de estudios y la visión de la Licenciatura en Educación Infantil, con el fin de entender su incidencia explícita e implícita, en las diferentes asignaturas que los y las estudiantes ven de manera obligatoria y opcional; y cierra con un análisis de la crisis ambiental en la que todos aportamos de manera positiva o negativa.

1.1 La educación superior frente al tema ambiental

Canadá, Australia y el Reino Unido fueron los primeros países en integrar el tema ambiental en la educación superior. En Colombia, fue en los años setenta que se introdujeron los estudios en ecología y preservación del medio ambiente en la educación superior. Posteriormente, en el año 1980 se abrieron los primeros pregrados enfocadas en el tema ambiental y en la década del noventa se formularon programas de posgrado con este enfoque. Durante este periodo fueron varios los grupos de investigación en Instituciones de Educación Superior y las producciones académicas enfocadas a la problemática ambiental, esto permitió la aparición asignaturas dentro los currículos pensadas para sensibilización de los estudiantes en el ámbito profesional.

En el ámbito normativo, el primer referente en el caso de Colombia es el Código Nacional de los Recursos Naturales Renovables y Protección del Medio Ambiente de diciembre de 1974, el cual estipulo las disposiciones de la Educación Ambiental reglamentadas en el Decreto 1337 de 1978. De acuerdo con el Ministerio de Medio Ambiente, su alcance fue limitado en tanto “insistieron solamente en la implementación de la Educación Ambiental a través de la inclusión de cursos de ecología, de preservación ambiental y de recursos naturales” el tratamiento dado a lo ambiental se redujo a “el estudio de la ecología, dejando

por fuera los aspectos sociales y culturales que le son inherentes” (Ministerio de Medio Ambiente y Ministerio de Educación Nacional , 2002, pág. 6)

Por otro lado, en la década del noventa la Constitución de 1991 “establece los parámetros legales que posibilitan el trabajo en Educación Ambiental” (Ibídem), y por esta misma época documentos como el CONPES ubican la Educación Ambiental como “una de las estrategias fundamentales para reducir las tendencias de deterioro ambiental y para el desarrollo de una nueva concepción de la relación sociedad – naturaleza” (Ibídem).

Más adelante, para el año 1993 la Ley 99 de 1993 crea el Ministerio del Medio Ambiente, el cual establece “en sus marcos políticos el mecanismo de concentración con el Ministerio de Educación Nacional, para la adopción conjunta de programas, planes de estudio y propuestas de curriculares en materia de Educación Ambiental” (Ibídem). En este mismo año se expidió la Ley 70 de 1993 la cual “incorpora en varios de sus artículos la dimensión ambiental dentro de los programas de etnoeducación, dirigidos a las comunidades afrocolombianas” (Ibídem).

En el año 1995, el Min Ambiente y el MEN elaboraron el documento “Cultura para la Paz, hacia una política de Educación Ambiental” pensado para los lineamientos de una política nacional de Educación Ambiental. En el gobierno de Ernesto Samper en 1997, el Min Ambiente redacta un plan Nacional de Desarrollo Ambiental el cual considera que “para obtener un nuevo ciudadano, se requiere la construcción de un proceso de sensibilización, concientización y participación y propende por que mediante la educación el hombre mejore su actuación sobre la naturaleza” (Ibíd, Pág. 7).

Ahora bien, frente al sector educativo, la inclusión de la Educación Ambiental se da con el Artículo 5 de la Ley 115 de 1994, el cual considera la Educación Ambiental como un fin primordial para la obtención de una consciencia ambiental y el Decreto 1860 de 1994 que reglamenta la Ley 115 que incluye “el Proyecto Educativo Institucional (PEI) que entre sus componentes pedagógicos ubica al Proyecto Ambiental Escolar (PRAE), como uno de los ejes transversales del currículo de la educación básica” (Ibíd, Pág. 8).

Consecuentemente, se formuló el “instrumento político fundamental para la Educación Ambiental en Colombia” (Ibíd, Pág. 8), el Decreto 1743 de 1994 encargado de institucionalizar el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de la educación formal e informal y establece los mecanismos de coordinación entre el Min Ambiente y el MEN. A partir de esto, la educación ambiental se incluyó en los PND y se conformaron los Comités Técnicos Interinstitucionales de Educación Ambiental a nivel departamental y local, logrando en el año 2003 la aparición de la Política Nacional de Educación Ambiental.

Pese a estos importantes esfuerzos y el reconocimiento explícito de la educación Ambiental como principal elemento transformador de las problemáticas medio ambientales, en la práctica persiste la delegación del asunto a un segundo orden y el desinterés y desconocimiento por parte de muchos de los y las profesionales en educación.

Las IES deben desarrollar el tema ambiental desde diferentes ámbitos: docencia-investigación y proyección social; el Sistema de Gestión Ambiental (SGA) de las IES desarrolla diferentes planes y proyectos que deben permear todos los espacios en donde hay vida universitaria, esto implica la integración de lo ambiental en el quehacer de las IES. La formación ambiental es un concepto amplio e integral en las IES.

Pensar en formación ambiental es pensar en una intencionalidad clara por desarrollar en la educación formal, la formación ambiental debe entonces incluir y afectar todos los espacios físicos de las IES; incluso los espacios externos ocupan un papel importante en este proceso. De acuerdo con la Investigación adelantada por los docentes Molano y Herrera “La formación ambiental en Educación Superior: Una Revisión Necesaria” (2014) la ambientalización implica integrar el quehacer institucional con lo ambiental “de tal forma que cada reflexión, acción y decisión esté enmarcada en un referente de tipo ambiental” (Molano & Herrera, 2014, pág. 190). No obstante, este proceso no se puede llevar a cabo sin tener en cuenta factores importantes como los planes de desarrollo institucional, el currículo, el ámbito pedagógico y la didáctica, puesto que son estos elementos que van a dar forma y trascendencia a este proceso en las IES.

Al pensar lo ambiental como un eje transversal e integrador en el currículo se tejen otro tipo de relaciones con el conocimiento, esto permitiría al profesional tener una comprensión diferente del mundo y de su lugar en él. Para ello es preciso pensar en el rol y la relación que se desea las y los maestros en formación asuman en el cuidado del ambiente, con el fin de generar estrategias educativas que se lleven a los ámbitos universitarios y se materialicen en los currículos. Leff (1998), citado por Herrera y Molano (2014), Menciona que lo ambiental debe proponer otro tipo de racionalidad, una totalmente distanciada del modelo tradicional.

Lo anterior, contrasta con las características culturales en las que se inscriben las IES, las universidades como instituciones sociales, responden a parámetros y orientaciones externas puesto que están condicionadas por el modelo económico actual, este requiere un prototipo de ciudadano útil para la sociedad del crecimiento industrial cuyo motor es el consumo,

dentro de los marcos del capitalismo. Para este modelo la formación de profesionales críticos y reflexivos de su entorno que cuestionen el modelo económico imperante no conviene, le resulta amenazante.

Frente a este panorama la apuesta de las IES debe ser por la ambientalización de la educación, que tiene que ver con la integración de la dimensión ambiental a todos sus ámbitos misionales: formación, investigación, extensión y gestión, por lo tanto, debe permear los estatutos, el reglamento institucional, el diseño y estructuración de programas académicos, las líneas de investigación e incluso la proyección externa de la IES por medio de extensión cultural. Este es un proceso complejo que en las IES se atribuye al sistema de gestión ambiental, el cual debe realizar acciones e implementar proyectos que en el caso de la Universidad Pedagógica Nacional, se ven reflejadas en la aparición de cátedras, materias optativas, salidas pedagógicas, sistemas de separación de residuos y otras acciones que se evidencian su puesta en marcha.

1.2 Formación ambiental para el docente en la UPN: El PDI 2014 – 2019

La Universidad Pedagógica Nacional, como institución de educación superior adscrita al MEN, ha involucrado en distintos niveles la propuesta de educación ambiental trazada por la Política Nacional de Educación Ambiental de 2003. En sus orientaciones más generales en el Proyecto Educativo Institucional, reconoce la Universidad como: “educadora de educadores para una sociedad multiétnica y pluricultural en un país biodiverso” (Universidad Pedagógica Nacional , 2010, pág. 4). El compromiso que adquiere la universidad con respecto a la educación ambiental es claramente visible en el PEI,

plataforma de propósitos, principios y procesos que sustenta la dinámica académica de la Universidad y contempla entre otros:

“contribuir al reconocimiento de los valores de la nacionalidad y de la diversidad cultural y ambiental, en procura de favorecer un proyecto educativo intercultural y estar en posibilidad de proponer alternativas a las problemáticas educativas y pedagógicas, pertinentes a las condiciones de los contextos” (Ibídem).

Para la Universidad, lo pedagógico, núcleo articulador del PEI, constituye, entre otros aspectos, “las condiciones y problemas de la formación de los seres humanos en contextos específicos; las finalidades y efectos socio-políticos y culturales de la educación” (Ibídem). es preciso afirmar entonces que la apuesta por un componente ambiental en la formación del educador infantil es esencialmente pedagógica. De tal manera que abordar el tema ambiental es hablar de unas condiciones particulares para la infancia de un país biodiverso, es situar una finalidad concreta para los procesos formativos con respecto al ambiente; cuestión y problema determinante en la vida económica y social futura de nuestro país y nuestro mundo.

En su visión, la Universidad se propone ganar reconocimiento por centrar su actividad en dos aspectos que involucran de forma inevitable la preocupación por lo medio ambiental. Por un lado, “el liderazgo en acciones encaminadas a la valoración social de la profesión docente, la investigación y producción de conocimiento profesional docente, educativo, pedagógico y didáctico, pertinente a las condiciones históricas, políticas, sociales, interculturales y de diversidad étnica y ambiental en lo local, nacional, latinoamericano y

mundial” y, por otro lado, “la formación de ciudadanos conscientes de su compromiso con la construcción de futuro” (Ibíd, Pág. 13).

Aún más, dentro de los objetivos trazados por la Universidad en su PEI 2010, el numeral i. hace una referencia explícita al tema ambiental, buscando “promover la preservación de un medio ambiente sano y fomentar la educación y la cultura ecológica” (Ibíd, Pág. 14). Para ampliar, vale la pena señalar que el PDI 2014-2019 hace una relectura del PEI de la universidad, proponiendo así unos nuevos objetivos para la misma. Aparece como parte de la dimensión ambiental una preocupación por articular las problemáticas educativas, sociales y políticas de modo que contemplen el respeto a las culturas y la protección del ambiente.

El carácter nacional, internacional e intercultural de la universidad implica para ella y especialmente para los que se forman en ella, una especial preocupación por el entramado de relaciones globales que afectan la existencia y la sostenibilidad del hábitat global:

“La UPN se asume como una comunidad educadora que hace parte de un mundo diverso y globalizado y de una sociedad intercultural; por ello es de vital importancia que su propuesta pedagógica ofrezca en sus currículos y proyectos comprensiones, conocimientos y herramientas para ser ciudadanos planetarios, comprometidos con la existencia, supervivencia y sostenibilidad de todas y cada una de las manifestaciones, elementos y especies que conforman nuestro hábitat”
(Ibíd, Pág. 20).

En esta misma dirección, la misión de la universidad proyecta la presencia de un componente ambiental dentro del trabajo formativo y de enseñanza que desarrollarán sus egresados. Con respecto a estos últimos, la universidad “fundamenta su acción en la formación de niños, niñas, jóvenes y adultos desde su diversidad, con consciencia planetaria, en procura de la identidad y el desarrollo nacional” (Ibíd, Pág. 13).

Finalmente, el PEI propone la construcción de una cultura universitaria que este atravesada por un proceso continuo de “Comprensión y acción ante problemas socialmente relevantes asociados al consumo de sustancias psicoactivas, las violencias, la sexualidad y la destrucción ambiental, entre otros” (Ibíd, Pág. 22).

Las observaciones hasta aquí descritas constituyen apenas unos lugares discursivos desde los cuales la universidad ha generado espacio para el desarrollo y la discusión de la educación ambiental; estos lugares actúan como orientaciones generales que por sí mismas no delimitan ni comprometen de forma concreta a los actores educativos, con la construcción de proyectos o propuestas de educación ambiental. Por ello, este rastreo documental ha situado como elemento clave dentro de la ejecución de una propuesta de educación ambiental universitaria el PDI 2014-2019.

Allí se plantea una estructura de ejes, programas y proyectos para trazar una ruta de acción para la universidad. Existe una amplia justificación para cada uno de los ejes y una apuesta concreta de acción para cada uno de los proyectos; en otras palabras, el PDI se lanza a puntualizar el qué hacer, cómo hacer y para qué hacer de la universidad durante los próximos años.

Los ejes estratégicos del PDI son: Articulación y Reposicionamiento, Construcción de Paz con Justicia y Democracia, Universidad sin Fronteras y Universidad y Sustentabilidad Ambiental. Dentro del eje de Sustentabilidad Ambiental aparece el Programa de Formación Ambiental, y dentro de este, el proyecto de Conocimiento Ambiental y Currículo.

El PDI propone una articulación entre la dimensión ambiental y los procesos de docencia, investigación y proyección social de la universidad, situando la Sustentabilidad Ambiental como uno de los componentes de la formación integral, a partir de cinco principios: la ética del Buen Vivir, la complejidad, la transdisciplinariedad, el diálogo de saberes y la economía solidaria. Estos constituyen también en elementos centrales para el desarrollo de la investigación.

Tabla 1. Universidad y sustentabilidad ambiental

PROGRAMA	META	INDICADOR
Formación Ambiental	Crear y desarrollar un plan de formación ambiental, para favorecer la incorporación de principios, criterios y valores ambientales en los programas curriculares de pregrado, basados en la sustentabilidad.	Número de planes de formación ambiental desarrollados (1)
	Desarrollar dos proyectos de investigación sobre la dimensión ambiental en los programas académicos de la Universidad y participar al menos en dos redes ambientales nacionales o internacionales.	1. N.º de proyectos de investigación desarrollados (2) 2. N.º de redes de dimensión ambiental (2)

El PDI es puntual y explícito, en situar como un objetivo la articulación de la formación ambiental en cada uno de los programas curriculares; hecho imprescindible para la construcción del cambio cultural que promueve la actitud crítica y reflexiva frente a la crisis ambiental. En el eje número cuatro del PDI, titulado “Universidad y sustentabilidad ambiental”, indica:

“Este proyecto favorecerá la incorporación de principios, criterios y valores ambientales orientados al desarrollo de prácticas formativas basadas en la sustentabilidad. En este sentido, desde la educación ambiental se promoverá una actitud reflexiva, exploratoria, crítica y un cuestionamiento epistemológico sobre la crisis ambiental y el necesario cambio cultural y educativo que ella exige. El objetivo central consiste en articular la dimensión ambiental a los programas curriculares de pregrado y posgrado de la Universidad, como elemento fundamental de la formación” (UPN, 2014, pág. 37).

Con todo esto, es fácil afirmar que la Universidad se ha propuesto formar en todos los niveles docentes plenamente comprometidos y propositivos frente a las actuales condiciones planetarias de emergencia ambiental. En este orden de ideas los y las futuras egresadas han de contar entonces con un amplio marco de conceptualizaciones y conocimientos que son útiles para promover la perspectiva de la sustentabilidad como fundamento de la educación ambiental; y no la de sostenibilidad, ya que esta, al enfocar la conservación del medio ambiente, leído como recurso y en función del modelo de producción capitalista, desconoce la mirada profunda y sistémica que explica el complejo entramado de sistemas éticos, políticos, científicos, tecnológicos y sociales que conforman la dimensión ambiental del ser humano.

“El contexto político internacional y nacional revela importantes esfuerzos para tratar la problemática ambiental, colocando en el centro de la reflexión la educación y, con ella, la formación de profesores y

profesionales comprometidos con el abordaje de las múltiples interacciones entre sujeto, sociedad y ambiente, principalmente para promover la sustentabilidad del planeta, que, a diferencia de la sostenibilidad que se soporta en la economía de mercado, hace alusión a las interacciones complejas y sistémicas de los ámbitos éticos, políticos, científicos, tecnológicos y sociales” (UPN, 2014, pág. 110).

1.3 Formación Ambiental en la Licenciatura en Educación Infantil. ¿Qué tenemos?

Para poder establecer de forma clara los planteamientos de la Licenciatura en Educación Infantil frente a la educación ambiental, se ha desarrollado un trabajo de indagación dividido en dos momentos. Este apartado constituye el resultado del primer momento, un ejercicio de rastreo y consulta documental de los elementos que hacen parte de la Resolución de Registro Calificado 10716 del 6 de septiembre de 2012.

En su texto de presentación, el programa hace referencia a uno de los conceptos que han sido fuertemente asociados a la educación ambiental: el de la formación integral. Esta referencia no constituye por sí misma una directriz sobre la inclusión de la formación ambiental dentro del programa, pero sí es un lugar discursivo desde el cual se puede proponer la adopción de la misma.

Los objetivos trazados para el programa son amplios y abarcan tareas como el desarrollo, promoción, fortalecimiento y fundamentación de las distintas labores investigativas y pedagógicas que conciernen a la formación de la infancia. El primero de ellos es particularmente cercano a los postulados sobre la perspectiva sistémica y relacional que

fundamenta la educación ambiental, esta propone el abordaje analítico de la relación entre: educación, sociedad y cultura haciendo énfasis en la formación socio-humanística con la intención de reconocer las dimensiones éticas, sociales y políticas de la labor pedagógica. Sí se trata de analizar la sociedad y la educación en sus dimensiones social, política y ética, es fundamental que allí se integre la preocupación por la relación ser humano - ambiente, en tanto escenario y sustento de la vida humana.

El plan de estudios del programa de la Licenciatura en Educación Infantil vigente hasta el periodo 2018 – I no ofrece ningún espacio académico que se aproxime siquiera a la educación ambiental explícitamente. El ciclo de fundamentación comprende tres ambientes de formación: pedagógico-didáctico, lingüístico y disciplinar-investigativo. Ninguno de los espacios académicos que conforman estos ambientes registra referencias a lo ambiental. En el ciclo de profundización encontramos dos ejes disciplinares específicos, uno de Educación Inicial y otro de primeros años de Básica.

EDUCACIÓN INICIAL		PRIMEROS GRADOS DE BÁSICA
EJE DISCIPLINAR Y ESPECÍFICO (Optativo)	EJE CURRICULAR Y PEDAGÓGICO	EJE DISCIPLINAR Y ESPECÍFICO (Optativo)
Comunicación y lenguaje (Oralidad y Escritura en la infancia) 3h 2c		Lectura y escritura 3h 2c
Lúdica y psicomotricidad (Diseño de entornos educativos) 3h 2c	Economía y Política educativa 3h 3c	Educación Matemática 3h 2c
Arte 3h 2c (Expresión plástica)	Evaluación 3h 3c	Ciencias Naturales 3h 2c
Socialización 3 h 2c		Ciencias Sociales 3h 2c

De nuevo se evidencia la ausencia de algún espacio de formación ambiental explícito dentro de las ocho asignaturas que conforman los ejes; sin embargo, en el eje complementario que recibe el nombre de Escenarios Educativos Alternativos los estudiantes abordan el tema ambiental de manera específica. El seminario complementario II que plantea el siguiente propósito de formación:

“Hacer visible la problemática ambiental como un campo fundamental que interpela la educación en la contemporaneidad, aportando elementos de análisis epistemológicos, políticos, sociales y ético/pedagógicos que permitan ampliar la

comprensión del tema y vislumbrar posibilidades de acción desde el campo educativo” (Pérez, 2018, pág. 2).

Al revisar el programa del seminario se evidencia un interés de la docente encargada, Luz Magnolia Pérez, por darle un sentido a lo ambiental en la educación, entendiéndolo como un aspecto integral en la vida de los sujetos. Este espacio formativo se acompaña de salidas pedagógicas y ejercicios que permiten la reflexión y el debate de lo ambiental en la educación. Por otro lado, la práctica pedagógica en Escenarios Educativos Alternativos permite a las estudiantes adentrarse en espacios enfocados en el tema, entre ellos están: el Jardín Botánico de Bogotá, huertas agroecológicas y proyectos en zonas rurales cerca de la ciudad. Aquí es necesario preguntarse si se aborda la educación ambiental dentro de otros espacios formativos de la licenciatura. Responder esta pregunta requiere de un trabajo de campo que interroge a los estudiantes y profesores. Ese es el segundo momento de este trabajo investigativo sobre la Educación Ambiental en el programa.

A partir de lo expuesto anteriormente y por el lugar que la educación ocupa en el logro de un trabajo pedagógico intencionado en torno a la dimensión ambiental y las implicaciones que tiene el no formar a los profesores en este aspecto; este ejercicio investigativo se orientará por la siguiente pregunta:

¿Qué iniciativas impulsa la Universidad Pedagógica Nacional en el campo de la Educación Ambiental y cómo se sintonizan estos esfuerzos con la formación de Licenciados en Educación Infantil?

Del planteamiento de esta pregunta se desprende un objetivo general de la investigación: comprender el lugar que ocupa la dimensión ambiental en la Universidad Pedagógica Nacional y la manera como esta iniciativa se concreta en la Licenciatura en Educación Infantil.

De este objetivo general se desprenden tres objetivos:

1. Realizar un trabajo de indagación en relación con la dimensión ambiental en la Universidad Pedagógica Nacional con base en el PDI 2014-2019, con el propósito de identificar las acciones puntuales que se vienen implementando a nivel institucional y su relevancia.
2. Indagar por los espacios académicos que en el programa de Educación infantil abordan el tema ambiental con el propósito de comprender su pertinencia en el proceso formativo de las y los estudiantes.
3. Analizar los resultados del proceso de indagación con estudiantes de la Licenciatura en Educación Infantil, con el fin de visibilizar la pertinencia e importancia de la formación ambiental para los futuros maestros de la infancia.

2. REFERENTES TEÓRICOS

Este capítulo busca comprender las causas y consecuencias de crisis ambiental en el contexto colombiano y proponer la ambientalización de la educación superior como elemento clave para contribuir a la solución a esta problemática. Se entiende que si bien la educación por sí sola no puede dar solución a esta problemática, tampoco puede estar al margen, esta debe propender por la formación de sujetos sensibles, participes y propositivos.

Para tal fin, se parte por revisar algunos antecedentes investigativos en el tema ambiental, de manera que se pueda encontrar en ellos las perspectivas de abordaje, sus énfasis y desde allí se visibilice el aporte concreto que este trabajo puede hacer al tema en general y a la Licenciatura en Educación Infantil en particular.

Seguido se exponen elementos importantes del marco normativo nacional que le dan contexto al desarrollo de la investigación y comprometen a las IES a asumir el trabajo ambiental. Realiza también un recorrido histórico por la aparición del concepto de educación ambiental en el mundo y los compromisos de Colombia al respecto, Cierra con algunos conceptos necesarios para profundizar en la perspectiva sistémica.

2.1 Antecedentes

Para el desarrollo del trabajo es importante saber qué ha producido en la Universidad Pedagógica Nacional en relación al tema central de esta investigación, al igual que lo que se

ha hecho en la Licenciatura en Educación Infantil. Para ello, se hizo una búsqueda en el repositorio filtrando por categorías como educación ambiental, ecopedagogía y ecología. A continuación se presentaran brevemente algunos de los trabajos encontrados los cuales están en concordancia con la línea del proyecto de investigación desarrollado.

Un primer trabajo revisado se titula “Diseño e implementación de una estrategia didáctica para la concienciación ambiental, en estudiantes de quinto grado del colegio Rodrigo Lara Bonilla” elaborado por Sánchez Duquino Andrés Felipe de la Licenciatura Diseño Tecnológico en el año 2016. Este trabajo buscó dar solución a una problemática común: la falta de conciencia ambiental. En el desarrollo de este se realizaron talleres de reutilización de residuos y resolución de problemas ambientales actuales.

Otro trabajo de grado titulado “La unidad didáctica virtual como posibilidad de enseñanza ambiental para el 5º grado de primaria jornada tarde en el Colegio Antonio José Uribe” de la estudiante Celis Ramírez Ana Janeth de la Licenciatura en Biología en el año 2014, se centró en la construcción de una unidad didáctica virtual enfocada a la educación ambiental.

La tesis “Hacia un movimiento eco-recreativo” presentada por los estudiantes Camacho Oviedo Walter, Pinto Andrés, Vásquez Andrea y Luna Camilo de la Licenciatura en Recreación y Deporte en el año 2013, se enfoca en repensar nuestra relación con la tierra, realizando una crítica al consumo y al modelo económico actual, basándose en postulados de la eco-pedagogía.

El documento “Elementos para una propuesta de educación ambiental desde el enfoque crítico social, como alternativa para el acercamiento de población escolar urbana al ecosistema páramo”, publicado en 2013 y elaborado por Alejandra del Pilar Farías Chiquillo y Adriana Angélica Garzón García, para optar por el título de especialistas en Enseñanza de la Biología, presenta una propuesta de educación ambiental con enfoque crítico dirigida a estudiantes de contexto educativos urbanos.

La tesis “Diagnostico de los comportamientos ambientales de la población flotante de la calle 72 (entre carrera quinta y avenida caracas). Una estrategia Educativa para la Construcción de Sentidos y Significados sobre el Ambiente a través de la imagen” presentada por Maritza Torres Castañeda, buscó identificar los elementos que condicionan la construcción de sentidos y significados sobre el ambiente, explorando los comportamientos ambientales más representativos de la población flotante de la calle 72 entre carreras 5 y 14, con la intención de aportar a propuestas de educación ambiental fuera del aula.

El trabajo “Huertas de plantas aromáticas: propuesta educativa para la enseñanza de la educación ambiental en estudiantes de grado noveno de la “Institución Educativa Distrital Rural el Verjón”, de Alexi Carolina León Huertas y Yedizareth Guerrero Cuadros, presentado para optar por el título de licenciadas en biología, desarrolla una propuesta de enseñanza en educación ambiental a partir de elaboración de una huerta escolar.

En relación con trabajos de posgrado que también profundizan el tema ambiental, se puede mencionar la tesis “Dinámicas de aprendizaje en el aula ambiental mirador de los nevados y sus efectos en la relación que establecen los sujetos con el ambiente” presentada por Johana Carolina López Martínez para optar por el título de Magister en Educación; presenta los

resultados de un trabajo de investigación que explora las dinámicas de aprendizaje y los efectos en la relación del sujeto y el medio ambiente en el Aula Ambiental Mirador de los Nevados, y presenta una propuesta de Aula Ambiental para dicho escenario.

También dentro de los trabajos de posgrado la tesis “La gestión educativa como herramienta para generar propuestas de apropiación de cultura ambiental” presentada por la licenciada en biología” Yury Andrea Carranza, para optar por el título de especialista en Gerencia Social de la Educación, da cuenta del reciclaje como una herramienta de gestión que contribuye a crear una cultura ambiental como acción de cuidado del planeta.

Ahora con respecto a lo que se ha producido en la Licenciatura en Educación Infantil en torno al tema ambiental a continuación se mencionan algunos de los trabajos hallados.

El trabajo de grado “ Tendencias pedagógicas dentro de las prácticas de enseñanza en Educación Ambiental de las docentes del grado transición del Colegio Fe y Alegría San Ignacio IED”, presentado por las estudiantes Quiroga Téllez Cindie Jhuliet, Murillo Guzmán Lina Marcela, Suárez Cardina Zaira Catalina en el año 2013, se realiza un análisis de un grupo de maestras pertenecientes a la fundación Fe y Alegría enfocándose en el descubrimiento de tendencias centradas en los proceso de educación ambiental.

Otro trabajo titulado “Alternativas para articular la Educación Infantil con la educación ambiental: fortalecer las relaciones de respeto por el otro, una experiencia de reconocimiento del coexistir desde el sentido de lo humano” de Ariza Monroy Cristian Yamid, Hurtado Montaña Merlyn Johana, Quecán Ortiz Laura Lizeth, en el año 2013, se centra en la educación ambiental desde el conocimiento y la comprensión de las relaciones con el otro con el fin de encontrar y comprender el sentido de lo humano.

Finalmente, el trabajo titulado “Fortalecimiento de la subjetividad política a través de la Educación Ambiental”, elaborado por Olga Liliana Hernández Bermúdez, candidata al título de magister en Docencia de las Ciencias Naturales; expone la postura de la autora, en cuanto esta considera que la Educación Ambiental es la principal estrategia a nivel mundial para construir aptitudes, actitudes, conocimientos y pensamiento crítico en las nuevas generaciones para una transformación positiva en la realidad ecológica, social, política, económica y cultural de la región.

El anterior panorama muestra como el tema ambiental ha hecho parte de las preguntas e intereses de docentes en formación especialmente en el campo de la biología, a través de propuestas pedagógicas diversos escenarios educativos y también está presente en profesionales de la educación que cursan posgrados, los cuales desde sus campos laborales, mantienen viva la pregunta por este tema y profundizan a través de proyectos de investigación e intervención. En relación con la Licenciatura en educación infantil, el rastreo muestra que aún falta mayor trabajo en este campo, pues el tema solo es abordado en los últimos semestres cuando ya los estudiantes están muy cerca de concluir su proceso formativo. Es probable que, con la reestructuración curricular, donde el tema ambiental aparece en segundo semestre, se genere un interés temprano en el mismo que se concrete en semilleros o grupos de trabajo estudiantil de los que se desprendan propuestas pedagógicas que tengan como foco el tema ambiental bien sea en la formación de maestros o en el trabajo pedagógico con la infancia.

2.2 El problema ambiental y la idea de un planeta en emergencia.

En la actualidad hablar de un planeta tierra en emergencia no es referirse a una idea simplemente. Zimmermann (2015) sintetiza con este término el acumulado de denuncias,

registros, datos y diagnósticos que los científicos y líderes ambientales del mundo han venido exponiendo a lo largo de más de medio siglo de encuentros y cumbres mundiales. Es claro que no se refiere únicamente a datos vacíos y de difícil comprobación, se refiere a hechos palpables y fácilmente observables desde la cotidianidad de nuestros días. Para no ir muy lejos, una de las consecuencias inmediatas del calentamiento global mencionadas por Zimmermann es la alteración de los regímenes de lluvias, lo que en países como el nuestro se traduce en una agudización de los fenómenos del niño y la niña o en la aparición de nuevas corrientes húmedas que alteran el habitual régimen bimodal de lluvias. Son amplios y numerosos los registros de catástrofes y eventos ambientales que la prensa nacional pudo realizar al respecto durante el 2017.

El ser humano ha modificado su interacción con todo el sistema biósfera, de tal manera que las transformaciones y alteraciones producidas por el conjunto de la humanidad han dado lugar a cambios bruscos e indeseables que afectan a los seres vivos y a sus ciclos vitales. La lista es amplia y sólidamente documentada, contempla efectos y acciones como la tala indiscriminada de árboles, la progresiva contaminación de los lechos marinos, la contaminación de los ríos y sus cauces, el agudo desgaste de los suelos de cultivo, la extinción continua de las especies, la alteración de la atmósfera y el calentamiento global.

La población humana aumenta de manera incontrolable, los seres humanos que habitamos el planeta necesitamos demasiado oxígeno, tierra, energía y agua para satisfacer nuestras necesidades básicas. Como lo plantea Suzuki (2010), en el pasado para obtener madera se necesitaba una gran cantidad de personas y el proceso tardaba varios días; actualmente en cuestión de minutos una sierra mecánica reduce de manera significativa los tiempos para la obtención de la madera, son bastantes los aparatos tecnológicos creados por el hombre que

facilitan la explotación de los recursos; gracias a esto el hombre ha gozado de alimentos, energía, y agua de manera “inagotable” creyendo que nunca se va a acabar, razón por la cual el tema es ignorado por los habitantes del planeta tierra.

Suzuki señala cómo los cambios que ha tenido el planeta tierra a nivel geológico y físico han tardado millones de años. En estos procesos han aparecido y desaparecido un sin número de especies, y es solo una quien altera de manera artificial la constitución química y biológica del planeta. Es importante analizar cómo con el pasar de los años el ser humano ha utilizado los avances científicos y tecnológicos para causar daño o mostrar su supremacía. Al respecto, Suzuki muestra el caso de la división atómica, proceso que al ser realizado generó la liberación de cantidades enormes de energía; este descubrimiento fue usado en Hiroshima y Nagasaki sin saber que la radioactividad y los residuos que dejaban las explosiones, causaban un invierno nuclear en el territorio a causa del bloqueo de los rayos solares. En el tema alimenticio también se ha visto que a medida que crece la población humana se reducen proporcionalmente los alimentos marinos y terrestres y la cantidad de agua potable es menor, al igual que el suelo cultivable.

La tierra, el aire, el agua y el fuego como energía, han sido considerados desde la antigüedad elementos generadores de vida. No solo la mayor parte de nuestro cuerpo está compuesta por agua, también la mayor parte del planeta tierra; es preocupante que en la escuela solamente nos enseñaron a cuidar el agua cerrando la llave cuando no era necesario su uso, pero nunca nos enseñaron cómo cuidar los nacedores de agua, tampoco nos enseñaron que Colombia es uno de los países con la mayor cantidad de fuentes hídricas y lo que esto genera a nivel político y económico.

Con la aparición del ser humano en el planeta, la tecnología ha avanzado de manera impresionante; muchos de estos avances han perjudicado la naturaleza e incluso han sido utilizados en contra de seres humanos. En las diferentes guerras, las armas de destrucción masiva no solo acabaron con la vida de cientos de personas en el momento de su detonación, actualmente seguimos viendo las consecuencias de estas en la vida de los seres humanos. Otro ejemplo es el DDT y su acción como insecticida, nefasto para el medio ambiente al causar la desaparición de gran cantidad de aves. Este químico también se encontró en la leche materna y en los pechos de mujeres, constituyendo un caso de los que Suzuki llama la biomagnificación: altas concentraciones de pesticida que aumentan en los cuerpos de los seres humanos y aves rapaces.

La situación ambiental actual es un tema que nos afecta de manera directa a todos y a todas. En Colombia las variables que más influyen son la contaminación del agua, del suelo, la erosión, la disminución de la fauna, la urbanización acelerada y las mega granjas de cultivo.

Nuestro país cuenta con una de las mayores riquezas de “recursos” naturales, ya que posee aproximadamente el 10% de la flora y fauna mundial, el 20% de las especies de aves del planeta, más de 56.000 especies de plantas fanerógamas que han sido registradas y más de mil ríos, pero, generando otra mirada es inevitable no establecer relación alguna entre la economía y el medio ambiente, ya que la minería y el daño que causan actividades de tipo productivo son las principales autoras (Contraloría General de la Nación, 2015.)

El problema del deterioro ambiental tiene también implicaciones sociales muy fuertes pues quienes se ven afectados de manera directa son las comunidades indígenas y campesinos que dependen de los recursos naturales para su subsistencia. Por eso es necesario hablar de

problemas socio-ambientales. Así, es claro que el deterioro ambiental ha estado ligado a las formas de organización del trabajo y a la política; durante años, las comunidades indígenas fueron sometidas para integrarse en el sistema actual, el cual optó por exterminar a quienes no lograron “integrarse”. Augusto Ángel Maya plantea en su texto “Hacia una sociedad ambiental” una preocupación constante, ya que a pesar de que vivimos en un país con potencial de producción agraria, la desnutrición aumenta cada día junto con la destrucción de los ecosistemas. Lo más crítico de este asunto es que estamos dejando todo en manos de la tecnología, esperando algún avance que dé alguna solución a la crisis ambiental. Bogotá ha expandido su territorio de manera rápida y es la metropolización quizá, uno de los problemas más graves en materia ambiental para un país; Las ciudades consumen de manera acelerada recursos alimenticios, energéticos, agua y suelo.

Pero no han sido ni el conocimiento ni la continua denuncia de estos problemas los que han suscitado la idea de un planeta en emergencia. Los reportes científicos, predicciones y advertencias se han venido haciendo públicos desde hace más de medio siglo en las primeras cumbres ambientales. Lo que realmente ha llevado a la comunidad internacional a hablar de una situación de emergencia planetaria es que la vida humana, los asentamientos humanos, en su amplitud, sin importar su condición o posición económica, se han visto directamente amenazados, por los múltiples efectos de un equilibrio ecológico alterado. La emergencia inicia cuando se pone en riesgo la supervivencia de la humanidad misma.

Según la ONU únicamente en los países del tercer mundo, ciento sesenta millones de personas carecen de acceso al agua potable en las zonas urbanas. En zonas rurales la cifra asciende a los novecientos millones. Se estima que en las grandes ciudades más de mil

trescientos millones de seres humanos se ven expuestos a niveles de contaminación del agua y del aire que afectan directamente su salud y su calidad de vida.

Ahora bien, siempre que nos encontramos ante una emergencia procedemos a buscar ayuda con aquellos que puede enfrentarla y resolverla ¿A quién debemos acudir para enfrentar la emergencia ambiental planetaria? Para Zimmermann la respuesta es clara y no deja lugar a dudas. Ya sabemos lo suficiente sobre el estado de deterioro de nuestro planeta, ya sabemos de la existencia de tecnologías útiles para frenar el deterioro y para reversar los efectos adversos ¿Qué nos hace falta? Voluntad.

El documento final de la Cumbre Rio + 20 causó una gran decepción a los líderes ambientalistas del mundo, pues evidencia la negativa de los actores políticos y económicos que se rehúsan a comprometerse con las acciones y transformaciones necesarias para frenar el deterioro ambiental. No existe voluntad por parte de los políticos y empresarios que tienen en sus manos las grandes decisiones. El deterioro ambiental está directamente relacionado con el modelo económico actual, en donde el territorio es concebido como un recurso que permite la obtención de más recursos de manera cada vez más acelerada lo que afecta de manera directa el territorio y sus pobladores. Así lo reconoce Zimmermann:

“ya poseemos las habilidades técnicas para detener tendencias destructivas y colocar nuestras economías sobre una base más sostenible. No es el conocimiento de la investigación científica, sino factores políticos y económicos, que determinan si la sabiduría acumulada en nuestros laboratorios y bibliotecas habrá de llevarse a la práctica o no. Retos como los cambios climáticos, la desertificación, la destrucción de la diversidad

biológica y la expansión de la población no sólo están poniendo a prueba nuestra imaginación, sino también nuestra voluntad...” (Zimmermann, 2015, p. 24).

Uno a uno, los seres humanos en su totalidad constituyen la esperanza para una problemática planetaria. Desde el ciudadano común, el empresario, el político, el gobernante, el funcionario público, los maestros y maestras y los/as infantes, todos deben participar de un proceso de educación ambiental, donde se construya como base de la ciudadanía la clara consciencia de que nuestro planeta posee un carácter finito y que los recursos, renovables y no renovables, son fruto de la naturaleza frágil, compleja e interrelacionada.

Ahora centrándonos en el campo educativo, tenemos un panorama ambiental que está en crisis, vivimos en un país con una ubicación geográfica afortunada, pero una relación económica global que contempla lo ambiental como la fuente principal de ingresos en donde la explotación de los “recursos” es realizada por agentes externos y usando maquinarias o técnicas perjudiciales para el medio ambiente. Es necesario preguntar ¿Qué estamos haciendo? y ¿Qué podemos hacer desde la educación superior? ¿Este tema debe ser abordado en la escuela?

2.3 Las cumbres ambientales de la tierra y el origen de la Educación Ambiental

La preocupación por el continuo deterioro del equilibrio ecológico que sustenta la vida en nuestro planeta viene desde hace varias décadas. De la misma forma, las voces que han venido señalando la necesidad de comunicar, difundir y educar en términos ambientales,

empezaron a sonar casi que a la par con los primeros encuentros mundiales sobre medio ambiente.

Un primer encuentro de carácter internacional se celebró en el año de 1968, en París, bajo el nombre de Conferencia Internacional sobre el uso y conservación de la biosfera. Fue apenas un evento de preparación para la Primera Cumbre sobre la Tierra, evento celebrado en 1972 en Estocolmo, que recogió las advertencias que el grupo de científicos del Club de Roma haría a banqueros y economistas de Europa: “el mundo es finito y la naturaleza posee unos límites”.

De esa cumbre de Estocolmo se derivaron dos acciones posteriores: la creación del Programa de las Naciones Unidas para el Ambiente (PNUMA) y la celebración del convenio de Washington, el 3 de Marzo de 1973. Allí se formuló una iniciativa internacional para vigilar la preservación de las especies animales en sus medios naturales. En adelante, ni los intereses, ni los acuerdos comerciales deberían amenazar la supervivencia de las especies. Se adelantó a nivel mediático la difusión de algunas luchas que proyectaron las intenciones del convenio, una en contra del tráfico y asesinato de elefantes en África y, otra en pro de la disminución de las poluciones marinas.

Posteriormente, hacia 1977 se celebra la Conferencia Intergubernamental en Educación Ambiental de Tbilisi, donde nace formalmente la educación ambiental, bajo la premisa de que cada nación es independiente para tomar las decisiones económicas, educativas y formativas que permitan la protección y mejora de su medio ambiente. Este evento marca el nacimiento de la educación ambiental como disciplina y como marco de referencia para las políticas educativas que los estados y gobiernos deciden implementar en sus territorios.

Avanzan los años y los organismos internacionales del medio ambiente continúan su esfuerzo por comunicar y difundir la gravedad de la situación ambiental planetaria. La Conferencia de la ONU de 1982 en Kenia, la Conferencia Mundial sobre Gestión Ambiental, organizada en 1984 por el PNUD y el Protocolo de Montreal, firmado en septiembre de 1987, sitúan en el escenario mundial las denuncias y discusiones sobre el impacto atmosférico negativo del dióxido de carbono (gases de efecto invernadero), el calentamiento global y el daño irreversible que los clorofluorcarbonos (CFC) generan sobre la capa de ozono.

Las propuestas de acción son débiles y salvo la prohibición del uso de los CFC, ninguna logra un carácter vinculante con respecto a los gobiernos y entidades internacionales. En medio de estas denuncias aparece por primera vez y de manera formal el concepto de Desarrollo Sostenible, publicado en el informe anual de la Comisión Brundtland de Alemania. Ya para 1992 el desarrollo sostenible se sitúa como uno de los ejes centrales en la lucha por la preservación del medio ambiente. El concepto es acuñado en la Agenda 21, un programa de acción para el desarrollo sostenible global que es aprobado por los líderes mundiales en la Cumbre de la Tierra en Río de Janeiro. Allí se contempla la lucha contra el cambio climático, la eliminación de las emisiones tóxicas y la protección de la biodiversidad. Por otro lado, el concepto de Medio Ambiente es resignificado a partir de los insumos del informe Brundtland, otorgándole ahora elementos de una perspectiva sistémica y planetaria. En efecto, el Medio Ambiente es entendido de allí en adelante como un bien público y común y sus problemas ecológicos, se reconocen en estrecha relación con los problemas económicos y sociales de la humanidad.

De allí en adelante, las cumbres y encuentros mundiales se enfrascan en la progresiva suscripción de acuerdos y protocolos de difícil comprobación en su cumplimiento. En la cumbre de Kioto de 1997 los países firmantes se comprometen a reducir en un 5,2% sus emisiones de gases de efecto invernadero; apenas un año después, las mismas naciones se reúnen en Buenos Aires para aplazar hasta el año 2000 el desarrollo de los puntos acordados.

En 2001 ciento ochenta países se reúnen en La Haya para firmar el Protocolo de Kioto y una vez más, de la misma forma como sucedió en Kenia en el año 1982, el país más contaminante del mundo, Estados Unidos, se niega a firmar y adoptar los puntos del acuerdo. Vendrían otras cumbres y encuentros posteriores, que continuaron esforzándose por comprometer en acciones ambientales a cada vez más organismos y estados, sufriendo la renuencia de potencias económicas como Estados Unidos. Entre ellos, La séptima conferencia sobre el cambio climático en Marruecos, la Cumbre de la Tierra de Johannesburg en 2002, la Cumbre Mundial de Copenhague en 2009 y más recientemente la Conferencia de desarrollo Sostenible de Naciones Unidas Rio+20 (Vengochea, 2012). Ubicar en la biografía.

Este último evento realizado en el año 2012 marca un hecho preocupante en el panorama ambiental planetario, a pesar de la amplia participación (193 delegaciones) y de la firma del acuerdo “El Futuro que Queremos”. El grueso de las organizaciones ecologistas participantes, apoyadas por el director general del Fondo Mundial para la Naturaleza (WWF), fueron enfáticas al señalar que el acuerdo es decepcionante, un fracaso colosal, por lo mínimo y escaso del compromiso suscrito por las naciones en el débil documento. En todo caso, las cumbres mundiales han ido posicionando cada vez más la preocupación por

un planeta en riesgo, por un medio ambiente amenazado que va perdiendo la capacidad de albergar las distintas formas de vida. La celebración de fechas como El día de la tierra, el Día mundial del agua, el Día internacional de la biodiversidad, el Día mundial del medio ambiente, el Día mundial del océano, el Día sin carro, entre otros, dan cuenta del avance de una conciencia ambiental planetaria que debe ser plenamente reconocida, adoptada y discutida en los escenarios educativos, y mucho más, en los programas de formación docente.

El gráfico que aparece a continuación resume los principales hitos dentro del proceso ambiental internacional con respecto a la educación ambiental. Aparecen en una jerarquía superior la Conferencia Internacional de París, por ser el punto de inicio de la difusión de la problemática ambiental a nivel global; la Conferencia de Tbilisi, porque allí nace la educación ambiental, como enfoque y disciplina que es presentado y sugerido a las naciones del mundo; la Cumbre de la Tierra en Río, por ser este el evento en que se posiciona dentro del lenguaje ambiental el concepto de desarrollo sostenible; Rio + 20, porque continúa reforzando la importancia del desarrollo sostenible y porque en su desenlace se hace visible el papel protagónico que deberán jugar los ciudadanos y los pueblos del mundo para persuadir a los grandes círculos de poder que rehúsan comprometerse con la salvación del planeta en emergencia.

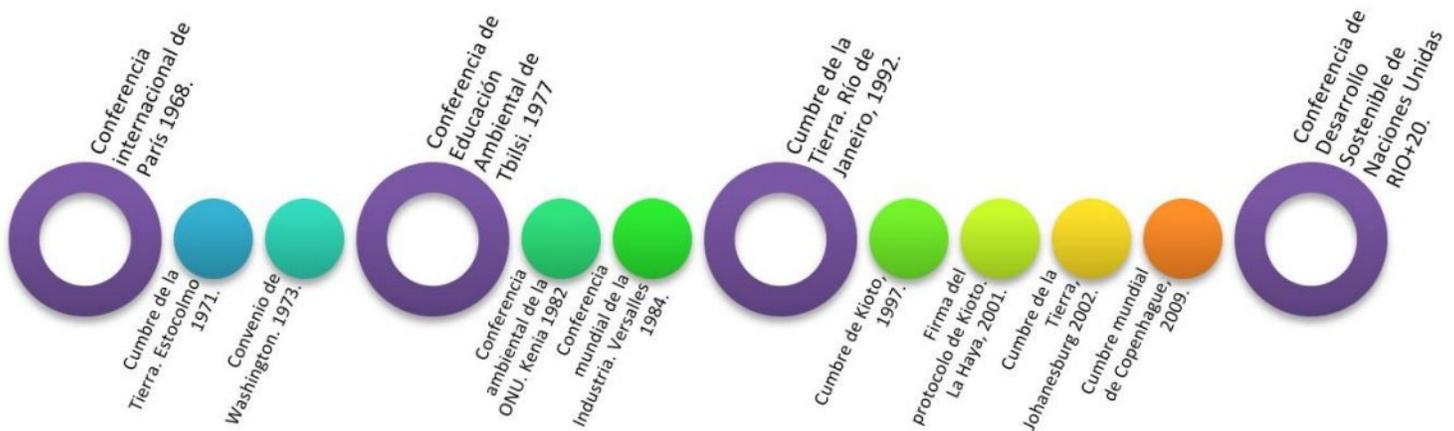


Tabla 2. Elaboración propia

2.4 Marco Legal para la Educación Ambiental y su recorrido histórico en Colombia

El Estado colombiano no ha sido ajeno a las preocupaciones ambientales y en su afán por regular el uso y protección del medio ambiente emitió la Ley 99 de 1993 o Ley del Medio Ambiente. Allí se crea el Ministerio del Medio del sur (hoy llamado Ministerio de Ambiente y Desarrollo sostenible) y se inicia la implementación del Sistema Nacional Ambiental SINA; un esfuerzo por asegurar la adopción y ejecución de las políticas, planes, programas y proyectos para garantizar el cumplimiento de los deberes y derechos del Estado y de los particulares en relación con el ambiente y el patrimonio natural de la Nación (Ministerio de Ambiente, 2003).

Parte fundamental del SINA en la actualidad es la Política Nacional de Educación Ambiental, que se recogen en un documento que permite ver los esfuerzos conjuntos entre el Ministerio de Ambiente y el MEN, recoge las conceptualizaciones, desarrollos, lineamientos y estrategias que se han venido elaborando en materia de educación ambiental

desde inicios de la década de los noventa. En efecto, la política de educación ambiental hace un barrido de lo que se ha propuesto hasta el momento en materia de educación ambiental en nuestro país.

Para comprender el camino recorrido por la educación ambiental en Colombia, a continuación, se presenta un breve recuento histórico. Un primer referente sobre educación ambiental lo constituye la Ley 70 de 1993, donde se legisla el programa de etnoeducación para las comunidades afro que habitan el andén pacífico. La dimensión ambiental en este documento es incorporada desde una mirada que proyecta la necesidad de reconocer los aportes que pueden ofrecer las distintas cosmovisiones para la construcción de una ruta de cuidado sobre el medio ambiente.

El esfuerzo por continuar proyectando la educación ambiental queda claramente planteado en la Ley 115 de 1994, donde se le asocia a la formación de elementos que constituyen una cultura ecológica para el ciudadano colombiano. En adelante, la educación ambiental será uno de los objetivos primordiales del sistema educativo nacional (Ministerio de Ambiente, 2003, pág. 17). Un desarrollo encaminado a garantizar el alcance de este objetivo es el decreto 1680 de 1994 que ubica el Proyecto Ambiental Escolar (PRAE) como eje transversal del currículo. En ese mismo año, el decreto 1743 institucionaliza el Proyecto de Educación Ambiental para todos los niveles de educación formal, llegando así no solo a las escuelas, sino también a las instituciones de educación superior.

Ya para 1995 aparecen los primeros documentos que hacen referencia a una política nacional de educación ambiental. El discurso que sustenta las conceptualizaciones básicas y las estrategias generales al respecto plantea la relación fundamental que existe entre la

construcción de la paz, el reconocimiento de la diversidad y el cuidado del medio ambiente. Un ciudadano capaz de cuidar el medio ambiente, es a la vez poseedor de una cultura de paz donde la solidaridad ambiental y social es el principio por el cual se reconoce y se respeta el valor de todas las formas de vida. Del documento “Cultura para la paz, hacia una política de Educación Ambiental”, se avanza hacia el Plan Nacional de Desarrollo Ambiental que propone “El Salto Social, hacia el Desarrollo Sostenible” (Ministerio de Ambiente, 2003, pág. 15).

Posteriormente y bajo el Plan Decenal de Educación 1996 – 2005, se adelantaron diversidad de proyectos que poco a poco fueron situando la educación ambiental en los escenarios escolares del país, tanto rurales como urbanos. La consolidación de los PRAES y la formulación de propuestas ambientales locales y regionales se constituyeron como experiencias que poco a poco, fueron aportando a la tarea investigativa y conceptual que concibe a la educación ambiental no como una cátedra, asignatura o disciplina aislada, sino como una acción sistémica que busca la formación de dinamizadores ambientales capaces de afrontar tareas de diagnóstico y solución de problemáticas ambientales.

Todos esos documentos y experiencias nombrados hasta aquí constituyen los antecedentes que sirvieron de fundamento para las problematizaciones y lineamientos que forman la Política Nacional de Educación Ambiental. Según el Ministerio de Ambiente (2003), su formulación y publicación intenta responder a un amplio conjunto de nudos críticos que han sido delimitados así:

“•La carencia de conceptualización clara con respecto al ambiente y a la Educación Ambiental, lo que ha llevado a la formulación de objetivos demasiado generales y al

desarrollo de estrategias imprecisas, junto con la descoordinación en la materialización de acciones.

- La debilidad al explicitar la relación entre la problemática ambiental y las actividades productivas nacionales, regionales y/o locales, lo cual ha llevado a no considerar las conexiones entre ambiente y desarrollo.
- Poco trabajo educativo sobre la realidad ambiental urbana y excesivo énfasis en la relación: ambiente - entorno rural, en las diferentes acciones, propuestas, proyectos y otros relativos a la Educación Ambiental.
- La concentración de los trabajos educativo – ambientales en aspectos puramente ecológicos, dejando de lado los aspectos culturales y sociales que hacen parte integral de la problemática ambiental.
- Una tendencia a trabajar la temática ambiental casi exclusivamente desde los problemas (vistos como crisis agudas de los sistemas naturales), lo que ha llevado a promover una visión catastrófica del futuro del país y del planeta.
- La dificultad en el cambio de mentalidad requerida, para la interiorización y la apropiación de una conceptualización, a propósito de la construcción del conocimiento, del diálogo de saberes y de la comprensión de la problemática ambiental en la escuela y en los diversos ámbitos educativos” (Ministerio de Ambiente, 2003, Págs. 22 – 24)

El objetivo general de la Política Nacional traza por sí mismo el enfoque que se propone para el desarrollo de la educación ambiental en nuestro país: “proporcionar un marco conceptual y metodológico básico, que desde la visión sistémica del medio ambiente y la

formación integral del ser humano, oriente las acciones que en materia de educación ambiental se adelanten en el país, en los sectores formal, no formal e informal” (Ministerio de Ambiente, 2003, pág. 28). Los términos *visión sistémica* y *formación integral* se constituyen como conceptos centrales para la formulación de las acciones y programas de educación ambiental.

De forma específica el documento traza la realización de otro tipo de acciones que van más allá de proporcionar un marco conceptual y metodológico: propiciar acciones de educación ambiental desde el SINA, propiciar la participación de gremios y sectores privados en actividades de promoción de la producción limpia y el manejo sostenible del ambiente, promover la institucionalización de la educación ambiental en los distintos contextos del territorio nacional, propiciar la inclusión de la educación ambiental en todos los escenarios y niveles educativos, generar y apoyar la investigación medio ambiental a través del SINA, impulsar programas de comunicación y educación medio ambiental desde los medios masivos y por último fortalecer la dimensión ambiental de los proyectos de etnoeducación.

2.5 Educación Ambiental en las escuelas: lineamientos del MEN.

Dejando en claro el lugar protagónico que ocupa la formación ambiental dentro de la educación básica, el MEN ofrece una serie de conceptualizaciones y orientaciones para el desarrollo de la Educación Ambiental dentro de las escuelas.

Una primera afirmación, que a su vez se constituye en justificación de la Educación Ambiental, es el reconocimiento de una *Dimensión Ambiental* dentro de la escuela. Para el MEN la escuela es un sistema abierto e interrelacionado donde *el ambiente* resulta de la interrelación entre procesos naturales, biológicos, sociales, culturales, económicos. Esto es,

el encuentro de un conjunto de *sistemas materiales*, objeto de estudio compartido entre las ciencias sociales y las ciencias naturales.

¿Qué es lo deseable para el MEN en términos de formación ambiental? La escuela deberá, desde su dimensión ambiental, enfocar su trabajo hacia el mejoramiento de las interacciones hombre, sociedad y naturaleza. Esto supone un conjunto de objetivos medibles entre los que podemos encontrar, de forma general: primero, la comprensión de la naturaleza compleja del ambiente por parte de los individuos y las colectividades; segundo, la construcción de valores y actitudes positivas para el manejo adecuado de los recursos; y tercero, el desarrollo de unas competencias básicas para la resolución de problemas ambientales. De acuerdo con el MEN (2014):

“el sistema ambiental se puede entender como un conjunto de relaciones en el que la cultura es mediadora, a diferentes niveles, entre el sistema natural y el sistema social. En consecuencia, el análisis de la problemática ambiental debe hacerse local, regional, nacional e internacionalmente, de acuerdo con el nivel de complejidad del problema que se esté abordando y teniendo en cuenta la dinámica cultural propia de las diversas comunidades, para que las alternativas de solución tengan validez y se hagan viables” (MEN, 2014, pág. 28)

Avanzando en detalle, el MEN (2014) sitúa unos logros y objetivos para la educación ambiental, no en vacío, sino partiendo del producto de las discusiones internacionales sobre

el tema; es decir, desde las formulaciones de la conferencia de Tbilisi (1977). En este sentido, los objetivos son: “1. Concientización, 2. Conocimiento. 3. Valores y comportamientos, 4. Competencia, 5. Participación” (MEN, 2014, pág. 51).

Para responder a estos, la concertación interinstitucional busca que la Educación Ambiental se convierta en un espacio de encuentro, en una confluencia de esfuerzos donde las distintas instituciones, individuos y colectividades se apoyen entre sí para decidir de qué manera transforman su medio ambiente y cómo crean y producen su cultura.

Es aquí donde la Educación Superior tiene un papel importante, en la formación humana y en la educación ambiental. Según la Política Nacional de Educación Ambiental en los últimos años las universidades han incluido en sus currículos asignaturas de carácter ambiental y ecológico; el problema que se ha visto es que han sido asignaturas descontextualizadas y fuera de la proyección de los diferentes programas. En relación a la extensión en las universidades, la Red Colombiana de Formación Ambiental es una de las más conocidas experiencias interuniversitarias, aunque como lo menciona la misma Política de Educación Ambiental no tan fuerte. Para el MEN todo esto surge del cierre e inflexibilidad de los diferentes currículos de las universidades enfocados solamente a saberes específicos.

“Formar para interpretar realidades, formar para saber preguntar” (Ministerio de Ambiente, 2003, p. 50). Es un documento que exalta la importancia de reformular la visión de la ciencia y la tecnología teniendo en cuenta la contextualización permanente de estos conceptos. Pensar en esto invita también a pensar en cómo funciona la sociedad que tenemos, en comparación con la que queremos tener. En la construcción de ese balance la

Universidad está presente en todos los aspectos ya que esta debe conocer nuestra dinámica cultural de manera integral. Realizando un análisis del contexto natural y social desde cada una de las áreas del conocimiento va a ser más fácil evidenciar que tipo de interacciones son las que crean conflictos y rupturas entre los sistemas, con el fin de re direccionar las investigaciones y los procesos formativos. Es por esto que urge que en las universidades se forme para interpretar realidades, de tal manera que se formen profesionales capaces de analizar las problemáticas actuales del entorno con una mirada crítica que permita movilizar a la comunidad hacia resolución de esta problemática. Conforme a lo dicho por el Min Ambiente, se considera que: “La universidad debe construir una ciencia para la comprensión de procesos para la significación de la realidad y explicación de fenómenos” (Ministerio de Ambiente, 2003, p. 51).

Es deber de las universidades abrir otros espacios que permitan pensar cada una de las áreas de conocimiento desde su contexto cercano, analizando todas las conexiones existentes en el sistema en que vivimos y entendiendo la riqueza cultural y ambiental como un punto de partida interesante para el análisis del contexto en el que vivimos, como foco de investigaciones y desarrollos sustentables. El Ministerio de Ambiente reconoce que: “*Las universidades han abordado lo ambiental desde participación en grupos interdisciplinarios y organización de redes temáticas y los Institutos de estudios ambientales*” (Ministerio de Ambiente, 2003, p. 52).

De manera que, se considera que la Universidad Pedagógica Nacional como la única institución de educación superior encargada exclusivamente de educar educadores, tiene una labor primordial en los procesos formativos de las comunidades; por esto no puede entender la educación como un proceso apartado del contexto natural y social.

2.6 Elementos que es necesario considerar para una educación ambiental

Después de tener un marco que permite comprender la ruta que ha recorrido el concepto de lo ambiental para llegar a Colombia y situarse en la educación superior es importante comprender desde dónde se centra lo ambiental en el desarrollo del presente trabajo.

Al pensar lo ambiental en educación debemos situarnos en una perspectiva de lo ambiental, entendiendo que son diversas las maneras de concebirlo desde diferentes ramas del conocimiento. Este trabajo sitúa lo ambiental desde un cambio de paradigma y propone un análisis desde la complejidad, entendiendo las relaciones constantes que se entretienen entre el humano y lo que hace parte de su vida. Son varios los autores y autoras que brindan aportes significativos para entender otras formas de lo ambiental. El desarrollo de este apartado se centrará en los aportes realizados por Fritjof Capra y Moacir Gadotti abordando los siguientes aspectos: pensamiento sistémico, naturaleza y educación, sustentabilidad y ciudadanía planetaria, y la formación de maestros para el abordaje de la dimensión ambiental.

2.6.1 Pensamiento sistémico

“A lo largo de más de tres mil millones de años de evolución, los ecosistemas del planeta se han organizado de formas sutiles y complejas para maximizar su sostenibilidad. Esta sabiduría de la naturaleza es la esencia de la alfabetización ecológica” (Capra, 1996).

Los seres humanos poseemos diferentes formas de entender el mundo que están influenciadas de manera directa por las vivencias y la inmersión en la cultura del contexto cercano; estas diferentes maneras pueden ser entendidas también como percepciones. Para Fritjof Capra (1996) la humanidad está en una crisis de percepción, a causa de una percepción inadecuada de quienes nos gobiernan, para entender el lugar en donde

habitamos, Es por esto que surge la necesidad de un cambio de paradigma que permita entender la naturaleza de manera compleja y al humano como una pequeña parte de esta. Durante siglos hemos concebido lo que nos rodea de manera mecanicista en donde el cuerpo humano y las relaciones son entendidas como máquinas. Cambiar de paradigma como lo menciona Capra, implica un cambio en el modelo económico y político, implica cambiar de jerarquías a redes de organización social.

En el siglo XIX se empieza a concebir la tierra como un ser vivo y espiritual, enlazada con la ecología profunda, que considere a los seres humanos como parte de un todo con el fin de generar relaciones armoniosas que respeten la diversidad y los diferentes modos de vida humanos, se busca la interdependencia de todo lo que compone el entorno. Pensar en el TODO hace parte de la comprensión que propone el pensamiento sistémico en donde, como lo menciona Capra, los humanos somos una mínima parte de un todo al que él llama la trama de la vida. Pensar en esto y en el cambio de paradigma tiene un objetivo fundamental y es ser una sociedad sostenible el que permita entender la interdependencia e interacción de lo que compone el todo, desde diferentes variables, para poder así dar solución a los problemas que afectan de manera directa la trama de la vida sin disminuir las oportunidades de las generaciones futuras.

Pensar de manera sistémica implica entonces, entender la conexión entre las relaciones existentes para la emergencia y configuración de un todo que no puede ser comprendido de manera aislada o por partes; en palabras de Capra (1996) un pensamiento medioambiental o pensamiento en redes, para pensar en una red de conceptos es necesario considerar también los modelos de manera equilibrada; es importante entender que las teorías y conceptos que subyacen a este pensamiento son solo aproximaciones y están limitadas. Por eso es

importante preguntarnos por lo exacto y las limitaciones que implican entender el mundo desde lo exacto y lo medible.

2.6.2 La naturaleza y la educación.

“Comprender los principios de organización de los ecosistemas y partir de ellos para crear comunidades humanas sostenibles” (Capra, 1996).

La naturaleza refleja en su esencia el mejor ejemplo de sostenibilidad; es por esto que pensar en eco-alfabetización es comprender el funcionamiento de la naturaleza y aprender de ella. Para Capra la interdependencia es un principio importante, entender que las relaciones de una sociedad no se llevan de manera lineal, por el contrario, se deben comprender de manera cíclica, es aquí donde se hace evidente el problema de nuestro modelo económico: nuestra cadena de producción es lineal en donde se extraen recursos para la construcción de un producto que va a ser usado y seguido de esto va a ser desechado y producirá desperdicio-contaminación. Para poder tener sistemas cíclicos, Capra afirma que se debe rediseñar la economía.

Resulta importante entonces entender también que la trama de la vida es una red flexible y en cambio constante, la flexibilidad y los cambios son los que enriquecen la red. Es por esto que el autor afirma que un ecosistema diverso es un ecosistema resistente. Al enlazar lo anterior con el ámbito que nos compete, la educación superior y la formación de maestros para la infancia, vemos cómo reproducimos esquemas de pensamiento que no permiten analizar y entender el entorno de maneras diferentes. Es importante que los maestros y maestras generen espacios que exalten la riqueza cultural y la importancia de la diferencia en la constitución de una comunidad; espacios en donde los estudiantes puedan traer

experiencias de su cotidianidad, tejiendo diferentes redes entre la escuela, la familia y la cultura.

Frente a la economía de mercado entrelazada con la sostenibilidad o el desarrollo sostenible, surge la alternativa de la economía solidaria propia de la sustentabilidad, la cual es propuesta como un movimiento de alcance global que nace de los países excluidos del concierto económico internacional. La apuesta en este ámbito se dirige a la construcción de ciudades solidarias y sustentables con una formación cultural que favorezca un cambio de valores y principios orientadores del modelo de desarrollo actual, para favorecer una vida digna y la construcción de prácticas sociales integradas al funcionamiento del planeta y al respeto de las diferentes formas de vida existentes. La apuesta implica un empoderamiento social, autodeterminación y democratización del poder.

2.6.3 Sustentabilidad y ciudadanía planetaria

La sustentabilidad supone e impulsa un cambio cultural en donde la educación y la formación de profesores y educadores desempeñan un papel importante. Dicho cambio representa un desafío para una educación crítica que comprenda lo humano, lo ético, lo político, desde el análisis complejo de la relación sociedad, esto implica la responsabilidad de los actores educativos en el desarrollo de política pública que aporte a la comprensión y al cambio de la crisis socioambiental. En el caso de la UPN exige pensar la formación de profesores y educadores ambientales.

Pensar en sustentabilidad implica pensar en el sentido de quiénes somos y de lo que hacemos, sin afectar el desarrollo de las generaciones futuras; sin embargo, esto no puede ser posible sin el despertar de la conciencia humana. Este es un proceso arduo que durante

el paso de los años se ha visto afectado por las diferentes ideas de desarrollo influenciadas fuertemente por la economía propia del capitalismo.

Al pensar en sustentabilidad y capitalismo nos encontramos con una incompatibilidad de principios ya que es casi imposible pensar en una sociedad sustentable bajo un modelo económico capitalista, en donde el crecimiento económico se da para unos pocos de manera ilimitada, y concibiendo el planeta como una fuente de aumento económico sin dar lugar para otro tipo de economías; la “economía solidaria”, por ejemplo.

Pensar en una sociedad sustentable implica un cambio en el modelo económico actual dando un giro al sentido y a la configuración misma de la economía y el Estado, permitiendo relaciones que no den el poder a unos pocos. Actualmente las empresas transnacionales generan riqueza para un 10% de la población mundial que se ve reflejada en los países más ricos, los cuales, geográficamente hablando, no están ubicados privilegiadamente restringiendo su riqueza natural. Estas empresas extraen su capital económico por medio de la explotación del territorio de países privilegiados geográficamente. Esta necesidad de crecimiento económico pone en un segundo plano el futuro del planeta y de las generaciones que lo habitaran en un futuro.

Gadotti (2002), en su texto “Pedagogía de la Tierra y Cultura de la Sustentabilidad”, plantea cómo en cuestión de minutos el hombre es capaz de destruir procesos que al planeta le costaron miles de millones de años. El autor hace explícitos los dos caminos que tenemos: uno al que él llama tecnozoico que deposita toda la fe en la tecnología para revertir e intentar reparar el daño que hemos causado al planeta. Un ejemplo son las diferentes creaciones tecnológicas que disminuyen el nivel de contaminación del agua

convirtiéndola en potable; la pregunta aquí es ¿No es más fácil no contaminar el agua? Es por esto que el segundo camino propuesto por Gadotti es el ecozoico, en donde el motor del camino es la conciencia y la ecoeducación situando al ser humano como habitante de un planeta en el cual su obligación es cuidarlo, así como cuidamos nuestra familia y nuestro hogar. En este camino la educación juega un papel fundamental permitiendo el tránsito en este de manera consciente.

2.6.4 Formación de maestros para la educación ambiental

“Desde la infancia nos sentimos unidos a algo mayor que nosotros, nos sentimos unidos al universo” (Gadotti, 2002).

El cuestionamiento sobre nuestro origen ronda la mente de los seres humanos desde la infancia, intentado dar constantemente sentido a nuestra existencia durante toda nuestra vida; es aquí, en la búsqueda de este sentido, donde la educación puede jugar un papel importante tomando como un punto de partida importante la capacidad que tenemos los seres humanos de encantarnos con el universo, la cual evidentemente se encuentra de manera notoria en la infancia. En este sentido, vale la pena retomar lo planteado por Gadotti: “El sentido de nuestras vidas no está separado del sentido propio del planeta” (Gadotti, 2002 , pág. 33).

Hablar de sustentabilidad supone en su esencia situar la educación en un lugar interesante, en donde la preservación del medio depende de la conciencia ecológica de los individuos. La exploración y formación de esta conciencia para Gadotti es responsabilidad de la escuela. De esta manera al hablar de ecopedagogía hablamos también de la “promoción del aprendizaje del sentido de las cosas a partir de la vida cotidiana” (Gadotti, 2002 , pág. 33).

Lo mencionado anteriormente tiene que ver directamente con el sentido de la vida y la importancia de hacer consciente la sensibilidad de los individuos; esto permitiría que la concepción de la tierra como medio de sustento pase a ser concebida como hogar. Es por esto que es importante pensar en el sentido de la vida en relación con nuestra casa y qué sentido tienen nuestras acciones: ¿Contribuyen a un mejoramiento de la calidad de vida? ¿Afectan nuestra calidad de vida y las de las generaciones futuras?

Siguiendo a Gadotti *“la ecopedagogía implica una reorientación de los currículos”* (Gadotti, 2002, pág. 34), pensar de manera ecopedagógica supone también la necesidad urgente de un cambio en las estructuras culturales, sociales y económicas, planteando así un proyecto al que Gadotti llama utópico y es el cambio de las relaciones humanas. Hacemos parte de un sistema globalizado que aumenta las diferencias económicas, el desempleo y la pérdida de autonomía de los países “pobres”. Esto, afecta de manera directa el sistema educativo que reproduce prácticas enfocadas a fortalecer el sistema en que estamos inmersos. Por ello, es importante brindar experiencias de educación planetaria a los futuros maestros de la infancia; su acercamiento a esto puede despertar una actitud que cuestione el modelo económico y educativo actual generando cambios en el mismo.

Pensar en otras formas de habitar y relacionarlos con lo natural es un proceso que debemos hacer los seres humanos; aquí es evidente la necesidad de una nueva mirada. En este proceso de cambio la academia ocupa el lugar más importante, puesto que debe permitir espacios que brinden herramientas para cuestionar. El hombre en su esencia tiene la posibilidad de preguntarse si los maestros no se cuestionan ¿Cómo se van a cuestionar los estudiantes? Durante siglos la escuela ha sido moldeada a partir del sistema económico

dominante del momento, atribuyéndole labores importantes, el modelo actual centra sus expectativas.

En concordancia con lo expuesto por Augusto Ángel Maya (1993), es interesante analizar la importancia y el papel significativo de los maestros en la apuesta de una educación ambiental integral, ya que deben permitir a los niños y niñas preguntarse, curiosear sobre la vida, sobre lo natural. En palabras de Maya “La educación primaria y secundaria se debe organizar en torno al conocimiento del medio natural, a la búsqueda colectiva de tecnologías alternativas y a la creatividad cultural” (Maya, 1993).

Para Gadotti la conservación del medio ambiente solo es posible por medio del nacimiento de una conciencia ecológica; tarea importante de la educación en cabeza de los maestros y maestras. Como las experiencias con lo natural se dan de manera emocional e inconsciente, es indispensable los maestros y maestras desarrollen experiencias que permitan hacerlas conscientes. En el desarrollo del concepto de ecopedagogía, Gadotti hace explícita la necesidad de re pensar los currículos educativos, integrando valores y principios ambientales. Para los maestros y maestras este cambio hace obligatorio re orientar la manera de enseñar, incluso desde el uso y elaboración de materiales didácticos. Educar de manera ecopedagógica implica educar desde lo sensible, desde el sentir.

3. METODOLOGÍA

A lo largo de este capítulo encontraremos la ruta por medio de la cual se desarrolló la investigación enmarcada en el método cualitativo, en donde las vivencias y experiencias de estudiantes y la revisión documental enriquecen el proceso y brindan elementos que direccionan la investigación y permiten establecer categorías de análisis pertinentes. En el capítulo encontraremos en primer lugar el enfoque metodológico y como segundo, una descripción del proceso adelantado y las estrategias metodológicas usadas en cada una de las tres fases en las que se desarrolló este ejercicio investigativo.

3.1 Enfoque metodológico.

El presente trabajo de grado se desarrolló bajo el enfoque metodológico de investigación cualitativa la cual “intenta hacer una aproximación global de las situaciones sociales para explorarlas, describirlas y comprenderlas de manera inductiva” (Bonilla, 2005, p. 133). Es decir que el producto final de la investigación está fuertemente influenciado por la experiencia de las personas que participaron en ella.

Para Bonilla y Rodríguez (2005), el investigador que se ubica en la perspectiva cualitativa debe tener varias cualidades importantes de las cuales dependerá el correcto y exitoso desarrollo de su labor; estas son: creatividad y crítica, capacidad de crítica informada, entrenamiento y experiencia, flexibilidad, capacidad de sistematización y agudeza para comprender las relaciones y tensiones sobre los fenómenos que ha de investigar. Es por esto que podemos ubicar al investigador como responsable directo del proceso investigativo.

Es importante resaltar que en la investigación cualitativa la figura del investigador es el motor que permitirá el desarrollo de la investigación, ya que como lo plantea Tezanos (1998) este debe hacer un proceso de inmersión en los acontecimientos sociales de los cuales pretende dar cuenta, y ello solo es posible a través del análisis, y la configuración de interpretaciones y explicaciones. Este papel es elemental en el desarrollo de una investigación cualitativa, ya que es el mismo investigador quien se encarga del desarrollo de las diferentes fases del proceso y es quien va construyendo el objeto de estudio durante el desarrollo de la investigación (Tezanos,1998).

Para la autora citada, la investigación social nace del trabajo de campo; toda investigación cualitativa surge de la inmersión del investigador en el fenómeno; es aquí donde la delimitación del campo temático es un aspecto fundamental al momento de iniciar la investigación y esto no se puede realizar sin definir el “contexto de ocurrencia” (De Tezanos, 1998). Dicho contexto está delimitado por el territorio en donde se encuentran las personas partícipes del fenómeno o acontecimiento que se va a estudiar. En el caso de esta investigación el contexto de ocurrencia se sitúa en la Universidad Pedagógica Nacional, más exactamente en la Licenciatura en Educación Infantil. Tener claridad en estos aspectos permite plantear el problema, las preguntas orientadoras e ir profundizando en el tema de interés en torno a la educación ambiental y la formación de maestros para la infancia.

De manera que este trabajo investigativo tuvo como punto de partida un cuestionamiento sobre la formación de maestros para la infancia en el tema ambiental y para ello se desarrolló el trabajo en tres fases, que permitieron comprender de manera cercana el contexto y dar una posible respuesta al interrogante inicial. Pensar en este interrogante implicó pensar en otros aspectos: ¿qué dice la política pública sobre lo ambiental?, ¿Qué

concepto de lo ambiental se puede evidenciar a través de lo planteado por el Ministerio de Educación Nacional? ¿De qué manera se aborda la educación ambiental en la Universidad Pedagógica Nacional?, ¿Lo ambiental es trabajado en la Licenciatura en Educación Infantil? ¿Qué conceptos de lo ambiental tienen los estudiantes de la licenciatura? ¿Es importante pensar lo ambiental en la Educación Infantil? Estos interrogantes dispersos en un comienzo, permitieron ir focalizando el tema de interés para ir avanzando en el ejercicio investigativo que se desarrolló en tres momentos a saber: la definición de la situación a investigar; el trabajo de campo que implicó la recolección de la información; y la sistematización de la información que permitió organizar el material acopiado para finalmente poder avanzar en el balance interpretativo.

3.2 Proceso metodológico

Aunque en el desarrollo del ejercicio investigativo las fases no se dieron como momentos completamente independientes, pues fue necesario volver varias veces sobre las preguntas, sobre el planteamiento del problema, hacer un trabajo permanente de revisión documental y poner en diálogo los hallazgos con el problema, a continuación, serán presentadas por separado para dar mayor claridad sobre el proceso adelantado.

3.2.1 Primera fase: Definición de la situación que se iba a investigar

En lo referente a la primera fase Bonilla y Rodríguez (2005) afirman que la definición del tema que se investigará debe surgir de un proceso reflexivo del investigador. En este caso, se parte de la preocupación y cuestionamiento de la investigadora a raíz de su paso por la Licenciatura en Educación Infantil, en donde el acercamiento a diferentes espacios curriculares y extracurriculares generó inquietudes en torno a lo educativo y lo ambiental.

En el desarrollo de la primera fase se hizo una revisión documental entendiendo que el proceso de investigación es un ejercicio en el cual se indagan diferentes documentos relacionados con la situación que se va a estudiar con el fin de rastrear elementos y configurar un marco teórico que dé sustento a la investigación. Para Valencia (2014) la revisión documental permite delinear el objeto de estudio, consolidar autores para una base teórica, rastrear y establecer relaciones, preguntas y objetivos de investigación. “La selección de un problema de investigación exige familiarizarse con los pasos efectuados sobre el tema de investigación (Oullet, 1982 p. 55 citado por Valencia, 2014, pág.3).

En el desarrollo de este trabajo se hizo una revisión documental en varios niveles: el primero fue el macro correspondiente a las políticas educativas y los lineamientos de educación ambiental a nivel nacional. En el segundo se hizo un rastreo sobre la historia y las políticas de educación ambiental en el contexto internacional. En tercer lugar a nivel institucional se revisaron documentos como el PDI de la Universidad Pedagógica Nacional 2014-2019 y la página oficial de la Universidad, lo cual permitió identificar el lugar que ocupa el tema ambiental en la Universidad y particularmente en la Licenciatura en Educación Infantil.

Adicionalmente, en esta fase se inició la revisión teórica y la búsqueda de antecedentes que permitió tener más insumos para focalizar el problema, definir los objetivos y avanzar conceptualmente en el tema de interés. También en esta primera fase se tomaron decisiones sobre el enfoque metodológico más pertinente y las estrategias que se utilizaron en el trabajo de campo. La revisión documental permitió centrar y establecer una postura frente a lo ambiental, la cual gracias al escenario de práctica estaba distanciada del concepto de educación ambiental tradicional, considerando la tierra como proveedora de

recursos que el ser humano debe utilizar para sobrevivir, esta mirada y construcción de lo ambiental se encontró ubicada en una relación multidireccional entre el ser humano y los diferentes factores que lo rodean, entendiéndola como una relación de iguales. Con este posicionamiento claro, la situación por investigar y la mirada frente a lo ambiental, se dio paso a la segunda fase.

3.2.2 Segunda fase: El trabajo de campo

Teniendo como base los documentos revisados, en esta segunda fase se realizó el trabajo de campo tendiente a recolectar la información necesaria para atender los propósitos de este ejercicio investigativo. Para ello se tomó la decisión de realizar una entrevista semiestructurada para acceder al punto de vista que sobre el tema ambiental tienen las distintas instancias de la universidad. De acuerdo con Cohen y Manion (1990), las entrevistas semiestructuradas permiten al entrevistador conocer experiencias y percepciones teniendo una guía temática que permite focalizar la entrevista. Para Tezanos (1998) optar por realizar entrevistas en un proceso de investigación responde a la necesidad o interés de escuchar lo que piensa el otro. Dentro de los métodos de investigación cualitativa, la entrevista es una de las principales fuentes de obtención de información. La entrevista semiestructurada permite plantear con anterioridad las preguntas que se van a realizar, pero también posibilita realizar nuevas preguntas que permiten profundizar en aspectos puntuales. En el desarrollo de este trabajo se realizó una entrevista semiestructurada a Natalia Fonseca, quien para el año 2017 se desempeñaba como funcionaria del sistema de gestión ambiental en la Universidad Pedagógica Nacional. (**Anexo 1**)

Una segunda estrategia metodológica usada para adelantar el trabajo de campo fue la realización de un grupo focal. Este se define como una herramienta en investigación

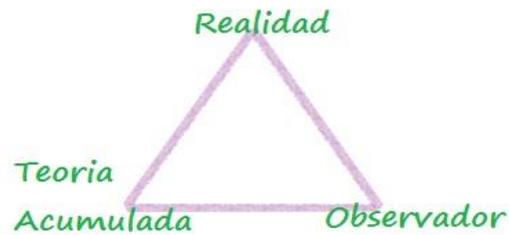
cualitativa que permite recolectar y poner en diálogo experiencias y saberes en relación a la *situación investigada, esta se realiza a manera de entrevista grupal abierta por medio de una reunión. “Para el proceso de investigación cualitativa es indispensable obtener información detallada, la cual depende de dos puntos importantes “adecuación y suficiencia”* (Fossey, et al, 2002 citado por Bonilla y Rodríguez, 1997, pág. 135). La adecuación hace referencia a la muestra y la pertinencia de esta en el proceso. Una muestra adecuada para las autoras hace referencia a grupos o personas específicas quienes podrían proveer detalladamente más información al proceso. La suficiencia tiene que ver con la búsqueda minuciosa y exhaustiva de personas, lugares, momentos y situaciones que puedan brindarnos más información para el desarrollo del tema que se trabaja. En el desarrollo de esta investigación se llevó a cabo un grupo focal con estudiantes de IX y X semestres de la Licenciatura en Educación Infantil de la Universidad Pedagógica Nacional, quienes se encontraban cursando el Seminario complementario II centrado en la temática ambiental, a cargo de la profesora Luz Magnolia Pérez. El grupo estuvo conformado por 7 personas que se encontraban adelantando su proyecto de grado y están próximas a culminar sus estudios. El encuentro estuvo orientado por 7 preguntas que tenían como objetivo conocer la experiencia de los participantes con lo ambiental en su tránsito por la universidad, permitiendo aportar nuevas propuestas y redimensionar el quehacer docente. **(Anexo 2)**

También se aplicaron encuestas a 47 estudiantes y egresados de la Licenciatura a través de 9 preguntas abiertas que aportaron información complementaria a la obtenida a través de las entrevistas y el grupo focal. **(Anexo 3)**

3.2.3 Tercera fase: Sistematización de la información y balance interpretativo

Al finalizar el trabajo de campo la información obtenida fue bastante, y ahora se debía encontrar una manera de organizarla, y dar paso a la etapa descriptiva. Para Tezanos (1998) el proceso descriptivo es quizá una de las partes más importantes del proceso investigativo, puesto que implica respetar cien por ciento los modos de pensar, las construcciones y el sentir del otro.

Para la correcta realización del proceso descriptivo Tezanos propone varios momentos; lectura minuciosa de los registros dando un orden y un sentido al objeto de estudio. Para la autora es importante que en este proceso descriptivo la voz del investigador esté totalmente ausente y permita escuchar y entender claramente al otro. Al momento de pensar en esta fase existen dos alternativas que permiten hacerlo: el estructuralismo, proceso que permite elaborar la descripción e ir descubriendo la estructura del objeto de estudio, es decir, entender lo que lo compone y la fenomenología, que tiene que ver con la recuperación de la voz de los otros, proceso que permitirá construir el objeto gracias a las interpretaciones, puntos de vista y experiencias de los otros, ya que el objeto de estudio se encuentra en el contexto de ocurrencia de los sujetos. Esta última fue la adoptada para el desarrollo del proceso descriptivo partiendo de la transcripción fiel de la información recopilada, una lectura minuciosa de la misma que permitió ir estableciendo categorías de análisis partiendo de la organización de la información (**Anexo 4**) y que fueron la base para la elaboración del balance interpretativo este consistió en un ejercicio de triangulación en el que se pusieron en diálogo tres elementos fundamentales tomados de Tezanos a saber: La realidad, la teoría acumulada y la perspectiva del observador



Grafica 1: Por Juanita Peña

La figura triangular presenta los tres vértices del proceso interpretativo. Durante la elaboración del proceso descriptivo van surgiendo interrogantes que tienen que ver con el porqué del objeto de estudio: “el análisis hermenéutico permite abrir conceptos e indagar sobre los elementos que constituyen el objeto de estudio” (De Tezanos, 1998, pág. 156). El proceso de interpretación por medio de la triangulación interpretativa no puede ser posible sin sus tres vértices: 1. la realidad: que hace referencia a las personas, experiencias y reflexiones que emergen de la observación y las entrevistas; 2. la teoría acumulada que tiene que ver con las conceptualizaciones que articulan las formaciones disciplinarias necesarias, específicamente teniendo en cuenta el campo de comprensión del objeto de estudio y; 3. El observador/investigador, quien, como lo define Tezanos, es un portador de prejuicios, saberes, experiencias y conocimientos

Existen tres posibles segmentos a partir de la gráfica triangular: teoría acumulada/investigador, teoría acumulada/realidad y realidad/investigador. En el caso de este último, se presenta un ejercicio de intersubjetividad que tiene que ver con el reconocimiento de múltiples perspectivas. Solamente existe un proceso de triangulación

cuando es posible una relación dialógica entre los tres vértices y es gracias a esta que emerge el objeto de estudio. Este esquema fue la base para elaborar el balance interpretativo el cual recoge los resultados de este ejercicio investigativo.

4. BALANCE INTERPRETATIVO

Este capítulo presenta los resultados del proceso investigativo, a través de un ejercicio de triangulación que implicó cruzar la perspectiva de los entrevistados, con los referentes teóricos y un ejercicio de interpretación. Para ello se partió de definir unas categorías de análisis previas producto de la revisión documental y de considerar unas categorías emergentes que surgieron del material acopiado en el desarrollo del ejercicio interpretativo.

Las categorías previas fueron establecidas por la investigadora en la parte inicial del proceso, están orientadas a la Universidad, a la Licenciatura y a los aportes de futuros maestros para abordar la dimensión ambiental; en el desarrollo del trabajo de campo surgen dos categorías emergentes, Iniciativas de maestros y maestras que permiten abordar lo ambiental en la licenciatura, la cual aparece a través de la voz de estudiantes quienes exaltan la influencia de diferentes maestras, maestros y escenarios. La segunda categoría emerge para pensar en la transformación de las relaciones que se tejen entre humano-ambiente y de que maneras los educadores para infancia aportan a la mejora de estas.

A continuación, se presenta un cuadro de síntesis como orientación para la lectura del capítulo.

Categorías previas	Categorías emergentes
1. Experiencias ambientales en la Universidad Pedagógica Nacional	1. Re pensar lo ambiental: Iniciativas de maestros y maestras para pensar lo ambiental.

- | | |
|--|--|
| <p>2. La dimensión ambiental en la Licenciatura en Educación Infantil y la formación de maestros.</p> <p>3. La voz de los futuros maestros: aportes de estudiantes y egresados para abordar la dimensión ambiental</p> | <p>2. El papel de los educadores para infancia en la transformación de la relación ser humano-ambiente</p> |
|--|--|

4.1 Experiencias ambientales en la Universidad Pedagógica Nacional

Esta categoría busca ubicar el sentido del trabajo ambiental que pude vivir en mi paso por la Universidad Pedagógica Nacional contrastándolo con las acciones que se encuentra adelantando la universidad en materia ambiental y dando a conocer cuál es la perspectiva de análisis de lo ambiental a través del eje 4 del plan de desarrollo institucional: el surgimiento de la cátedra ambiental y del nuevo programa curricular denominado Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental.

Es necesario dar a conocer que este trabajo investigativo surge a través de varias experiencias a nivel personal en la Universidad Pedagógica Nacional que generaron en mi diferentes cuestionamientos en relación a lo ambiental; en mis primeros semestres en la universidad tuve la oportunidad de participar en el rescate de diferentes espacios y la intervención de estos de manera ambiental. Hice parte del proyecto de Wayra en Valmaria el cual fue una huerta construida por estudiantes y adultos mayores del barrio, este proyecto trabajaba en torno a la soberanía alimentaria y la medicina natural. En la sede de la calle 72 intervine con huertas el espacio de la Plaza Camilo Torres y Macondo, el rincón de la

alegría: Espacio que fue construido por los integrantes del grupo de proyección folclórica del caribe colombiano de la Universidad al cual pertencí, este proyecto inició como un espacio para el disfrute de la música tradicional del caribe colombiano y que tenía como uno de sus objetivos invitar a la comunidad universitaria a celebrar de otras maneras los días viernes reduciendo el consumo de bebidas alcohólicas y así la disminución de basuras la cual aumentaba de manera exagerada los días viernes en la sede de la calle 72; en este espacio se realizaron talleres de reciclaje, construcción de instrumentos y conversatorios por estudiantes de distintas etnias de la universidad este proyecto finalizó por varias razones, entre ellas, la culminación del periodo universitario de varios estudiantes y la prohibición de algún tipo de intervención del espacio. En estos espacios siempre estuvo presente mi preocupación e interés por generar una conciencia de lo que para mí en ese momento era lo ambiental, y caí en los típicos ejercicios de reciclaje, separación de residuos y siembra de plantas ornamentales. Estos ejercicios se desarrollaban por medio de lo que se nos ocurría, ya que no había tenido un acercamiento al tema ambiental en mi carrera. Así empecé a cursar espacios académicos y lo más cercano al tema fue el inicio del ciclo de profundización y la practica pedagógica en escenarios alternativos. Ese paso por estos espacios se encargó de generar más cuestionamientos en mí y más ganas de profundizar. Gracias al espacio de práctica tuve la oportunidad de trabajar en el Jardín Botánico y me acerqué a la legislación ambiental, a las políticas ambientales que orientan a la ciudad de Bogotá y a los proyectos educativos adelantados por el Jardín Botánico. Después de esta experiencia desarrollé la práctica pedagógica en una granja agroecológica ubicada en el barrio La Perseverancia, que se configuró en una de las experiencia más significativas para mí, pues era sorprendente estar en un espacio citadino con un carácter de marginalidad, pero sentirme rodeada de verde. Allí aprendí cómo cultivar fresas, lulo,

tomate y otro sin fin de alimentos que desconocía que se pudieran cultivar en este piso térmico. Así es que llevé esta experiencia a los ejercicios que desarrollaba con mis compañeros y decidí enseñarles algunas de las cosas que aprendí en la granja para implementarlas en la huerta que intentábamos consolidar en las zonas verdes de la Universidad. No fue fácil sostener este proyecto por los gases lacrimógenos producto de los disturbios y los periodos de vacaciones que impedían su cuidado. Finalmente, después de un receso, los productos cosechados habían desaparecido y la respuesta tenía que ver con que esas plantas no eran visualmente agradables y debieron ser sustituidas por ornamentales ya que estas sí eran “bonitas”.

La última experiencia de práctica pedagógica que tuve se desarrolló en Tenjo en donde conocí una propuesta que generaba en mí otros cuestionamientos y planteamientos de lo ambiental, relacionándolos con el cuerpo, con la vida, con nuestra conexión con la naturaleza, incluso, con el sentido de lo humano y nuestra labor en el planeta tierra. Esta experiencia me permitió analizar todo de manera diferente, incluso, mi estilo de vida. Como lo plantea Capra (1998), los ecosistemas en su esencia son el ejemplo más claro de sostenibilidad y funcionamiento armónico de una sociedad, y pensar en esto, preguntarse por lo sostenible en nuestro contexto y en las relaciones humano-naturaleza implica preguntarse por lo económico y lo social. Quizá esta es la tarea más difícil, dado que nuestras vidas se encuentran inmersas en prácticas impuestas por el sistema político y económico actual en donde la naturaleza y las relaciones armónicas con esta se encuentran en un segundo plano y el ritmo de vida no nos permite pensar en ello.

Para el momento en que viví estas experiencias, no había en la universidad mayor interés por el tema ambiental. Eran más bien esfuerzos aislados de estudiantes y docentes que

empezaban a reconocer este campo como indispensable en la formación de maestros y maestras.

Solo en el Plan de Desarrollo 2014- 2019 se evidencia una intención decidida de la Universidad por incorporar la dimensión ambiental a sus funciones misionales. El eje estratégico “Universidad y sustentabilidad ambiental” constituye una responsabilidad ética de la UPN con la formación de educadores ambientales, con la producción de conocimiento en este campo y con la generación de programas de impacto social que aporten a la formación ciudadana en términos de las problemáticas socioambientales. La problemática ambiental atañe a todos los programas de la Universidad y desde sus propias dinámicas académicas constituye una dimensión articuladora que puede ser parte de un núcleo común de formación, así como lo es la pedagogía, la didáctica y la educación para la paz, la justicia y la democracia. El objetivo central del eje se dirige a favorecer la articulación de la formación ambiental a las funciones misionales de docencia, investigación y proyección social de la Universidad, en pro de contribuir con el desarrollo de programas y proyectos orientados hacia la sustentabilidad ambiental del planeta. (Universidad Pedagógica Nacional, 2014.)

Para poner en marcha esta iniciativa, la universidad crea el Sistema de gestión ambiental.

En entrevista a una de sus funcionarias, esto es lo que plantea:

“Ha sido muy difícil el tema de la separación de la basura, puesto que no hay quién lo realice, y las chazas son un problema porque botan toda la basura en el cuarto sin separar. La Universidad le paga a una persona ajena para que las separe y tome lo que se pueda reciclar; en el IPN se está trabajando un proyecto de protección ambiental, y se

realiza el plan de separación de residuos. Ahora vamos por la escuela maternal en donde se quieren incluir los temas del cuidado del agua, la luz y el reciclaje”

Aunque es evidente el salto que da la Universidad Pedagógica Nacional con el PDI 2014-2019, al incorporar la dimensión ambiental como uno de sus ejes estratégicos, es claro que la apropiación de una perspectiva más compleja de lo ambiental, aún está por consolidarse como se puede ver en la entrevista en la que lo ambiental pareciera restringirse a el manejo de los residuos y la instalación de puntos de reciclaje desde una visión restringida que busca solucionar los problemas puntuales; pero no analiza las diferentes prácticas que generan este problema para así dar un tratamiento diferente integrando a la comunidad educativa. Es claro que, en este aspecto, a lo largo de los dos años transcurridos, aún no hay muchos avances.

“El sistema de gestión ambiental trabaja de la mano con salud y con el IPN, la meta para el final de este año es tener puntos ecológicos en todas las sedes” Natalia Fonseca-encargada sistema de gestión ambiental UPN 2017

Considero que es imposible plantear una propuesta ambiental sin tener en cuenta los diferentes actores de la comunidad universitaria. El sistema de gestión ambiental trabaja de la mano con otras instancias de la universidad como lo son el área de salud, extensión cultural y el Instituto Pedagógico Nacional. Integrar estas instancias de la universidad es muy valioso para crear estrategias que aporten a esta dimensión. En relación a la respuesta de la funcionaria entrevistada, efectivamente se establecieron puntos ecológicos (canecas de colores para separar residuos), las cuales reciben un uso diferente o simplemente muy pocos las usan. Esto apunta a varias situaciones que tienen que ver con la falta de

planeación de la difusión de la información acerca del uso de las canecas en la universidad, en la falta de seguimiento al uso de estas, con la ausencia de modificaciones en el proyecto para su efectividad y nuevamente con la concepción de seguir produciendo basura, contaminando y consumiendo, solo que ahora separo todo lo que produzco. ¿No sería mejor pensar en una propuesta que disminuya la generación de basuras y el uso de elementos contaminantes para el planeta, que incluya a la comunidad universitaria en su planeación y ejecución?

“Hasta el año pasado se empezaron a hacer cosas, con el profesor Daniel Nieto; se organizan unas salidas relacionadas con el tema de permacultura. También hasta hace poco estamos con un proyecto de agricultura urbana en Valmaria llamado Waira. Estas salidas se hacen y son los estudiantes quienes van y se inscriben voluntariamente” (Natalia Fonseca- encargada sistema de gestión ambiental UPN, 2017)

Generar una inquietud es crear conciencia ambiental (Zimmerman, 1995). Tener un contacto con la tierra es quizá el paso más importante para generar conciencia ambiental, de manera que la Universidad debe propiciar espacios fuera del ámbito académico que trasciendan el aula de clase y le permitan a la comunidad universitaria re plantear y pensar sobre el territorio y la educación en el contexto en que vivimos, y qué mejor manera de hacerlo que transportando la universidad y las experiencias universitarias a otros contextos. Es interesante evidenciar el trabajo de la universidad y de algunos maestros para hacer estos espacios posibles; esto alimenta la nueva mirada de la cual nos habla Gadotti (2002), generando otro tipo de relaciones con el espacio, con la tierra y con nosotros mismos. Esto conduce a pensar de manera ECOPEDAGÓGICA.

En correspondencia con lo anterior, esto es lo que plantea el Ministerio de Ambiente:

“El Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible tiene entre sus metas la inclusión de la educación ambiental tanto en lo formal como en lo informal y no formal, como un aporte al desarrollo sostenible y al mejoramiento de la calidad de vida de los colombianos, conservando sus riquezas naturales y recuperando ecosistemas, por el bien de la próximas generaciones” (Minambiente, p,1, 2019.)

En el anterior apartado tomado de la página del Ministerio de Ambiente se puede evidenciar cómo, si bien existe un interés por incluir lo ambiental en la educación en diferentes espacios educativos formales e informales, el principal interés por hacerlo es el mejoramiento de la calidad de vida de los colombianos desde una mirada sostenible; situación que acrecienta una concepción antropocéntrica de los recursos que están a nuestro servicio. Si bien la política ambiental concibe esta dimensión teniendo en cuenta lo social y lo cultural, la relación con lo humano, con el ser y con el otro desde el sentir es casi nula. Considerando este punto de vista, las acciones de maestros y lo ejecutado en los Proyectos Ambientales Escolares, Proyectos Ciudadanos de Educación Ambiental y Proyectos Ambientales Universitarios estén encaminados bajo esta visión de conservación de los recursos. La Universidad Pedagógica Nacional tiene una visión diferente y enfoca los proyectos ambientales desde otra mirada, teniendo en cuenta el contexto colombiano y permitiendo a maestros y maestras acercarse a esta dimensión de otras maneras lo cual se evidencia en lo planteado en el Plan de Desarrollo Institucional.

Dentro de las acciones académicas de la Universidad Pedagógica Nacional para dar cumplimiento al eje número 4 del plan de desarrollo institucional, está la creación de la

Cátedra Ambiental, que surge de la iniciativa de un equipo interdisciplinar de maestros pertenecientes a diferentes licenciaturas, quienes gracias al Departamento de Ciencia y Tecnología, logran reunirse para trabajar de manera interdisciplinar en torno a lo ambiental. La Cátedra Ambiental es el primer escenario pensado para la formación de maestros y ciudadanos, brindando herramientas para que los que participan de esta puedan plantear y desarrollar proyectos ambientales enmarcados en la sustentabilidad. Esta cátedra se desarrolló como una electiva para toda la Universidad y hace parte del plan de formación ambiental, cuyo objetivo principal es brindar herramientas a otras licenciaturas para articular lo ambiental en sus currículos y el quehacer docente.

Lo ambiental dentro de la cátedra se concibe como una espiral que tiene como centro el cuerpo y este se conecta al hogar, a la universidad, a la ciudad, a la región y al planeta; esto está conectado con otras dimensiones como lo ético y lo estético, que nos da una comprensión integral de lo ambiental. La profesora Adriana Tovar del Departamento de Biología es la persona a cargo de la cátedra. Cabe aclarar que si bien es un espacio que se inscribe desde el Sistema de Registro de Asignaturas como electiva para todo programa, su asistencia está abierta a personas que no se hayan inscrito previamente y al finalizar la cátedra se hacen entrega de certificaciones.

La cátedra ambiental se ha organizado en sesiones con diversas temáticas y énfasis, entre las que se destacan las siguientes:

1. Pensamiento Ambiental latinoamericano.
2. Campus UPN - ciudad y sustentabilidad.
3. Paz ambiental.

4. Pedagógica para la sustentabilidad.

Para Patricia Noguera licenciada en filosofía, profesora en la Universidad Nacional de Colombia sede Manizales y PhD en Filosofía de la Educación, pensar de manera ambiental surge de una crisis que va más allá del uso y la explotación de los “recursos”. La universidad presenta por medio de la Cátedra Ambiental el interés por aportar a el eje 4 del PDI desde la pregunta por lo ambiental en la educación; actualmente la educación no permite el retorno a la tierra ya que desde el establecimiento de políticas publica se evidencia cómo la supremacía de la concepción de la tierra reducida solamente a los recursos. No potencia espacios de acercamiento ni sensibilización con lo ambiental; el modelo científico al cual venimos acostumbrados quiere saberlo todo y descubrirlo todo y esto es adoptado por el modelo educativo tradicional, el cual no da espacio a los enigmas “todo lo vivo tiene enigmas” (2018).

La Universidad Pedagógica dentro del desarrollo de la Cátedra Ambiental está dando pasos importantes en relación al pensamiento ambiental en la formación de maestros y maestras, “la educación ambiental debe transformar el pensamiento y proponer otras maneras de habitar la tierra”. Estas otras maneras de habitar la tierra implican pensar en el otro, en lo otro lo cual apunta en retornar a la tierra para amarla y esto solamente puede ser posible desde el sentir a esto apunta la cátedra ambiental en sus diferentes sesiones a entender lo ambiental de manera integral partiendo desde lo humano de manera sensible, la educación debe apuntar por la sensibilidad a la vida (Noguera, 2018).

Otra de las acciones de la UPN que concreta su preocupación y compromiso con el tema ambiental, es la creación de una nueva licenciatura denominada Ciencias Naturales y Educación Ambiental, la cual obtuvo registro calificado en el mes de febrero del 2019.

Este nuevo programa surge como fruto del trabajo mancomunado del equipo perteneciente al eje de sustentabilidad ambiental. Tiene 142 créditos y busca un enfoque integral entre lo educativo, lo social y lo natural. Este es un importante avance para la Universidad Pedagógica Nacional que apunta a la formación de profesionales conscientes de su contexto ambiental, capaces de abordar lo ambiental desde cualquier escenario educativo. Este nuevo programa está en concordancia con el PDI y con el eje de Sustentabilidad ambiental.

Para cerrar esta categoría es interesante analizar como la Universidad Pedagógica Nacional se enmarca en una mirada de lo ambiental desde el ser y el sentir en la tierra, apartándose de la mirada tradicional de la educación ambiental y lo planteado en la política pública en donde lo ambiental en la escuela debe apuntar al uso y preservación de los “recursos naturales” quedándose en acciones cortas como el reciclaje o el cuidado del agua; la Universidad va más allá generando espacios que permitan pensar lo ambiental desde lo humano y desde nuestro quehacer docente apostando al mejoramiento de los currículos de las licenciaturas, la apertura de espacios como la Cátedra Ambiental re significa lo ambiental, aportando también una mirada social.

4.2 La dimensión ambiental en la Licenciatura en Educación Infantil y la formación de maestros

El desarrollo de esta categoría de análisis se centra en la Licenciatura en Educación Infantil, contrastando mi experiencia como estudiante y los hallazgos fruto de la indagación realizada con compañeras de últimos semestres de la Licenciatura y egresados. En esta

categoría se encuentra la manera como la licenciatura aborda lo ambiental, desde la percepción del grupo participante de la investigación y los resultados de un proceso de búsqueda e indagación de escenarios formativos que incluyeran la dimensión ambiental aportando a la formación de futuros maestros.

Los niños pasan la mayor parte de sus vidas en el contexto educativo, y es durante los primeros años cuando los maestros para la infancia hacen acercamientos del sujeto a la sociedad, en busca de la comprensión sobre la importancia de vivir con el otro, entendiendo el gran entramado que es la vida. Son los maestros de los primeros años quienes deberían iniciar el contacto con lo ambiental desde experiencias cercanas.

“Actualmente podría decir desde mi percepción que la educación ambiental no es un tema que ronde por los diferentes seminarios en cuanto al currículum de cada uno, quizás los maestros por iniciativa propia acuden a temas sobre conciencia ambiental, pero como digo anteriormente es muy aislado al programa establecido.” (Egresada, 2017).

Al indagar a cerca de los espacios que abordan la temática ambiental encontramos un número significativo de estudiantes consultadas, quienes expresan la poca o nula presencia de esta temática en el plan de estudios cursado. Quizá de manera explícita podría pensarse que el espacio de ciencias naturales presente en el ciclo de profundización, abordaría temáticas cercanas: sin embargo, no es el centro de la discusión en este espacio y tampoco es una asignatura tomada por la totalidad de los estudiantes, solo lo hacen quienes optan por Básica primaria en el ciclo de profundización. Así lo expresa una egresada:

“Es un papel con un nivel de importancia mínimo, considerando que la educación ambiental es sistémica y simplemente se limita a ser estudiada por los espacios de biología y tecnología” (2017).

Durante la fase de trabajo de campo fue común que las personas entrevistadas atribuyeran el trabajo en torno al ambiente a otras licenciaturas o a otros proyectos institucionales. De manera que, si el tema no se trabaja a lo largo de la formación, muy seguramente no será luego abordado en el ejercicio profesional, pues frente a los saberes escolares propios de los contextos educativos formales, el tema ambiental no parece relevante o termina reducido al campo de las Ciencias Naturales. En este sentido, es necesario que los futuros maestros de infancia vivencien espacios que les permitan enlazar el conocimiento propio de la licenciatura con la dimensión ambiental, de manera que se articule en ejercicios de práctica o proyectos de grado.

“Yo considero que el programa tampoco tiene interés en que las maestras en formación nos capacitemos para estos problemas actuales en los que estamos inmersas. Qué pues las maestras y los niños de primera infancia y que debería estar por dentro de lo curricular, así como hace parte, Matemáticas, Ciencia, Sociales que también haga parte esta temática pues es fundamental dentro del proceso formativo” (Estudiante participe del grupo focal, 2019).

El sistema educativo actual atribuye importancia a diferentes ramas del conocimiento como lo son la enseñanza de las lenguas, las ciencias, matemáticas y competencias ciudadanas pero el tema ambiental, pese a tener todo el respaldo normativo desde la Ley General de Educación, está presente solo por iniciativas que surgen de los intereses de algunos actores

del proceso educativo. Esto se realiza de manera aislada a las demás asignaturas, sin una carga horaria y un currículo establecido. Es por esto que si nos remitimos a nuestra vida escolar pensamos en proyectos cortos enfocados al reciclaje y a la construcción de huertas; situación que de acuerdo a mi experiencia tuvo una trascendencia menor, ya que no hubo articulación con los saberes de otras asignaturas y con mi contexto cercano.

A continuación me remito a dos egresadas de la licenciatura con dos puntos de vista en donde una expresa la escases de espacios para abordar lo ambiental y otra en donde se hace necesario investigación por parte de las estudiantes.

“Realmente fueron escasos los espacios de reflexión alrededor de este tema, las herramientas que construí al respecto fue porque mi trabajo de grado tenía estrecha relación con la educación ambiental” (Egresada,2017).

“Creo que no es para tanto, hace falta mucha más investigación y apropiación de información para formular una propuesta ambiental, estos espacios solo me generaron inquietud y una actitud más reflexiva” (Egresada, 2018).

En el paso por diferentes clases de la universidad constantemente nos enfrentamos a cuestionamientos y nuevos conocimientos los cuales se van resolviendo durante el paso por esta misma. Para Augusto Ángel Maya (1993) las universidades fomentan la elitización de la ciencia, el desprecio al conocimiento popular y utiliza la especialización como un arma de competencia social; quizá es por esto que la Universidad Pedagógica Nacional se ve inmersa en estas lógicas de consumo y desarrollo, las cuales afectan de diferentes maneras el querer ser de la licenciatura. A continuación se referencia la respuesta de una

estudiante egresada de la licenciatura en el año 2010 en donde lo ambiental en su experiencia se desarrolló solamente en el seminario de Ciencias Naturales.

“Esta tiene un papel relevante dentro de los seminarios de ciencias naturales, ante la concientización del cuidado y auto conservación del medio ambiente dentro del ambiente rural” (Egresada, 2010).

El contacto con lo natural, con lo otro y los otros es uno de los pasos más importantes para abordar la dimensión ambiental. Teniendo en cuenta lo anterior se hace necesario que los futuros docentes tengan acceso a espacios que permitan pensar quiénes somos, de dónde venimos y a dónde vamos; como lo plantea Gadotti (2002) es necesario conocer nuestra casa. En la medida en que el docente tiene mayores experiencias y contacto con la tierra y lo natural, de la misma manera podrá llevar a sus estudiantes a experiencias similares que permitan sentir una conexión con la tierra. Para Gadotti es indispensable modificar los currículos de manera ecopedagógica fomentando espacios que permitan pensar a nosotros mismos y la relación con lo natural, ya que para nuestra primera educación es de carácter emocional. Esta debería ser el punto de partida para los maestros y maestras de infancia, ya que somos nosotros quienes enseñamos a los niños y niñas a leer el mundo.

Los apartados anteriores presentan diferentes respuestas de egresadas y estudiantes de la licenciatura a la pregunta por la dimensión ambiental en el programa evidenciando la poca relevancia del tema, aunque también es evidente el interés de las personas consultadas por darle un lugar destacado a esta discusión.

Adentrándonos un poco en el tema de los proyectos de grado a partir de la revisión realizada es evidente que no son muchas las propuestas que abordan la dimensión

ambiental, aunque se reconocen que en el desarrollo de algunos trabajos de grado los autores desarrollan actividades relacionadas con la educación ambiental para el desarrollo de sus propuestas; entre estas la utilización de residuos, el reciclaje, la constitución de huertas urbanas, el tema del cuidado de sí mismo y del entorno y el reconocimiento del territorio partiendo de la dimensión ambiental.

Regresando a la licenciatura y a las vivencias de los entrevistados se puede decir que, son varios los espacios nombrados por los estudiantes que abordaron esta temática: Ciencias Naturales, Lúdica y Psicomotricidad, Ciencia y Tecnología y Escenarios Alternativos.

Podría decir que los espacios académicos y los profesores a cargo de estos lograron generar en los estudiantes inquietudes sobre el tema. Esto es interesante porque de ahí se desprende el sentido mismo de la educación y es el preguntar el porqué de algo. El paso por los espacios formativos y la Universidad Pedagógica Nacional deben generar en los estudiantes una actitud reflexiva frente a lo que acontece en su entorno configurando su papel como maestro para la infancia de la sociedad que queremos. Es por esto que emerge una nueva categoría de análisis que no se encontraba contemplada desde el inicio de la investigación y tiene que ver con las iniciativas de maestros y maestras que deciden abordar en sus espacios académicos la dimensión ambiental.

4.3 Iniciativas de maestros y seminarios que aportan a la educación ambiental

Esta categoría recoge experiencias y voces de estudiantes quienes tuvieron la fortuna de tomar estos espacios los cuales afectaron positivamente la manera de concebir lo ambiental y despertaron el interés por abordar lo ambiental en espacios educativos. Ser maestro va

más allá de una simple transmisión de conocimientos: ser maestro es afectar de manera positiva la vida de sus estudiantes, es despertar la curiosidad y el interés por algo.

Siguiendo a Noguera *“la pedagogía de la complejidad ambiental reconoce que aprehender el mundo parte del ser mismo de cada sujeto”* (Noguera, 2004).pág.47)

Durante mi experiencia como estudiante de la licenciatura pude evidenciar como varios maestros y maestras abordaron de diferentes maneras la dimensión ambiental en el desarrollo de sus espacios formativos. En el espacio de Ciencia y Tecnología se trabajó desde el cuerpo y el funcionamiento de este como un sistema. En Lúdica y Psicomotricidad tuve la oportunidad de crear un ambiente para la infancia utilizando diferentes elementos reciclables; si bien, este no era el fin de la actividad me permitió enlazarlo con ese interés propio y posteriormente poder realizar actividades en mi lugar de practica pedagógica. En Ciencias Naturales pude comprender el funcionamiento de los ecosistemas como comunidades sostenibles y en el espacio de práctica logré vivenciar de manera cercana experiencias ambientales en diferentes espacios dentro y fuera de la ciudad.

Esta categoría se nutre con la voz de los estudiantes quienes resaltaron la influencia de varios maestros y maestras de la licenciatura que permitieron acercar a sus estudiantes a la dimensión ambiental. A continuación, se expondrán estas apreciaciones que permitirán analizar esta categoría.

“Considero que es limitado [Espacios que aborden lo ambiental] porque solo hasta este espacio (clase de Escenarios Alternativos) nosotras logramos generar consciencia frente al tema ambiental y sobre cómo desde nuestro rol docente podríamos generar proyectos futuros, pero pues ya estamos en décimo semestre y lo pudimos aplicar en nuestras

anteriores prácticas que quizá en espacios como ciencia y tecnología no se maneja o en ciencias naturales no se maneja”. (Estudiante 1, X semestre)

Como se ha mencionado en diferentes ocasiones no es explícito en la licenciatura un espacio que se dedique a abordar únicamente lo ambiental y su estrecha relación con la vida, con lo humano y con lo social, pero el espacio de Escenarios Alternativos permite que los estudiantes se dediquen a pensar el tema ambiental y cómo este se podría abordar desde el rol docente.

Pasando al plano de los documentos institucionales *“la UPN se asume como una comunidad educadora que hace parte de un mundo diverso y globalizado y de una sociedad intercultural; por ello es de vital importancia que su propuesta pedagógica ofrezca en sus currículos y proyectos comprensiones, conocimientos y herramientas para ser ciudadanos planetarios, comprometidos con la existencia, supervivencia y sostenibilidad de todas y cada una de las manifestaciones, elementos y especies que conforman nuestro hábitat (UPN, 2010).*

Me remito a este apartado del Proyecto Educativo Institucional de la Universidad Pedagógica Nacional porque estas prácticas de maestros que vinculan la dimensión ambiental en sus programas analíticos aportan conocimientos y herramientas que como bien se mencionan configuran ciudadanos planetarios, Estas experiencias a los estudiantes participantes del trabajo de campo les permitieron generar conciencia ambiental y quizá posibilitaron cambiar prácticas que en su vida cotidiana afectan el medio ambiente. El PDI 2014-2019 dentro del eje de sustentabilidad ambiental plantea el programa de formación ambiental que dentro de sus componentes aborda el conocimiento ambiental y el currículo.

El proyecto de formación ambiental hace explícita la promoción de una actitud reflexiva y crítica sobre la crisis ambiental por medio de la articulación de esta dimensión en los programas curriculares de pregrado y posgrado de la universidad.

Si bien este es un proceso lento que está en construcción dentro de la Licenciatura, no podemos invisibilizar las apuestas de maestros y maestras, como el caso de Luz Magnolia Pérez a cargo del seminario complementario II de Escenarios Alternativos. Durante el trabajo de campo este espacio fue el más nombrado por las estudiantes, razón por la cual se decidió realizar un grupo focal con estudiantes partícipes de este espacio y próximas a obtener su título profesional.

El grupo focal estuvo compuesto por 7 estudiantes de 10 semestre y si bien, se evidenció un impacto después del seminario, es curioso que ninguna de ellas hubiese desarrollado su proyecto de grado con relación a lo ambiental, incluso después de haber realizado su práctica pedagógica en espacios rurales dentro y fuera de la ciudad. Esta situación tiene que ver también con que estos espacios no están presentes en el ciclo de fundamentación que es el momento del proceso formativo en el que van definiendo temas e intereses para desarrollar sus trabajos de grado.

A continuación se presentan aportes y opiniones de las estudiantes partícipes del grupo focal frente a experiencias con la dimensión ambiental en su paso por la licenciatura.

“Pues de pronto, alguna vez por allá en primer semestre que yo tenía clase con el profe Alfonso en Educación, Cultura y Sociedad él nos habló quizá del Buen Vivir y el Vivir Bien y en ese sentido, que es un libro de Evo Morales como que planteaba como que diferentes ítems, ¿sí? Entonces que vivir bien es vivir con la comunidad, con la naturaleza, pero quizá

fue como el único espacio donde se habló así también como de la importancia de lo ambiental y eso, pero muy levemente así como por encima, iba más hacia lo cultural más que hacia lo ecológico.” (Estudiante 2 ,IX semestre).

Cabe resaltar que al plantear la pregunta al grupo solamente se obtuvo una respuesta por parte de las estudiantes.

“yo no mencione que en la Quinta de Bolívar, pues no solamente es patrimonio cultural sino también patrimonio ecológico entonces ahí tenemos un taller se llama Un Recorrido Más Verde que entonces es como conocer la casa y conocer ese espacio cultural pero a través de los jardines a través de la huerta y las plantas que los niños identifican y demás, ahí está don Huguito que lleva más de 50 años trabajando en el museo, entonces él a veces hace parte como del área educativa cuando se hace ese proyecto” (Estudiante 1, X semestre).

“Yo también quería agregar que de los jardines de cota se está realizando ese proyecto, lo tienen que realizar las profes en todos los jardines con los niños de 3 a 5 años, los más chiquitos no, de 0 a 3 años no participan en la huerta, y lo lidera alguien de la comunidad, va y lo realiza. Y también con las profes, solo las profes, realiza un proyecto de plantas medicinales, entonces van y les dan charlas a las profes les enseñan a las profes de cómo usarlas y eso” (Estudiante 3, X semestre).

“En el Jardín en donde y hago práctica, en Cota, realizan una huerta con la profesora y los niños, son niños de educación inicial, pero resulta que para este semestre llego una nueva profesora y se dio cuenta que las semillas que habían sembrado en ese pequeño espacio no eran viables porque eran muy grande por lo cual no iban a dar frutos, ni iban a

crecer, ni iban a salir de la tierra, ¡nada! Se iba a quedar eso ahí, entonces lo que hicieron fue como un encuentro con los papás y sacaron esas semillas y las volvieron a sembrar en otro lugar en donde ellos consideraban que si había espacio y volvieron a sembrar en ese pedacito plantas que si sirvieran para ese lugar y con los niños... ah y también tenían un conejo y lo cuidaban y lo alimentaban” (Estudiante 4, X semestre).

“Pues en mi caso fue una práctica de Básica y fue porque a una compañera le dieron como una propuesta que se encaminaba a lo de la huerta escolar”

“En una práctica en Juan del Corral, como que el contexto era que no había el sentido del cuidado de lo público, ¿sí? El manejo de residuos, ellos tenían como un PRAE pero por ejemplo era reciclaje, ¿sí? Entonces como que dejar la hoja en blanco y ya y las botellas, pero entonces nosotros decía como... hicimos como un proyecto del sentido de pertenencia y era como “esto me pertenece y lo cuido” ¿Me cuido, te cuido? Algo así, como lo que Sol decía. Y eh, hicimos ósea, una huerta escolar, pero entonces era más como con plantas de jardín para adornar las rejas del colegio, así como los muros que hacen con plantas en los edificios, cada niño llevaba una botella, ellos la construían y las metíamos así. El problema fue que yo acabe la práctica y los trabajadores del colegio las quitaron”.
(Estudiante 3, IX semestre).

La Universidad Pedagógica Nacional tiene un fuerte compromiso con formar docentes comprometidos frente a la problemática ambiental, razón por la cual los egresados deben contar con conocimientos y conceptualizaciones que les permita promover la perspectiva de sustentabilidad planteada en el PDI de la universidad. Para Capra (1996) la humanidad se

encuentra en una crisis de percepción que hace urgente un cambio de paradigma; este cambio según el autor apunta a un paradigma en donde la naturaleza sea comprendida de manera compleja y el ser humano como una pequeña parte de ella. Si bien para el autor un cambio de paradigma implica una transformación del modelo político y económico, desde nuestras casas y desde el aula podemos abordar esta dimensión; de tal manera que despertemos el interés de nuestros estudiantes en generar relaciones positivas con el medio ambiente.

La educación ambiental debe ser interdisciplinaria (Noguera, 2004), el mundo ha sido comprendido y estudiado durante años bajo un paradigma mecanicista en donde se relaciona lo natural con el funcionamiento de una máquina, la visión sistémica del mundo; Capra se aleja totalmente de la visión del mundo como la suma de sus partes ya que hablar de manera sistémica implica entender comportamientos, relaciones y la esencia de las partes y esto puede suceder a través de una mirada integral, compleja y holística de lo natural del mundo. Es real que a pesar de estos cambios en la concepción del mundo se sigue educando bajo un modelo tradicional; no obstante, en el desarrollo de esta categoría se puede evidenciar como el trabajo de profesores y profesoras interesados por lo ambiental trasciende la educación tradicional y los conocimientos o saberes propios de la licenciatura despertando en sus estudiantes un sentir diferente por lo ambiental.

4.4 La voz de los futuros maestros: Aportes de estudiantes para abordar la dimensión ambiental.

En el desarrollo del trabajo de campo se plantea dar un espacio para saber qué piensan los estudiantes, que están viviendo de manera directa la experiencia formativa. Por esta razón, surge esta categoría en donde se pedía a los participantes pensar en qué les gustaría que hiciese la licenciatura en relación con lo ambiental o de qué maneras creen que se podría abordar, Considero importante tener en cuenta esas propuestas en pro del mejoramiento de los espacios ya establecidos o la aparición de nuevos espacios en la malla curricular de la licenciatura en Educación Infantil.

El siguiente fragmento es respuesta a una pregunta relacionada con la planeación y ejecución de proyectos ambientales antes y después de su participación en el espacio de escenarios alternativos.

“Yo pienso que antes del seminario hubiese sido como esos proyectos que hacen en los colegios pero que se tiran, ósea que son banales, aparentemente contribuyen al medio ambiente y quieren concientizar a los niños y quieren mostrarle los problemas ambientales a los que están expuestos todos los días pero se queda en eso, en la huerta escolar que no sirve para nada, reciclar por reciclar sin ningún fin o reciclando mal, si, como ese tipo de cosas de consciencia ambiental pero mal hecho, así lo hubiéramos hecho, yo creo, lo hubiésemos hecho antes del seminario, ya ahorita pues ya es diferente”. (Estudiante 4, X semestre).

La fase del trabajo de campo no podía culminar sin saber qué les gustaría tener a los estudiantes en materia ambiental en la universidad y más específicamente en la licenciatura. Esta respuesta hace visible el análisis que hacen las estudiantes participantes

del grupo focal y del seminario de Escenarios Alternativos, en donde explicitan que las acciones realizadas en un proyecto ambiental deben trascender a una dimensión que contemple lo humano como parte de la naturaleza y de la tierra, permitiendo dar sentido a estos ejercicios y que no se queden simplemente en el hacer por el hacer.

“Lo mejor sería, sin ampliar el número de materias o créditos que se creara una electiva, la cual no solo beneficiaría a la Licenciatura en Educación Infantil, también aportaría a todos los maestros en formación interesados en el tema ambiental”. (Estudiante 1 X semestre).

“Sería de gran importancia que la licenciatura abarcara el tema ambiental para todas las edades en las que se desempeña una egresada de Licenciatura en Educación infantil. Esto garantizaría que las profesionales de esta área tuvieran herramientas precisas desde su pregrado para brindarle espacios de exploración en diversos ambientes, (siempre en la búsqueda de uno natural) que garanticen el desarrollo integral de las niñas y los niños”. (Estudiante 3, IX semestre).

“Que hayan espacios dedicados meramente a la educación ambiental”. (Estudiante 1, X semestre).

Los fragmentos anteriores hacen parte de entrevistas realizadas a egresadas y estudiantes de últimos semestres de la licenciatura en donde se puede apreciar la relevancia del tema y la necesidad de ser abordado dentro del p nsum, como cualquier otra área del conocimiento, con el fin de dar un lugar al tema y brindar herramientas a los futuros maestros para trabajarlo en el aula.

“Que este fuese una dimensión que atravesase de manera transversal algunas de las asignaturas que tiene el programa, y no solo se encierre el trabajo alrededor de este tema en la materia de Ciencia Naturales” (Estudiante3, IX semestre)

“Que por supuesto sea no un tema aislado y puesto en el currículo por cumplimientos de estándares y tiempos, si no que sea sumido con la transversalidad que este implic;, que no sea cuestión de un solo espacio académico, sino que por el contrario sea el cauce de múltiples miradas que conlleven prácticas reales y cotidianas en pro de nuestro entorno y el convivir armónicamente con el” (Estudiante1, X semestre)

La dimensión ambiental está presente en todos los momentos de la vida del hombre, incluso su existencia y coexistencia dependen de esta relación presente entre el hombre y la tierra. Es por esto que en la medida en que se comprenda la interdependencia entre el humano y la tierra, estas relaciones cambian de manera radical abriendo el espacio necesario para abordar y comprender la vida y el sentido de nuestra existencia desde una relación armónica con la tierra. Así, me recojo en la opinión de la participante de X semestre ya que abrir espacios que aborden lo ambiental sería una buena iniciativa para que los futuros maestros de infancia no se vayan de la universidad sin la oportunidad de pensar en esto; sin embargo, caeríamos en distanciarlo de otros saberes de la licenciatura, considerando que esta dimensión podría articularse a todo lo que compone la Educación Infantil, permitiendo una mirada diferente del mundo, de la educación, incluso de la infancia en sí misma.

“yo diría que fuese una cátedra, así como las otras, digamos que desde el primer semestre se implementara todo lo que es el proceso de formación ambiental, para que las personas que quieran también formular proyectos de grados tengan ya las bases teóricas y haya un

semillero específico en donde se pueda realmente facilitar el trabajo de un proyecto de grado” (Estudiante 3, IX semestre)

“como maestras deberíamos estar capacitadas en su totalidad para eso, digamos nosotras acá en este espacio nos sentimos con más saber acerca del tema, pero las demás compañeras que no tienen este énfasis tampoco saben del tema ni se concientizan acerca de” (Estudiante 5, X semestre)

“sí, porque, así como se da una cabida en todos los currículums a todas las materias a las matemáticas y a otros espacios, por qué no darle cabida a otra temática como esta a la que nos enfrentamos todos los días y en la que es posible como maestras transformar y generar cambios en la comunidad educativa”. (Estudiante 3, IX semestre)

“yo quería agregar que también debería ser más práctica porque así como en arte digamos uno ve y le enseñan cosas y uno lleva los materiales y todo, en esta también sería chévere que le enseñaran a uno cómo hacer las estrategias; por ejemplo, de lo que decían las compañeras, la huerta, uno puede hacerla ahí a medias y eso, pero tener bases que en realidad le ayuden a uno a aportar, que se pueda hacer práctica más que cátedra” (Estudiante 6, X semestre).

A partir de la información recolectada en el trabajo de campo se podría decir que de las estudiantes participantes ninguna realizó su trabajo de grado en relación a esta temática por desconocimiento y por la falta de espacios en el ciclo de fundamentación para abordarlo en profundidad en la licenciatura. En la información recolectada se evidencia también el interés de las estudiantes por abordar esta dimensión en la licenciatura desde diferentes puntos de vista; unos hacen referencia a más espacios que la aborden, otros a salidas

pedagógicas y prácticas que permitan una cercanía con lo natural y la posibilidad de que estos espacios puedan ser tomados por todos los estudiantes de la licenciatura.

Cabe resaltar que en el proceso de renovación curricular de la licenciatura, que tuvo como resultado el nuevo plan de estudios que inició en el II semestre de 2018, se incluyó dentro del ciclo de fundamentación (segundo semestre) el tema ambiental como parte del espacio Taller Modular II, lo cual permitirá que la totalidad de estudiantes de la Licenciatura puedan acercarse a este tema de manera temprana en su formación y con seguridad despertar un interés por el tema que puede concretarse en propuestas pedagógicas, semilleros, prácticas e investigaciones en el campo.

La cita que se encuentra a continuación nos invita a pensar en otras formas de abordar lo ambiental, en donde la creatividad y la imaginación son el punto de partida para abordar lo ambiental en la escuela.

“Ante la incertidumbre, la pedagogía de la complejidad ambiental no es la del conformismo, la vida al día, la supervivencia. Es, al contrario, la inducción de la imaginación creativa y la acción solidaria, la visión prospectiva de una utopía fundada en la construcción de un nuevo saber y una nueva racionalidad puesta en acción de los potenciales de la naturaleza y la fecundidad del deseo” (Leff, 2000.citado por Noguera, 2004 Pág. 71).

Pensar en otras formas de abordar lo ambiental implica un cambio en el modelo económico actual y en el concepto de desarrollo. Para Patricia Noguera (2004) la ambientalización de los procesos educativos exige un cambio radical en la cultura, un cambio en donde nos podamos concebir como cuerpo y las relaciones que se entretajan a través de este, pero este proceso solo es posible a través de un cambio orientado a otras maneras de comprender el mundo, dejando a un lado la posición de sujeto y objeto.

El contacto con lo natural, con la tierra, con nuestro origen nos permite comprender los procesos cíclicos de la naturaleza y de los diferentes ecosistemas que la componen. Pensar en una sociedad sustentable implica pensar en un modelo educativo que de un sentido en si misma a la educación Potenciando prácticas que no perjudiquen a las generaciones futuras. Este cambio es posible gracias a la educación y a la escuela; es por esto que la posibilidad

de visitar otros espacios y tener experiencias significativas de contacto con la tierra harían más fácil el proceso de ambientalización de la educación ya que le atribuye una cercanía y un sentido a los actores de la comunidad educativa. La pregunta es ¿cómo propiciar estos espacios si no tuve la oportunidad de vivirlos en mi proceso de formación como educador?

“No es posible entender al hombre fuera de la naturaleza, sino enteramente dentro de ella, como sustancia que se crea y se recrea así misma” (Spinoza, 1975, citado por Noguera, 2004, pág. 76).

La educación tradicional ha dado importancia a otras racionalidades en donde la lógica y la matemática ocupan un papel importante al igual que las ciencias, lo cual envía directamente a un plano menor otros conocimientos también importantes. Durante años, la escuela nos ha presentado el mundo como un rompecabezas en donde la suma de sus partes configura el todo (Noguera, 2004); el mundo, según la autora, debe ser presentado de manera compleja y sistémica, teniendo en cuenta las relaciones que se entretienen todo el tiempo. Entender esto genera aportes importantes al proceso educativo de todos, principalmente de la primera infancia, ya que entender al otro y a lo otro permite abrir un espectro de posibilidades encaminadas a la comprensión de otras formas de ser. Actualmente consideramos al otro solamente como el par humano invisibilizando completamente lo natural.

Para Noguera (2004) “La ambientalización de la educación implica el cambio de las figuras de sujeto y objeto”. Noguera nos habla de ambientalizar la educación planteando la construcción de procesos educativos que deben iniciar con la estimulación de la sensibilidad, enfocado al cambio de concepciones de sujeto y objeto en donde considerar lo

que no es humano como objeto implica la medición, cuantificación y por ende explotación de lo natural. En el sentido educativo Noguera lo plantea desde las relaciones complejas entre los actores, en donde el maestro no siempre va a ocupar ese papel; es decir, el maestro en un proceso de ambientalización educativa puede ser también estudiante y un estudiante puede ser también maestro. Esto crea un tejido de relaciones dentro del espacio de clase en donde los procesos y las propuestas educativas están en constante construcción y reconstrucción. Por ello, que para que pueda ser posible una ambientalización en la educación debe haber una resignificación de lo humano en donde lo otro y los otros ocupan un papel importante en los escenarios educativos y en la vida.

En este proceso es importante la participación de los y las educadoras infantiles generando un ambiente educativo flexible y abierto al cambio, en donde no existan verdades absolutas y el proceso educativo no esté centrado meramente en la transmisión lineal del conocimiento. Para Noguera una educación que potencie la creatividad y la criticidad a partir de la comprensión e interpretación del mundo y de la vida es uno de los pasos más importantes en una ambientalización de la educación *“La educación no debe buscar la sostenibilidad del capitalismo”* (Noguera, 2004).

En este sentido, la estudiante 1 de X semestre refirió lo siguiente:

“yo creo que lo más importante para desarrollar un proyecto ambiental es generar sensibilidad a los niños y que logren tener una relación con el medio ambiente, entender la importancia de este para que así mismo se genere respeto y admiración y que posteriormente se puedan hacer los cambios” (Estudiante 1, X semestre).

Es importante ver que para los participantes de la investigación las miradas y apuestas en relación con lo ambiental están en sintonía con la mirada ambiental que se busca en la universidad. Se hace notoria la importancia de trabajar lo sensible en la infancia, potenciar la capacidad de encantamiento hacia el mundo en los primeros años de vida.

La educación y los roles de los y las maestras de infancia deben estar encaminados precisamente a nuevas formas de habitar lo habitado. Zimmerman habla del respeto a los otros, por lo que es importante tejer relaciones respetuosas con los otros y lo otro; sin embargo, es importante que el contacto con lo otro permita construir una mirada y un sentir diferente de la vida y del planeta apuntando directamente a la construcción de relaciones mediadas por el respeto y el cuidado.

5. REFLEXIONES FINALES

- En el desarrollo del proceso de investigación que buscó hacer una mirada en relación con la dimensión ambiental en la UPN y puntualmente en la Licenciatura en Educación Infantil, es interesante ver cómo gracias al ejercicio investigativo se logró hacer una aproximación a diferentes factores que tienen que ver con el abordaje de esta temática en la licenciatura.

Si bien, pareciese que fueran pocos los espacios que permiten abordar lo ambiental en la educación, el proceso investigativo y el trabajo de campo permitieron evidenciar cómo los participantes del trabajo de campo poseen conocimientos sobre el tema y han tenido diferentes acercamientos al mismo en el contexto universitario o en el desarrollo de sus prácticas pedagógicas, situación que no hace que la dimensión ambiental sea un tema ajeno y distante en la licenciatura.
- Es interesante ver cómo el interés y la apuesta de los diferentes maestros y maestras que han decidido introducir este tema en sus espacios académicos, permitió a los estudiantes participantes de la investigación generar interrogantes encaminados a la creación de una conciencia ambiental, resaltando la importancia de esta en la educación inicial desde una mirada de lo humano, haciendo énfasis en una nueva manera de sentir el mundo.
- Los textos revisados permitieron abordar de manera amplia el panorama de la educación ambiental en Colombia entendiendo en dónde estamos, a dónde queremos llegar y aunque tomo distancia de la visión presente en la política pública

ambiental, es innegable que esta se convierte muchas veces en el punto de partida de las acciones que han emprendido las Instituciones de Educación Superior, de manera que cada Institución hace sus propias interpretaciones y también sus propias apuestas políticas y pedagógicas en el tema ambiental, respondiendo así también a una visión de sociedad enmarcada en la sustentabilidad y en el buen vivir.

- Los estudiantes que participaron en el trabajo de campo hacen explícita la falta de espacios que aborden lo ambiental de manera específica en la licenciatura, generado en ellos desconocimiento y como lo expresaron varios, falta de bases pedagógicas y teóricas que les permitan desarrollar propuestas ambientales para la primera infancia en sus lugares de práctica o trabajo.
- El espacio de Escenarios alternativos ha brindado a las estudiantes que toman esta opción, herramientas para pensar y problematizar la relación entre el ser humano y la naturaleza y desde allí construir propuestas ambientales desde una mirada de interconexión e interdependencia del hombre y la tierra configurándolo como una parte mínima del entramado llamado naturaleza.
- El desarrollo del trabajo investigativo me permitió conocer más a cerca de mi universidad y mi licenciatura, comprendiendo el desarrollo del programa y construyendo una pequeña pero útil visión de lo que representa lo ambiental en ella, reconociendo los avances y el trabajo que la Universidad está adelantando al

respecto en pro de un mejoramiento de la formación de maestros y de la educación en general. El desarrollo de este ejercicio investigativo generó en mí conocimientos nuevos y me permitió hacer un ejercicio de reflexión sobre mi proceso formativo, entendiendo que no todo me lo puede dar el programa; que también hay experiencias que hacen parte de mis búsquedas personales que han contribuido de manera importante a mi formación desde una perspectiva ambiental.

- Abordar la dimensión ambiental como temática principal de mi trabajo de grado para obtener el título de Licenciada en educación infantil, me permitió revisar mi experiencia de vida en relación a lo ambiental generando cuestionamientos y cambios en prácticas de mi cotidianidad que no se encontraban en sintonía con lo que estaba desarrollando en mi trabajo y aprendiendo cada día.
- En el ámbito profesional después de la realización de este trabajo me siento con el conocimiento necesario, aunque no suficiente, para abordar en mi ejercicio profesional la educación ambiental que me permitirá seguramente plantear propuestas ambientales en mi vida y en mi lugar de trabajo que logren trascender y se diferencien de los ejercicios ambientales que vivencié durante mi niñez y realicé en varios momentos de mi vida universitaria.
- Pensar lo ambiental implica preguntarse por el ser y el sentir, aspecto que está invisible en la educación actual. Los niños y niñas vivencian espacios que no permiten la exploración del ser y la construcción del concepto de lo humano desde

nuestra casa la tierra. Es muy gratificante para mí encontrarme con futuras maestras conscientes de lo ambiental y llenas de ganas de abordar esta dimensión en los diferentes escenarios en donde se encuentren.

- La experiencia durante la culminación del trabajo me permitió ver de qué manera la Universidad Pedagógica Nacional está avanzando en esta dimensión y cómo se han logrado la mayoría de los objetivos expuestos en el PDI, quizá uno de los más importantes es el desarrollo exitoso de la cátedra ambiental y la acogida de los estudiantes y demás personas de la comunidad universitaria junto con la puesta en marcha de la nueva Licenciatura en Ciencias Naturales y Educación Ambiental. Fue muy grato para mí encontrarme con una universidad que apuesta por una visión de lo ambiental compleja teniendo como uno de sus pilares la ambientalización educativa.
- Pese a estos avances, aún tenemos un camino largo por recorrer para lograr la educación que queremos para nuestro país; sin embargo, incluir y pensar de manera ambiental la educación requiere un cambio desde el interior de nosotros. A esto deberían apuntar los procesos formativos de los futuros docentes brindando espacios y herramientas para cuestionar lo cotidiano, visualizar las problemáticas ambientales actuales y generar la motivación para emprender proyectos y ejercicios con la infancia que trasciendan el aula de clase, aportando así a la generación de nuevas relaciones con la tierra.
- Volviendo a los objetivos de la investigación podemos analizar qué: la dimensión ambiental en la Licenciatura en Educación Infantil aún no ocupa un papel tan importante dentro del plan de estudios; no obstante es importante resaltar que en las

estudiantes participes del trabajo de campo no encontramos que este fuese un tema ajeno u aislado.

- El desarrollo de esta investigación contribuyó de manera positiva en mi proceso como educadora infantil, invitándome a pensar en otras maneras de abordar esta dimensión en los diferentes espacios en donde desarrolle mi labor docente, estando totalmente segura que con la planeación, ejecución correcta, y teniendo en cuenta la creatividad, imaginación y amor por la tierra aportaré a la construcción de otras relaciones con la tierra.
- En el aspecto personal el desarrollo de este trabajo investigativo me deja más cuestionamientos y ganas de profundizar más en la dimensión. El leer diferentes experiencias y autores generó en mi cambios en mi manera de concebir el mundo e incluso, la vida, cambiando hábitos míos y de mi familia que no eran sanos para la tierra.

6. BIBLIOGRAFÍA

Bonilla, E. y Rodríguez, P. (2005). *Más Allá del Dilema de los Métodos. La Investigación en Ciencias Sociales*. Bogotá, Colombia. Norma.

Capra, F. (1996). *La Trama de la Vida*. Viena .

Cohen, L y Manion, L. (1990). *Metodos de investigación educativa*. Madrid, España. La Muralla.

Contraloría General de la Nación. (2015) Informe sobre el estado de los recursos naturales y del ambiente. Bogotá, Colombia.

De Tezanos, A. (1998). *Una etnografía de la etnografía*. Bogotá, Colombia. Antropos.

Gadotti, M. (2002). *Pedagogía de la Tierra*. Sao Paulo, Brasil. Siglo XXI Editores.

Maya, A. (1993). *La trama de la vida. Bases Ecológicas del Pensamiento Ambiental*. Bogotá, Colombia.

MEN. (2014). Serie Lineamientos Curriculares. Ciencias Naturales y Educación Ambiental. Bogotá, Colombia.

Minambiente. (2019). *Educación Ambiental. Información General de la Educación Ambiental Objetivos y Estrategias de la Educación Ambiental*. Bogotá, Colombia.

Ministerio de Ambiente. (2003). *Educación Ambiental Política Nacional*. Consultado en: WWW.MINAMBIENTE.GOV.CO

Molano, A. y Herrera, J (2014). *La Formación Ambiental en la Educación Superior: una revisión necesaria*. Manizales, Colombia. Universidad de Caldas.

Noguera, A. (2004). *El Renacimiento del Mundo*. Manizales, Colombia.

Suzuki, D. (2010). El legado. Quebec, Canadá.

- UPN. (2010). *Página oficial Universidad Pedagógica Nacional*. Consultado en:
www.pedagógica.edu.co
- UPN. (2014). Plan de Desarrollo Institucional 2014 - 2019: Una universidad comprometida con la formación de maestros para una Colombia en paz. Bogotá, Colombia.
- Valencia, V. (2014). *Revisión documental en el proceso de investigación*. Universidad tecnológica de Pereira, Colombia.
- Vengochea. (2012). *RIO + 20 Información General*. Bogotá, Colombia. Fundación Friedrich Ebert.
- Zimmermann, M. (1995). *Psicología ambiental y calidad de vida*. Bogotá D.C, Colombia.
- Zimmermann, M. (2015). *Pedagogía ambiental para el planeta en emergencia*. Bogotá, Colombia.

7. ANEXOS

Este apartado presenta la información recolectada a través del trabajo de campo incluyendo:
Entrevista realizada a la persona encargada del sistema de gestión ambiental,

Entrevistas a estudiantes con modalidad de pregunta abierta realizada por medio digital
Transcripción de grupo focal realizado con estudiantes de últimos semestres pertenecientes a el espacio de escenarios alternativos y grilla de análisis por categorías.

ANEXO 1

Entrevista a encargada sistema gestión ambiental.

Fecha: 28 Marzo 2017

Entrevista realizada a Natalia Fonseca, encargada del sistema de gestión ambiental universidad pedagógica nacional, realizada por juanita peña en las instalaciones de la división de admisiones y registro.

El sistema de gestión ambiental de la universidad pedagógica nacional es el encargado de gestionar los diferentes proyectos de carácter ambiental realizados en la universidad pedagógica nacional en sus diferentes sedes, se rige bajo la norma ISO 14.001.

Entrevistadora: ¿Dentro de las propuestas planteadas para los años 2014 a 2019 que se ha desarrollado el sistema de gestión ambiental?

Rta:// Hasta el año pasado se empezaron a hacer cosas, con el profesor Daniel Nieto se organizan unas salidas relacionadas con el tema de permacultura, también hasta hace poco estamos a cargo del proyecto de agricultura urbana en Valmaría llamado “wayra”, las salidas se hacen y los estudiantes son quienes voluntariamente hacen la inscripción en el COAE.

Entrevistadora: En el programa 1 del eje se propone integrar y articular la dimensión ambiental en los diferentes programas de la universidad, en los 3 años que han pasado que se ha realizado al respecto?

Rta:// Yo no soy la encargada de esa parte, es la profesora Yuly Benavidez, en cuanto a lo educativo y relacionado con el currículo no tengo nada que ver.

Entrevistadora: ¿Qué proyectos o iniciativas universitarias conocen en relación a lo ambiental y cuáles reciben apoyo de la universidad?

Rta:// Wayra, fue demolida hace poco para organizarla bien porque estaba muy desorganizado todo.

Entrevistadora: ¿Qué estrategias y acciones ha utilizado el proyecto de gestión ambiental universitaria para cumplir sus objetivos?

Rta:// ha sido muy difícil el tema de la separación de las basuras, puesto que no hay quien lo realice, y las chazas son un problema porque botan toda la basura en el cuarto sin separarla, actualmente es una persona ajena a quien la universidad le paga para que separe todas las basuras y tome lo que se puede reciclar, en el IPN se está trabajando un proyecto de protección ambiental, y se realiza el plan de separación de residuos, ahora vamos por la casa maternal en donde se quieren incluir los temas del cuidado del agua, de la luz y del reciclaje.

Entrevistadora: ¿Qué otras instancias o partes de la comunidad universitaria trabajan en este sistema de gestión ambiental?

Rta//: el sistema de gestión ambiental trabaja de la mano con salud y con el IPN esperamos poder trabajar con la escuela maternal la meta para el 2017 es poder tener los puntos ecológicos en las diferentes sedes

Entrevistadora: ¿Hay estudiantes participando en alguno de estos procesos?

Rta//: No

ANEXO 2

Grupo focal

El grupo focal se desarrolló el 6 de marzo del año 2019 a un grupo de 7 estudiantes pertenecientes al espacio de escenarios alternativos a cargo de la profesora Luz Magnolia, el grupo focal tuvo lugar en el centro de lenguas de la Universidad Pedagógica Nacional.

Participantes

Carolina Díaz

Estudiante de licenciatura en educación infantil

Decimo semestre

Práctica en jardines municipales de Cota - Actual

Sol Ramos

Estudiante de licenciatura en educación infantil

Onceavo semestre

Práctica en Institución Educativa Distrital Ciudadela de Bosa – culminó

Johana Mojica

Estudiante de licenciatura en educación infantil

Decimo semestre

Práctica en vereda Subachoque Canica Baja – culmino

Camila Restrepo

Estudiante de licenciatura en educación infantil

Decimo semestre

Práctica en Jardines Municipales de Cota - actual

Daniela Combita

Estudiante de licenciatura en educación infantil

Decimo semestre

Práctica en Jardines Municipales de Cota - actual

Angie Lorena Cortes Araque

Estudiante de licenciatura en educación infantil

Noveno semestre

Práctica en Casa Museo Quinta de Bolívar -Actual

Yeimy Gómez

Estudiante de licenciatura en educación infantil

Decimo semestre

Suabachoque vereda Canica Baja

Entrevistadora: bueno ya todas se va ¿Se van ahorita? ¿En el siguiente?

Participantes: en este, en el próximo.

Entrevistadora: ¿Todas tienen desarrollados sus proyectos de grado o están el ello?

Participantes: asienten

Entrevistadora: ¿Alguno de los proyectos está relacionado con el tema ambiental?

Participantes: no

SE DA INICIO A LAS PREGUNTAS PREPARADAS PARA LA SEIÓN

Entrevistadora:

¿Qué papel consideran ustedes que ocupa la educación ambiental en el programa de educación infantil en la Universidad Pedagógica Nacional?

Participantes:

Participante: considero que es limitado porque solo hasta este espacio (clase de escenarios alternativos) nosotras logramos generar consciencia frente al tema ambiental y sobre cómo desde nuestro rol docente como podríamos generar proyectos futuros, pero pues ya estamos en decimo semestre y lo pudimos aplicar en nuestras anteriores prácticas que quizá en espacios como ciencia y tecnología no se maneja o en ciencias naturales no se maneja.

Participante: además de esto, vemos la ausencia en sí de esto porque nosotros vemos escenarios alternativos porque es nuestro eje más otras compañeras que optaron por otros ejes no van a tener la posibilidad de conocer esto que se habla del medio ambiente en esta clase.

Participante: yo considero que pues que el programa tampoco tiene interés en que las maestras en formación nos capacitemos para estos problemas actuales en los que estamos inmersas que pues las maestras y nos niños de primera infancia eh y pues que también debería estar por dentro del curriculum así como hace parte no sé, matemáticas, ciencia, sociales pues que también haga parte esta temática pues es que es fundamental dentro del proceso formativo.

Participante: igual nosotras digamos que este escenario que tomamos no es de algo ambiental son escenarios educativos alternativos, pero eso no quiere decir que... por ejemplo las chicas del otro semestre no van a ver esta temática van a ver otra entonces en ese sentido ellas no verían nada, en temas relacionado a lo ambiental.

Entrevistadora: gracias. La siguiente pregunta es ¿En su paso por la Universidad que espacios académicos le permitieron pensar lo ambiental en la educación, a parte de este? ¿Hubo alguno?

Participante: pues de pronto alguna vez por allá en primer semestre que yo tenía clase con el profe Alfonso en Educación, Cultura y Sociedad el nos hablo quizá del Buen Vivir y el Vivir Bien y en ese sentido, que es un libro de Evo Morales como que planteaba como que diferentes ítems, ¿sí? Entonces que vivir bien es vivir con la comunidad, con la naturaleza, pero quizá fue como el único espacio donde se habló así también como de la importancia

de lo ambiental y eso, pero muy levemente, así como por encima, iba más hacia lo cultural más que hacia lo ecológico.

Entrevistadora: ¿Yo no sé si ustedes sabían que hubo un tiempo una cátedra ambiental y estuvo a cargo de Luis Alfonso?

¿Alguien más? La tercera: ¿En su práctica pedagógica evidencio el desarrollo de proyectos o actividades relacionadas con el tema ambiental?

Participante: no, solo eran, pues en mi caso fue una práctica de básica y fue porque a una compañera le dieron como una propuesta para que, que se encaminaba a lo de la huerta escolar

Interrumpe una participante: ¡Yo hice una huerta escolar!

Entrevistadora: ¿Tú hiciste huertas también?

Participante: en una práctica en Juan del Corral, eh, ósea como que el contexto era que no había el sentido del cuidado de lo público, ¿sí? El manejo de residuos, ósea Ellos tenían como un PRAE pero por ejemplo era reciclaje, si? Entonces como que dejar la hoja en blanco y ya y las botellas, pero entonces nosotros decía como... hicimos como un proyecto del sentido de pertenencia y era como “esto me pertenece y lo cuido” ¿Me cuido, te cuido? Algo así, como lo que Sol decía. Y eh, hicimos ósea, una huerta escolar, pero entonces era más como con plantas de jardín para adornar las rejas del colegio, así como los muros que hacen con los edificios, cada niño llevaba una botella, pues no la llevaba, con lo que estaba de reciclaje del colegio se... ellos la construían y las metíamos así, el problema fue que yo acabe la práctica y los trabajadores del colegio las quitaron.

Entrevistadora: ¿Alguien más?

Participante: el jardín en donde yo hago práctica, en Cota, realizan una huerta con la profesora y los niños, son niños de educación inicial, pero resulta que para este semestre llego una nueva profesora y se dio cuenta que las semillas que habían sembrado en ese pequeño espacio no eran viables porque eran muy grande por lo cual no iban a dar frutos, ni iban a crecer, ni iban a salir de la tierra, ¡nada! Se iba a quedar eso ahí, entonces lo que hicieron fue como un encuentro con los papás y sacaron esas semillas y las volvieron a sembrar en otro lugar en donde ellos consideraban que si había espacio y volvieron a sembrar en ese pedacito plantas que si sirvieran para ese lugar y con los niños... ah y también tenían un conejo y lo cuidaban y lo alimentaban.

Participante: yo no mencione que en la Quinta de Bolívar, pues no solamente es patrimonio cultural sino también patrimonio ecológico entonces ahí tenemos un taller se llama Un Recorrido Más Verde que entonces es como conocer la casa y conocer ese espacio cultural pero a través de los jardines a través de la huerta y las plantas que los niños

identifican y demás, ahí está don Huguito que lleva más de 50 años trabajando en el museo, entonces él a veces hace parte como del área educativa cuando se hace ese proyecto

Participante: yo también quería agregar que de los jardines de cota se está realizando ese proyecto, lo tienen que realizar las profes en todos los jardines con los niños de 3 a 5 años, los más chiquitos no, de 0 a 3 años no participan en la huerta, y lo lidera alguien de la comunidad, va y lo realiza. Y también con las profes, solo las profes, realiza un proyecto de plantas medicinales, entonces van y les dan charlas a las profes les enseñan a las profes de cómo usarlas y eso.

Entrevistadora: teniendo en cuenta los diferentes elementos que proporciono este espacio académico ¿Cree que tiene la posibilidad de desarrollar un trabajo ambiental en una institución educativa? Y bueno ahí ya me di cuenta que sí, todas lo tienen, si ¿Hay alguien que de pronto sienta que no podría hacerlo? ¿Creen que habrían podido hacerlo antes del seminario?

Participante: no

Entrevistadora: ¿Qué diferencia hubiese tenido si lo hubieran planteado antes del seminario y ahora después del seminario?

Participante: Yo pienso que antes del seminario hubiese sido como esos proyectos que hacen en los colegios pero que se tiran, ósea que son banales, aparentemente contribuyen al medio ambiente y quieren concientizar a los niños y quieren mostrarle los problemas ambientales a los que están expuestos todos los días pero se queda en eso, en la huerta escolar que no sirve para nada, reciclar por reciclar sin ningún fin o reciclando mal, si, como ese tipo de cosas de consciencia ambiental pero mal hecho, así lo hubiéramos hecho, yo creo, lo hubiésemos hecho antes del seminario, ya ahorita pues ya es diferente.

Participante: hay unas bases sólidas para construir, pues los proyectos que se construyeron están bien fundamentados en la crisis ambiental, entonces digamos que las bases teóricas y la concientización esta y los proyectos también se realizaron y son utilizables en la parte profesional.

Entrevistadora: bueno, la siguiente: según su criterio ¿Qué cree que es lo más importante que deben abordar las maestras en una propuesta educativa ambiental y por qué?

Participante: pues yo creo que lo más importante, ósea, no puede escoger una temática más importante que otra porque todas son importantes dentro de lo ambiental y dentro de pues el cuidado de nuestro cuerpo y nuestros organismos y demás, pero considero que debe ser fundamental que si tenga un fin, un fin en cuanto a resignificar algo a que tenga cambios que a partir de ese proyecto si se generen cambios en las familias, en los niños que si tengan otro tipo de prácticas otra concientización del mundo y de la vida misma y no pues que se

quede el proyecto por el proyecto, pero en cuanto a temáticas considero pues que todas las temáticas son importantes no hay una más importante que la otra.

Participante: yo creo que principalmente el foco es concientizar, cuando uno concientiza digamos le muestra a los niños que tienen un papel acá, que todo lo que hacen, el matar una simple cucarachita ya es... tiene efectos muy grandes, extremadamente grandes para el planeta, entonces es como tratar de mostrarles todas esas pequeñas cosas que uno puede hacer, que lo que uno hace y que genera algo bueno o malo en el planeta, entonces principalmente es la concientización desde que uno lo haga, cree consciencia, la genere, la problematice ya aborda cualquier tema.

Participante: aparte que es como todas las críticas que nosotras hacemos y es no fragmentar el conocimiento, de un tema como tal, como puede ser la ecología podemos sacar un sinnúmero de cosas y generar un proyecto que sea transversal a diferentes áreas. Además, que la consciencia de los niños permite pensar y articular diferentes temas, todos hacia un mismo fin.

Entrevistadora: Gracias ¿Alguien más?

Participante: yo creo que lo más importante para desarrollar un proyecto ambiental es generar sensibilidad a los niños y que logren tener una relación con el medio ambiente, ósea, entender la importancia de este para que así mismo pues se genere como un respeto y admiración y que posteriormente se puedan hacer los cambios.

Entrevistadora: ¡listo! La última pregunta: reconociendo que la licenciatura está en proceso de renovación curricular ¿Qué sugerencias haría en relación al tema ambiental?

Participante: yo diría que fuese una cátedra, así como las otras, digamos que desde el primer semestre se implementara todo lo que es el proceso de formación ambiental, para que las personas que quieran también formular proyectos de grados tengan ya las bases teóricas y haya un semillero específico en donde se pueda realmente facilitar el trabajo de un proyecto de grado.

Entrevistadora: hay pasa algo muy particular, y es que cuando yo tuve ese tema, no se si se han dado cuenta, bueno acá siempre los trabajos son de a dos, de a tres... de a cinco, porque no hay tutores, yo nunca tuve una compañera porque lo que hacían al inicio era ver los temas y los que eran parecidos pues los juntaban, entonces nunca en mi cohorte no hubo un similar al mío, fue un lio eso y fue un lio también conseguir un tutor, porque no había uno que supiera del tema.

Participante: no, es que creo que en esa nueva malla curricular como que si hay, si está pensado en alguno de los semestres manejar el tema ambiental, yo creo que igual lo venían construyendo junto también junto a otros temas que eran lo de género, lo de familia.

Participante: pero, yo creo que lo meten mas es como las personas que se quieren pues enfocar, pero en eso voy, que eso es sesgar el conocimiento en términos de por qué solamente en la ruralidad se tratan temas del ambiente, si realmente es algo, que los elementos del ambiente pertenecen a la cotidianidad y todo eso, independientemente del espacio.

Participante: como maestras deberíamos estar capacitadas en su totalidad para eso, digamos nosotras acá en este espacio nos sentimos con más saber acerca del tema, pero las demás compañeras que no tienen este énfasis tampoco saben del tema ni se concientizan acerca de.

Participante: además, que cuando se toma este seminario uno no piensa que va a ser ambiental, sino que son escenarios alternativos, entonces uno piensa en, no sé, en otros espacios académicos, pero no ambientales, entonces digamos que el nombre hace que mucha gente diga “yo no quiero espacios alternativos” pero realmente es porque no se le da el nombre como y tal y yo creo que ese interés se debe despertar, así como también creo que se pretende que los docentes despierten el espíritu ambientalista y bueno, se trabaje todo esto, bueno antes de incentivarlo en los niños hay que incentivarlo en los docentes porque o sino no habrá esa posibilidad.

Participante: sí, porque, así como se da una cabida en todos los curriculum a todas las materias a las matemáticas y a otros espacios, por qué no darle cabida a otra temática como esta la que nos enfrentamos todos los días y en la que es posible como maestras transformar y generar cambios en la comunidad educativa.

Entrevistadora: ¿Se imaginan ustedes o creen posible que el tema ambiental fuese transversal en toda la licenciatura? ¿Y en todas las asignaturas?

Participantes: asienten

Entrevistadora: ¿Alguna tiene algún comentario o algo que quiera decir?

Participante: yo quería agregar que también debería ser mas practica porque así como en arte digamos uno ve y le enseñan cosas y uno lleva los materiales y todo, en esta también seria chévere que le enseñaran a uno cómo hacer las estrategias, por ejemplo, de lo que decían las compañeras, la huerta, uno puede hacerla ahí a medias y eso, pero tener bases que en realidad le ayuden a uno a aportar, que se pueda hacer práctica más que catedra.

Entrevistadora: ¿Osea que podríamos pensar que un solo espacio como este, no sería suficiente?

Participantes: no, se queda corto.

ANEXO 3

Encuesta digital a estudiantes de la Licenciatura en Educación Infantil

FECHA DE APLICACIÓN: Año 2017 periodo de julio a septiembre.

TOTAL DE ESTUDIANTES: 9

PREGUNTAS:

¿Qué papel considera usted que ocupa la educación ambiental en el programa de educación infantil en la universidad pedagógica nacional?

¿Qué espacios académicos le permitieron pensar lo ambiental en la educación?

¿Qué aportes le han hecho esos espacios académicos a su formación profesional y personal?

¿El paso por estos espacios le da herramientas para formular propuestas ambientales en diversos escenarios educativos? Argumente su respuesta

¿Reconociendo que la licenciatura está en proceso de renovación curricular, que sugerencias haría en relación con el tema ambiental?

¿De qué maneras cree que se debería abordar lo ambiental en la licenciatura y en el aula?

¿En una escala de 1 a 10, que tan importante considera lo ambiental en la vida del ser humano? ¿Por qué?

¿Considera que la problemática ambiental actual está directamente relacionada con la escuela? Argumente su respuesta

¿En qué semestre se encuentra?

Educación ambiental en la educación infantil.

*Obligatorio

1. Dirección de correo electrónico *

ppaolitachavess@gmail.com

¿Qué papel considera usted que ocupa la educación ambiental en el programa de educación infantil en la universidad pedagógica nacional?. *

Específicamente no existe un espacio académico que se ocupe de la educación ambiental. Solo existe el de ciencia y tecnología y el de ciencias naturales de profundización. No sé si el nuevo currículo lo haya contemplado. Por tanto, el papel es casi invisible.

¿Qué espacios académicos le permitieron pensar lo ambiental en la educación? *

Ciencia y tecnología 2 hizo el intento.

¿Qué aportes le han hecho esos espacios académicos a su formación profesional y personal? *

Cada espacio académico aportó desde su área a la construcción de mi ser como maestra. De todas formas, es en el ejercicio profesional como tal, que uno se enfrenta a muchos retos que llevan a ocupar esos vacíos que no se alcanzan a llenar en la u de forma autónoma.

¿El paso por estos espacios le da herramientas para formular propuestas ambientales en diversos escenarios educativos? Argumente su respuesta *

Si claro. Propuestas de cualquier área podemos formular al ser egresados. Si no, no mereceríamos ser licenciados.

¿Reconociendo que la licenciatura está en proceso de renovación curricular, que sugerencias haría en relación con el tema ambiental? *

Si hablamos de sugerencias, son muchas y no solo para esta área. Es muy difícil tratar de abarcar en un currículo todo lo que necesita un licenciado en educación infantil para su ejercicio profesional. De todas formas yo considero que mi formación me dio lo necesario, y uno mismo debe fortalecerse más en los vacíos que le quedaron.

¿De qué maneras cree que se debería abordar lo ambiental en la licenciatura y en el aula? *

En forma de un proyecto pedagógico transversal se puede abordar cualquier tema en el aula.

¿En una escala de 1 a 10, que tan importante considera lo ambiental en la vida del ser humano? ¿Por qué? *

No podría dar una valoración cuantitativa. Obvio para mi es un 10, al igual que el arte, la literatura, la ciencia, el idioma extranjero, la historia, y todas las demás áreas.

¿Considera que la problemática ambiental actual está directamente relacionada con la escuela? Argumente su respuesta *

Sí y no. Es un aspecto más cultural. Si nuestra misma sociedad (país, ciudades, barrios, familias, barrios, etc.) no educan ambientalmente, a la escuela no le pueden dar toda la responsabilidad.

¿En qué semestre se encuentra? *

Soy egresada

Dirección de correo electrónico *

kikadams2006@hotmail.com

¿Qué papel considera usted que ocupa la educación ambiental en el programa de educación infantil en la universidad pedagógica nacional? *

Se abarca desde el espacio enriquecido de pequeños científicos. De esta manera se hace visible en la formación de las maestras que eligen esta profundización. Por lo cual se podría afirmar que no es un eje central del pensum académico.

¿Qué espacios académicos le permitieron pensar lo ambiental en la educación? *

El espacio enriquecido de ciencia y Tecnología

¿Qué aportes le han hecho esos espacios académicos a su formación profesional y personal? *

Es indispensable en cuanto la enseñanza de las Ciencias naturales es un eje fundamental en la formación de los niños y las niñas.

¿El paso por estos espacios le da herramientas para formular propuestas ambientales en diversos escenarios educativos? Argumente su respuesta *

Si, se orienta a los estudiantes a través de propuestas pedagógicas a la formación de una conciencia que cuida el medio ambiente.

¿Reconociendo que la licenciatura está en proceso de renovación curricular, que sugerencias haría en relación con el tema ambiental? *

Profundización en espacios enriquecidos, donde las maestras hagan convencional su formación en relación con el medio ambiente

¿De qué maneras cree que se debería abordar lo ambiental en la licenciatura y en el aula? *

Relacionando la teoría con la práctica pedagógica de las maestras en formación

¿En una escala de 1 a 10, que tan importante considera lo ambiental en la vida del ser humano? ¿Por qué? *

10

¿Considera que la problemática ambiental actual está directamente relacionada con la escuela? Argumente su respuesta *

Es un asunto social y cultural en el que la escuela tiene un papel importante como formadora de ciudadanos

¿En qué semestre se encuentra? *

Egresada

Dirección de correo electrónico *

andrea.nino@yahoo.es

¿Qué papel considera usted que ocupa la educación ambiental en el programa de educación infantil en la universidad pedagógica nacional? *

Esta tiene un papel relevante dentro de los seminarios de ciencias naturales, ante la concientización del cuidado y auto conservación del medio ambiente dentro del ambiente rural.

¿Qué espacios académicos le permitieron pensar lo ambiental en la educación? *

Seminarios de ciencias naturales y práctica

¿Qué aportes le han hecho esos espacios académicos a su formación profesional y personal? *

En comprender las relaciones entre los seres humanos y naturaleza, en pro del cuidado e importancia de conservarlo y convivir con la naturaleza.

¿El paso por estos espacios le da herramientas para formular propuestas ambientales en diversos escenarios educativos? Argumente su respuesta *

Si, ya que se estudian los lineamientos curriculares y espacios como museos o parques que tienen proyectos ambientales dentro del país.

¿Reconociendo que la licenciatura está en proceso de renovación curricular, que sugerencias haría en relación con el tema ambiental? *

Que los seminarios en los que se abarca el tema ambiental, tengan salidas algún territorio nacional para ampliar las experiencias, para formular propuestas en pro de la educación de los niños.

¿De qué maneras cree que se debería abordar lo ambiental en la licenciatura y en el aula? *

De manera vivencial, llevando al aula con elementos cotidianos a los que usualmente nos desapercibidos.

¿En una escala de 1 a 10, que tan importante considera lo ambiental en la vida del ser humano? ¿Por qué? *

10, sin este no se concientizará sobre la importancia del medio ambiente, desde la contaminación y expansión de los hombres con sus construcciones, una ejemplo claro es la reducción de los humedales y como estos pueden coexistir con el hombre pero este no lo entiende.

¿Considera que la problemática ambiental actual está directamente relacionada con la escuela? Argumente su respuesta *

Sí, he conocido proyectos de aula que han involucrado a la familia y la comunidad que han tenido impacto.

¿En qué semestre se encuentra? *

Graduada

Dirección de correo electrónico *

eva.luna0412@gmail.com

¿Qué papel considera usted que ocupa la educación ambiental en el programa de educación infantil en la universidad pedagógica nacional?. *

Para el tiempo en el que estudie la licenciatura 2006 - 2010 tenía un escaso espacio en los debates al interior de las asignaturas y en el plan curricular de la licenciatura.

¿Qué espacios académicos le permitieron pensar lo ambiental en la educación? *

Ciencias Naturales, Ciencia y tecnología, Desarrollo Humano.

¿Qué aportes le han hecho esos espacios académicos a su formación profesional y personal? *

El papel primordial que tenemos los y las docentes en educación infantil de iniciar las reflexiones y acciones desde tempranas edades sobre el ambiente y las formas de relacionarnos con el mismo. Además de derrumbar la idea que la educación ambiental debe estar únicamente relacionada con las Ciencias Naturales.

¿El paso por estos espacios le da herramientas para formular propuestas ambientales en diversos escenarios educativos? Argumente su respuesta *

Realmente fueron escasos los espacios de reflexión alrededor de este tema, las herramientas que construí al respecto fue porque mi trabajo de grado tenía estrecha relación con la educación ambiental.

¿Reconociendo que la licenciatura está en proceso de renovación curricular, que sugerencias haría en relación con el tema ambiental? *

Que este fuese una dimensión que atravesase de manera transversal algunas de las asignaturas que tiene el programa, y no solo se encierre el trabajo alrededor de este tema en la materia de Ciencias Naturales.

¿De qué maneras cree que se debería abordar lo ambiental en la licenciatura y en el aula? *

El tema del ambiente a mi juicio incluye una revisión constante no solo al entorno, sino que pasa por la relación conmigo misma, con mi familia, mis espacios cercanos como mi habitación, mi casa, mi barrio, mi país y el mundo, es una especie de cebolla con diversas capas, lo veo muy en sintonía con la propuesta de las Cinco pieles de Hundertwasser, y creo que sería una buena forma de verlos, integrar todas las dimensiones que abarca el ambiente y como incide la una sobre la otra. Así mismo reitero la importancia de no abordar este tema solo en las Ciencias Naturales.

¿En una escala de 1 a 10, que tan importante considera lo ambiental en la vida del ser humano? ¿Por qué? *

10, considero que el ambiente y las diversas dimensiones del mismo atraviesan al ser humano en su ser individual y social, por tanto considero clave su reflexión.

¿Considera que la problemática ambiental actual está directamente relacionada con la escuela? Argumente su respuesta *

Considero que la problemática ambiental actual parte de la forma en que la mayoría de los seres humanos consideramos nuestra relación con el mundo, una relación basada en la explotación y el beneficio sin pensar en una reintegración o retribución de ese uso que se hace del recurso, muy en sintonía de la visión del sistema capitalista que nos gobierna. Esa relación indudablemente está atravesada por las relaciones sociales y culturales en las cuales la educación tiene un papel importante, ya que incide en la construcción que las personas hacen de esa relación humanidad - ambiente, por tanto si considero que está directamente relacionada, aunque no es el único factor influyente, pues reitero parte de unas concepciones culturales, políticas y económicas que hemos construido las sociedades acerca de esta relación.

¿En que semestre se encuentra? *

Soy egresada año 2010

5. Dirección de correo electrónico *

dincy.9011@gmail.com

¿Qué papel considera usted que ocupa la educación ambiental en el programa de educación infantil en la universidad pedagógica nacional? *

De poco protagonismo

¿Qué espacios académicos le permitieron pensar lo ambiental en la educación? *

Los seminarios de ciencia y tecnología

¿Qué aportes le han hecho esos espacios académicos a su formación profesional y personal? *

me han hecho replantearme como trabajar ese tema en mi vida cotidiana y en las aulas

¿El paso por estos espacios le da herramientas para formular propuestas ambientales en diversos escenarios educativos? Argumente su respuesta *

Claro que si porque brinda pautas para poder plantear proyectos de aula con un enfoque ambiente, con lo cual se puede vincular a las familias para generar cambios

¿Reconociendo que la licenciatura está en proceso de renovación curricular, que sugerencias haría en relación con el tema ambiental? *

Sería interesante que se abriera un seminario enfocado a ese tema

¿De qué maneras cree que se debería abordar lo ambiental en la licenciatura y en el aula? *

Generando más proyectos que estén relacionados con el tema y apropiándose de espacios donde estos proyectos se pueden llevar a cabo

¿En una escala de 1 a 10, que tan importante considera lo ambiental en la vida del ser humano? ¿Por qué? *

10 porque si no cuidamos nuestro entorno no tendremos una buena calidad de vida

¿Considera que la problemática ambiental actual está directamente relacionada con la escuela? Argumente su respuesta *

claro que si porque desde la infancia se debe brindar las herramientas necesarias para comprender la importancia de respetar y cuidar nuestro planeta

¿En qué semestre se encuentra? *

Octavo

6. Dirección de correo electrónico *

leidyalejandramartin@gmail.com

¿Qué papel considera usted que ocupa la educación ambiental en el programa de educación infantil en la universidad pedagógica nacional?. *

Realmente poco relevante, a lo largo de la carrera fue un tema mencionado una vez en un solo espacio académico

¿Qué espacios académicos le permitieron pensar lo ambiental en la educación? *

Escenarios educativos alternativos 2

¿Qué aportes le han hecho esos espacios académicos a su formación profesional y personal? *

Este espacio nos permitió pensarnos la ed. ambiental desde el cuidado mismo de nuestro ser, más allá de las ciencias naturales como se ve en otros espacios.

¿El paso por estos espacios le da herramientas para formular propuestas ambientales en diversos escenarios educativos? Argumente su respuesta *

Al ser un sólo espacio deja pocas herramientas, sin embargo nos Llamó a que como maestras hiciéramos por nuestra cuenta un compromiso a aprender y desarrollar esas estrategias en los escenarios reales

¿Reconociendo que la licenciatura está en proceso de renovación curricular, que sugerencias haría en relación con el tema ambiental? *

Replantear los espacios de ciencias naturales, además de permitir a las maestras en formación acercarse a este tema desde los primeros semestres, partiendo siempre de la necesidad del medio por generar nuevas apuestas que protejan el contexto mismo

¿De qué maneras cree que se debería abordar lo ambiental en la licenciatura y en el aula? *

Desde una perspectiva en la que se pueda dimensionar lo ambiental como una necesidad, además de encontrar la relación natural que tenemos con él medio...

¿En una escala de 1 a 10, que tan importante considera lo ambiental en la vida del ser humano? ¿Por qué? *

10, para mí lo ambiental me permite agradecer día a día el poder disfrutar de lo que como, de lo que veo, lo que respiro y lo que siento

¿Considera que la problemática ambiental actual está directamente relacionada con la escuela? Argumente su respuesta *

Desde la escuela podemos o no generar cambios, cuidar o destruir es una cuestión de convicciones, de entender la importancia del ambiente que a diario nos permite vivir

¿En qué semestre se encuentra? *

Egresada

7. Dirección de correo electrónico *

lei_eesteban839@pedagogica.edu.co

¿Qué papel considera usted que ocupa la educación ambiental en el programa de educación infantil en la universidad pedagógica nacional?. *

Siendo estudiante de X semestre, hasta el momento considero que el papel que ocupa la Ed. Ambiental en la licenciatura es muy limitado y poco abordado a pesar de que se cuentan con espacios académicos como Ciencia y Tecnología, Ciencias Naturales y el seminario complementario II de Escenarios Educativos Alternativos. Académicamente se cree que lo ambiental es propio de un sólo espacio, y realmente no es así. La academia debería pensarse a partir de las complejas tramas medioambientales y no fuera de ellas. Deberíamos formarnos con el ideal de aprender a convivir de distintas maneras con nuestro entorno, en él y para él y no únicamente en uso desorbitado del mismo.

¿Qué espacios académicos le permitieron pensar lo ambiental en la educación? *

De los que mencioné anteriormente, el espacio que más vincula diálogos, lecturas y acercamiento a espacios de ambiente natural es el espacio del seminario complementario II de Escenarios Educativos Alternativos.

¿Qué aportes le han hecho esos espacios académicos a su formación profesional y personal? *

El mayor aporte ha sido comprender integralmente algunas de las problemáticas más profundas que a nivel medio ambiental se establecen en el entorno inmediato, reconociendo que estos son poco abordados (teórica y prácticamente) en los escenarios escolares y universitarios.

¿El paso por estos espacios le da herramientas para formular propuestas ambientales en diversos escenarios educativos? Argumente su respuesta *

Sí. En efecto, al establecer diálogos y reflexiones (individuales y colectivas) permite construir panoramas pedagógicos que integren lo ambiental con lo académico y escolar. Aunque el tiempo del semestre y del espacio es corto, considero que sí brinda herramientas. Lo que no quita que estos espacios deberían tener más tiempo y diversidad de escenarios para que al abarcar el tema se consoliden con más fuerza las propuestas que se piensen.

¿Reconociendo que la licenciatura está en proceso de renovación curricular, que sugerencias haría en relación con el tema ambiental? *

Que por supuesto sea NO un tema aislado y puesto en el currículo por cumplimientos de estándares y tiempos, sino que sea asumido con la transversalidad que éste implica. Que no sea cuestión de un sólo espacio académico, sino que por el contrario sea el cauce de múltiples

miradas que con lleven prácticas reales y cotidianas en pro de nuestro entorno y el convivir armónicamente en él.

¿De qué maneras cree que se debería abordar lo ambiental en la licenciatura y en el aula? *

Desde enlaces reales con comunidades y proyectos que promuevan relaciones mucho más sanas con el medio ambiente. También desde la construcción de investigaciones que den cuenta de las relaciones directas y las responsabilidades profundas que tiene la academia con el entorno natural.

¿En una escala de 1 a 10, que tan importante considera lo ambiental en la vida del ser humano? ¿Por qué? *

10. Porque somos seres vivos integrados al medio que nos cobija. Vivimos en red con él, no somos nada al pensar que la naturaleza está fuera de nosotros si es ella quien nos provee de los aspectos más vitales: tierra, agua, sol y alimento.

¿Considera que la problemática ambiental actual está directamente relacionada con la escuela? Argumente su respuesta *

Claro que sí. La escuela como círculo social provoca una serie de consumos que deberían ser analizados antes que puestos en bandeja de plata a la lógica mercantil. Además de ello tiene relación el hecho de que en la escuela se forja una cotidianidad que nos permite dialogar con nuestros hábitos y su impacto en el entorno. Es por ello que los aspectos ambientales deben dejar de tratarse a partir de libros de texto y cuadernos para pasar a recorridos y prácticas más contundentes ante la problemática ambiental.

¿En qué semestre se encuentra? *

X

Dirección de correo electrónico *

yenifer.alex@gmail.com

¿Qué papel considera usted que ocupa la educación ambiental en el programa de educación infantil en la universidad pedagógica nacional?. *

La educación ambiental es una apuesta constante de las estudiantes de educación infantil en la universidad pedagógica nacional, pero el programa como tal está apuntando a otros saberes que parten desde el reconocimiento del niño y la niña como sujetos de derecho y en ocasiones desconoce el amplio y vasto mundo natural que lo rodea y lo puede personalizar en sus diversas áreas del desarrollo. Físico e intelectual

¿Qué espacios académicos le permitieron pensar lo ambiental en la educación? *

Ciencias.

¿Qué aportes le han hecho esos espacios académicos a su formación profesional y personal? *

Soy egresada trabajando para la primera infancia de cero a cinco, pero mi énfasis en la universidad fue básica donde tuve la oportunidad de ver ciencias, pero este se da como un espacio de exploración hacia un saber específico, cosa que por el momento no he logrado poner en práctica porque la primera infancia es más de exploración de entornos naturales.

¿El paso por estos espacios le da herramientas para formular propuestas ambientales en diversos escenarios educativos? Argumente su respuesta *

Hasta el momento no he utilizado ninguna de las herramientas que vi en este espacio universitario pero estoy segura que más adelante cuando este laborando con otras edades lograre poner en marcha esa mirada exploradora y propósitos de saberes.

¿Reconociendo que la licenciatura está en proceso de renovación curricular, que sugerencias haría en relación con el tema ambiental? *

Sería de gran importancia que la licenciatura abarcara el tema ambiental para todas las edades en las que se desempeña una egresada de Lic. Educación infantil. Esto garantizaría que las profesionales de esta área tuvieran herramientas precisas desde su pregrado para brindarle espacios de exploración en diversos ambientes, (siempre en la búsqueda de uno natural) que garanticen el desarrollo integral de las niñas y los niños.

¿De qué maneras cree que se debería abordar lo ambiental en la licenciatura y en el aula? *

Considero que desde la licenciatura debería existir una materia o práctica específica que le brinde a las estudiantes la oportunidad de sensibilizarse con el medio, con el espacio y con los ambientes naturales, y que así mismo les permita ver la importancia de brindar la oportunidad de una mirada diferente frente a lo natural a los niños y niñas que van a estar con ellas en el mañana. Se debe partir desde la exploración, el escuchar y el sentir natural propio para lograr transmitir ese sentir de importancia en un futuro.

¿En una escala de 1 a 10, que tan importante considera lo ambiental en la vida del ser humano? ¿Por qué? *

10, lo natural es la esencia misma del hombre, lo natural es la vida en sí.

¿Considera que la problemática ambiental actual está directamente relacionada con la escuela? Argumente su respuesta *

Si, si no hay una educación ambiental y natural bien dirigida y argumentada desde la escuela, que aborde los niños, niñas, y familias no se puede pretender que se valore el espacio que los rodea. Por otro lado si las docentes de educación infantil no valoran, respetan y conservan el

espacio, el ambiente en el que habitan, sencillamente nunca ira a cambiar la mirada destructiva y malgastadora de los niños niñas y familias, por eso se hace importante una materia de ambiental en elpreciado, para que las docentes se sensibilicen y visibilicen la importancia de valorar lo que las rodean y así mismo puedan enseñar ese respeto por la tierra.

¿En qué semestre se encuentra? *

Egresada

9. Dirección de correo electrónico *

camir134@gmail.com

¿Qué papel considera usted que ocupa la educación ambiental en el programa de educación infantil en la universidad pedagógica nacional?. *

Es un papel con un nivel de importancia un poco mínimo considerando que la educación ambiental es sistémica simplemente se limita a ser estudiada por los espacios de biología y tecnología

¿Qué espacios académicos le permitieron pensar lo ambiental en la educación? *

Ciencia y tecnología y práctica

¿Qué aportes le han hecho esos espacios académicos a su formación profesional y personal? *

Siempre fueron de mi gran interés, fueron la base para mi proyecto de grado tomará estructura y mis plantación aún en el aula sean permeadas por esto

¿El paso por estos espacios le da herramientas para formular propuestas ambientales en diversos escenarios educativos? Argumente su respuesta *

No, necesariamente ciencias y tecnología abarca muchos espacios en cuantos la misma ciencia educación ambiental es solo una parte, las propuesta que en su momento se pudieron formular fue a raíz de una investigación

¿Reconociendo que la licenciatura está en proceso de renovación curricular, que sugerencias haría en relación con el tema ambiental? *

Que haya espacios dedicados meramente a la educación ambiental. Por su puesto el espacio de evaluación debería ser en semestres primarios y debería ocupar más de un espacio.

¿De qué maneras cree que se debería abordar lo ambiental en la licenciatura y en el aula? *

Como el conocimiento sistemático y principal necesario para cada espacio con cierta intencionalidad curricular

¿En una escala de 1 a 10, que tan importante considera lo ambiental en la vida del ser humano? ¿Por qué? *

10

¿Considera que la problemática ambiental actual está directamente relacionada con la escuela? Argumente su respuesta *

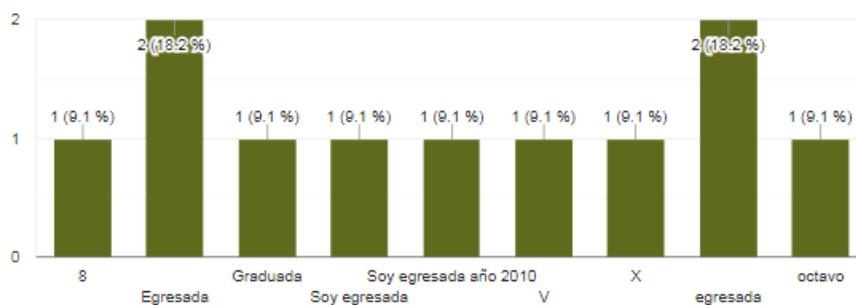
Es bastante complicado pero como maestra pensaría que si, la educación debe presentar transformación con relación a las realidades de los sujetos y la educación ambiental permite ser flexible en ese aspecto.

¿En qué semestre se encuentra? *

Egresada

¿En que semestre se encuentra?

11 respuestas



La anterior grafica es tomada de la encuesta realizada por Google, <https://docs.google.com/forms/d/1v5D5w0f6RJZuXT2bmpuVqP6w1BJONOKnACTDQa22IRs/edit#responses>

ANEXO 4:

Grilla de análisis por categorías.

Categories	
<p>Experiencias ambientales en la Universidad Pedagógica Nacional</p>	<p><i>“Ha sido muy difícil el tema de la separación de las basuras, puesto que no hay quien lo realice, y las chazas son un problema porque botan toda la basura en el cuarto sin separarla, la Universidad le paga a una persona ajena para que la separe y tome lo que se pueda reciclar; en el IPN se está trabajando un proyecto de protección ambiental, y se realiza el plan de separación de residuos, ahora vamos por la escuela maternal en donde se quieren incluir los temas del cuidado del agua , la luz y el reciclaje” Natalia Fonseca-encargada sistema de gestión ambiental UPN 2017</i></p> <p><i>“El sistema de gestión ambiental trabaja de la mano con salud y con el IPN, la meta para el final de este año es tener puntos ecológicos en todas las sedes” Natalia Fonseca-encargada sistema de gestión ambiental UPN 2017</i></p> <p><i>“Hasta el año pasado se empezaron a hacer cosas, con el profesor Daniel Nieto se organizan unas salidas relacionadas con el tema de permacultura, también hasta hace poco estamos con un proyecto de agricultura urbana en valmaria llamado waira estas salidas se hacen y son los estudiantes quienes van y se inscriben voluntariamente” Natalia Fonseca- encargada sistema de gestión ambiental UPN 2017</i></p> <p><i>“El Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible tiene entre sus metas la inclusión de la educación ambiental tanto en lo formal como en lo informal y no formal, como un aporte al desarrollo sostenible y al mejoramiento de la calidad de vida de los colombianos, conservando sus riquezas naturales y recuperando ecosistemas, por el bien de la próximas generaciones” (Minambiente, 2019)</i></p>
<p>La dimensión ambiental en la Licenciatura en educación infantil y la formación de maestros</p>	<p><i>“Actualmente podría decir desde mi percepción que la educación ambiental no es un tema que ronde por los diferentes seminarios en cuanto al currículum de cada uno, quizás los maestros por iniciativa propia acuden a temas sobre conciencia ambiental, pero como digo anteriormente</i></p>

	<p><i>es muy aislado al programa establecido.” Egresada año 2017.</i></p> <p><i>“Es un papel con un nivel de importancia mínimo, considerando que la educación ambiental es sistémica y simplemente se limita a ser estudiada por los espacios de biología y tecnología” Egresada año 2017.</i></p> <p><i>“Yo considero que pues que el programa tampoco tiene interés en que las maestras en formación nos capacitemos para estos problemas actuales en los que estamos inmersas que pues las maestras y los niños de primera infancia pues también debería estar por dentro del curricular así como hace parte no sé, matemáticas, ciencia, sociales pues que también haga parte esta temática pues es fundamental dentro del proceso formativo” Estudiante participe grupo focal-marzo 2019.</i></p> <p><i>“Realmente fueron escasos los espacios de reflexión alrededor de este tema, las herramientas que construí al respecto fue porque mi trabajo de grado tenía estrecha relación con la educación ambiental” Egresada licenciatura en educación infantil año 2017.</i></p> <p><i>“Creo que no es para tanto, hace falta mucha más investigación y apropiación de información para formular una propuesta ambiental, estos espacios solo me generaron inquietud y una actitud más reflexiva” Estudiante egresada licenciatura en educación infantil año 2018.</i></p> <p><i>“Esta tiene un papel relevante dentro de los seminarios de ciencias naturales, ante la concientización del cuidado y auto conservación del medio ambiente dentro del ambiente rural” Estudiante Egresada de la licenciatura año 2010.</i></p>
<p>Iniciativas de maestros y seminarios que aportan a la educación ambiental.</p>	<p><i>“Considero que es limitado [Espacios que aborden lo ambiental] porque solo hasta este espacio (clase de Escenarios Alternativos) nosotras logramos generar consciencia frente al tema ambiental y sobre cómo desde nuestro rol docente podríamos generar proyectos futuros, pero pues ya estamos en décimo semestre y lo pudimos aplicar en nuestras anteriores prácticas que quizá en espacios como ciencia y tecnología no se maneja o en ciencias naturales no se maneja”. (Estudiante 1, X semestre)</i></p> <p><i>“la UPN se asume como una comunidad educadora que hace parte de un mundo diverso y globalizado y de una sociedad intercultural; por ello es de vital importancia que su propuesta pedagógica ofrezca en sus currículos y proyectos comprensiones, conocimientos y herramientas para ser ciudadanos planetarios, comprometidos con la existencia, supervivencia y sostenibilidad de todas y cada una de las</i></p>

manifestaciones, elementos y especies que conforman nuestro hábitat (UPN, 2010).

“Pues de pronto, alguna vez por allá en primer semestre que yo tenía clase con el profe Alfonso en Educación, Cultura y Sociedad él nos habló quizá del Buen Vivir y el Vivir Bien y en ese sentido, que es un libro de Evo Morales como que planteaba como que diferentes ítems, ¿sí? Entonces que vivir bien es vivir con la comunidad, con la naturaleza, pero quizá fue como el único espacio donde se habló así también como de la importancia de lo ambiental y eso, pero muy levemente así como por encima, iba más hacia lo cultural más que hacia lo ecológico.” (Estudiante 2, IX semestre).

“yo no mencione que en la Quinta de Bolívar, pues no solamente es patrimonio cultural sino también patrimonio ecológico entonces ahí tenemos un taller se llama Un Recorrido Más Verde que entonces es como conocer la casa y conocer ese espacio cultural pero a través de los jardines a través de la huerta y las plantas que los niños identifican y demás, ahí está don Huguito que lleva más de 50 años trabajando en el museo, entonces él a veces hace parte como del área educativa cuando se hace ese proyecto” (Estudiante 1, X semestre).

“En el Jardín en donde y hago práctica, en Cota, realizan una huerta con la profesora y los niños, son niños de educación inicial, pero resulta que para este semestre llego una nueva profesora y se dio cuenta que las semillas que habían sembrado en ese pequeño espacio no eran viables porque eran muy grande por lo cual no iban a dar frutos, ni iban a crecer, ni iban a salir de la tierra, ¡nada! Se iba a quedar eso ahí, entonces lo que hicieron fue como un encuentro con los papás y sacaron esas semillas y las volvieron a sembrar en otro lugar en donde ellos consideraban que si había espacio y volvieron a sembrar en ese pedacito plantas que si sirvieran para ese lugar y con los niños... ah y también tenían un conejo y lo cuidaban y lo alimentaban” (Estudiante 4, X semestre).

“Pues en mi caso fue una práctica de Básica y fue porque a una compañera le dieron como una propuesta que se encaminaba a lo de la huerta escolar”

“En una práctica en Juan del Corral, como que el contexto era que no había el sentido del cuidado de lo público, ¿sí? El manejo de residuos, ellos tenían como un PRAE pero por ejemplo era reciclaje, ¿sí? Entonces como que dejar la hoja en blanco y ya y las botellas, pero entonces nosotros decía como... hicimos como un proyecto del sentido de pertenencia y era como “esto me pertenece y lo cuido” ¿Me cuido, te

	<p><i>cuido? Algo así, como lo que Sol decía. Y eh, hicimos ósea, una huerta escolar, pero entonces era más como con plantas de jardín para adornar las rejas del colegio, así como los muros que hacen con plantas en los edificios, cada niño llevaba una botella, ellos la construían y las metíamos así. El problema fue que yo acabe la práctica y los trabajadores del colegio las quitaron”. (Estudiante 3, IX semestre).</i></p>
<p>La voz de los futuros maestros: Aportes de estudiantes para abordar la dimensión ambiental.</p>	<p><i>“Yo pienso que antes del seminario hubiese sido como esos proyectos que hacen en los colegios pero que se tiran, ósea que son banales, aparentemente contribuyen al medio ambiente y quieren concientizar a los niños y quieren mostrarle los problemas ambientales a los que están expuestos todos los días pero se queda en eso, en la huerta escolar que no sirve para nada, reciclar por reciclar sin ningún fin o reciclando mal, si, como ese tipo de cosas de consciencia ambiental pero mal hecho, así lo hubiéramos hecho, yo creo, lo hubiésemos hecho antes del seminario, ya ahorita pues ya es diferente”.(Estudiante 4, X semestre).</i></p> <p><i>“Lo mejor sería, sin ampliar el número de materias o créditos que se creara una electiva, la cual no solo beneficiaría a la Licenciatura en Educación Infantil, también aportaría a todos los maestros en formación interesados en el tema ambiental”. (Estudiante 1 X semestre).</i></p> <p><i>“Sería de gran importancia que la licenciatura abarcara el tema ambiental para todas las edades en las que se desempeña una egresada de Licenciatura en Educación infantil. Esto garantizaría que las profesionales de esta área tuvieran herramientas precisas desde su pregrado para brindarle espacios de exploración en diversos ambientes, (siempre en la búsqueda de uno natural) que garanticen el desarrollo integral de las niñas y los niños”. (Estudiante 3, IX semestre).</i></p> <p><i>“Que hayan espacios dedicados meramente a la educación ambiental”. (Estudiante 1, X semestre).</i></p> <p><i>“Que este fuese una dimensión que atravesase de manera transversal algunas de las asignaturas que tiene el programa, y no solo se encierre el trabajo alrededor de este tema en la materia de Ciencia Naturales” (Estudiante3, IX semestre)</i></p> <p><i>“Que por supuesto sea no un tema aislado y puesto en el currículo por cumplimientos de estándares y tiempos, si no que sea sumido con la transversalidad que este implic;, que no sea cuestión de un solo espacio académico, sino que por el contrario sea el cauce de múltiples miradas que conlleven prácticas reales y cotidianas en pro de nuestro entorno y el convivir armónicamente con el” (Estudiante1, X semestre)</i></p>

	<p><i>“yo diría que fuese una cátedra, así como las otras, digamos que desde el primer semestre se implementara todo lo que es el proceso de formación ambiental, para que las personas que quieran también formular proyectos de grados tengan ya las bases teóricas y haya un semillero específico en donde se pueda realmente facilitar el trabajo de un proyecto de grado” (Estudiante 3, IX semestre)</i></p> <p><i>“como maestras deberíamos estar capacitadas en su totalidad para eso, digamos nosotras acá en este espacio nos sentimos con más saber acerca del tema, pero las demás compañeras que no tienen este énfasis tampoco saben del tema ni se concientizan acerca de” (Estudiante 5, X semestre)</i></p> <p><i>“sí, porque, así como se da una cabida en todos los currículums a todas las materias a las matemáticas y a otros espacios, por qué no darle cabida a otra temática como esta a la que nos enfrentamos todos los días y en la que es posible como maestras transformar y generar cambios en la comunidad educativa”. (Estudiante 3, IX semestre)</i></p> <p><i>“yo quería agregar que también debería ser más práctica porque así como en arte digamos uno ve y le enseñan cosas y uno lleva los materiales y todo, en esta también sería chévere que le enseñaran a uno cómo hacer las estrategias; por ejemplo, de lo que decían las compañeras, la huerta, uno puede hacerla ahí a medias y eso, pero tener bases que en realidad le ayuden a uno a aportar, que se pueda hacer práctica más que cátedra” (Estudiante 6, X semestre).</i></p> <p><i>“Ante la incertidumbre, la pedagogía de la complejidad ambiental no es la del conformismo, la vida al día, la supervivencia. Es, al contrario, la inducción de la imaginación creativa y la acción solidaria, la visión prospectiva de una utopía fundada en la construcción de un nuevo saber y una nueva racionalidad puesta en acción de los potenciales de la naturaleza y la fecundidad del deseo” (Leff, 2000.citado por Noguera, 2004 Pág. 71).</i></p> <p><i>“yo creo que lo más importante para desarrollar un proyecto ambiental es generar sensibilidad a los niños y que logren tener una relación con el medio ambiente, entender la importancia de este para que así mismo se genere respeto y admiración y que posteriormente se puedan hacer los cambios” (Estudiante 1, X semestre).</i></p>
--	--